« SALUT, c'est à toi ! »

CYCLE 4

« Quelle LITTÉRAVENTURE ! »

Complément littéraire pour les livres « Salut, c'est à toi ! »

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

Quelle littéravanture ! : Complément littéraire pour les livres “Salut, c’est à toi !”.
Le complément littéraire a été réalisé par Anne-Marie Antony, Anne Biesdorf et Malou Kohn.

Les auteurs tiennent à remercier :
- les auteurs qui nous ont permis de reproduire les vignettes de leurs ouvrages.
- Änder Brepsom, pour sa relecture.

Mentions légales :
Illustrations : shutterstock
©Ministère de l’Éducation nationale, de l’Enfance et de la Jeunesse, 3e édition actualisée, **mars 2023**
Service de Coordination de la Recherche et de l’Innovation pédagogiques et technologiques
Le copyright des couvertures des ouvrages appartient entièrement aux différentes maisons d’édition qui ont publié les ouvrages présentés. Elles sont reproduites avec l’aimable autorisation des maisons d’édition et ne peuvent être utilisées sans leur autorisation. Toute reproduction ou utilisation non autorisée est constitutive de contrefaçon et passible de poursuites pénales.

Couvertures réalisées par CLE international

Table des matières

Que trouve-t-on dans ce complément littéraire ?	4
LIVRE 1 : Vive les vacances !	5
LIVRE 2 : Mystère et boule de gomme !	13
LIVRE 3 : Bien dans ma peau	21
LIVRE 4 : À la découverte de la Terre	30
LIVRE 5 : Au fil du temps	38
UNITÉ SPÉCIALE : Poèmes et jeux de langue	46

INTRODUCTION

Que trouve-t-on dans ce complément littéraire ?

Remarques préliminaires :

- *À la date de parution du complément, tous les livres présentés peuvent être commandés dans les librairies luxembourgeoises. Ils sont répertoriés dans le catalogue collectif www.a-z.lu et peuvent être empruntés au Centre de documentation pédagogique de l'IFEN (https://ssl.education.lu/ifen/mh_centre-de-documentation).*

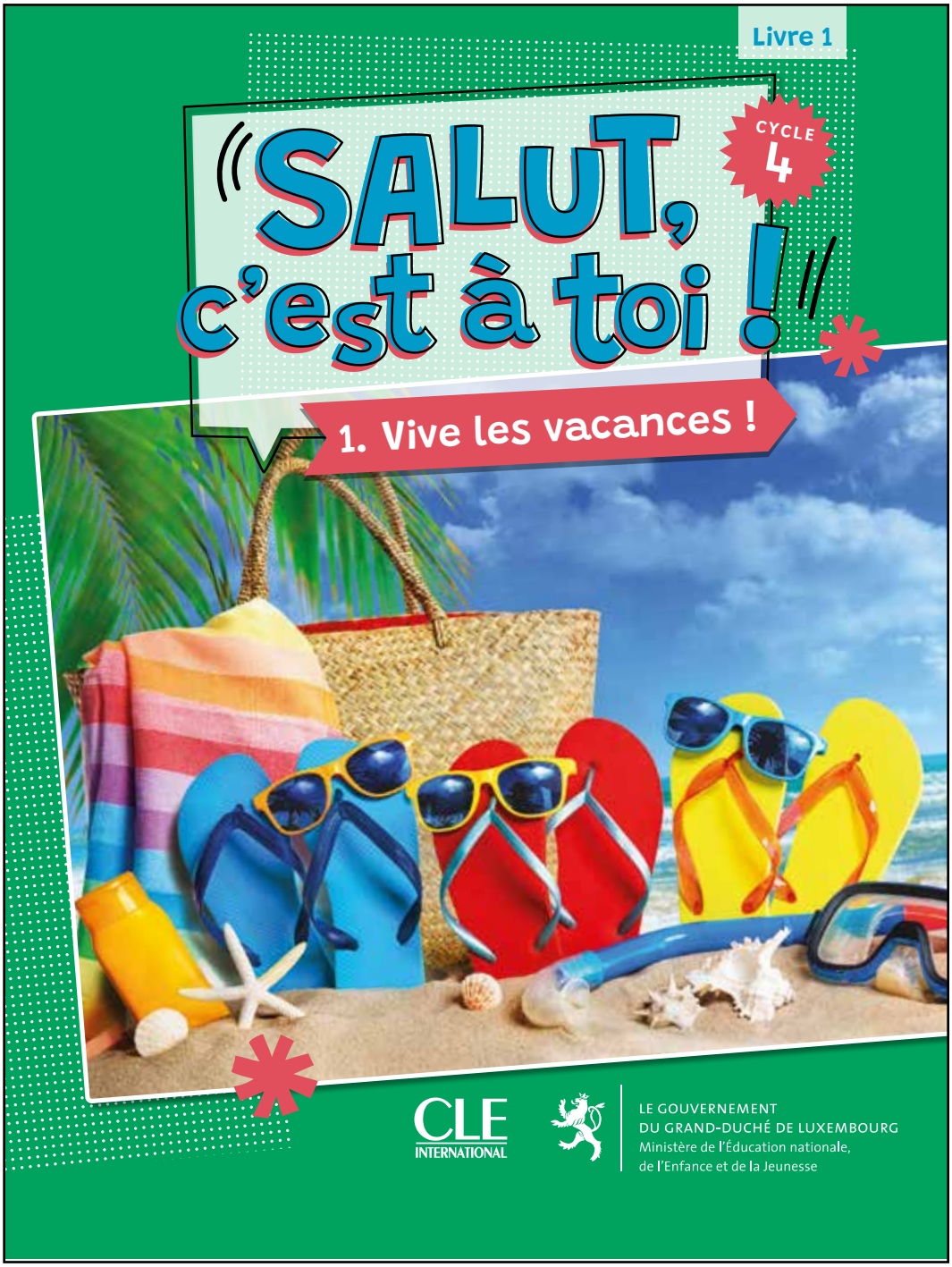
Ce complément littéraire s'adresse surtout aux élèves et aux enseignants du cycle 4 ainsi qu'aux enseignants en charge des bibliothèques scolaires. Ils y trouveront une liste non exhaustive d'ouvrages issus de la littérature jeunesse, spécialement choisis pour compléter les thèmes traités dans les livres « Salut, c'est à toi ! » et pour ainsi enrichir le cours de français au cycle 4. Chaque ouvrage est présenté par un bref résumé.

Les ouvrages présentés dans ce complément offrent un large éventail de possibilités de différentiation. Ainsi, le complément vise à cultiver le goût de la lecture auprès de tous les élèves, quel que soit leur niveau de maîtrise de la langue française.

En vue d'un apprentissage en spirale, il est d'ailleurs tout à fait opportun de réutiliser certains livres du complément littéraire « Quelle littéraventure ! » du cycle 3. Les élèves y découvriront quelques thèmes similaires à ceux traités au cycle 4.

Il reste à rappeler que les activités proposées dans l'introduction du complément « Quelle littéraventure » du cycle 3 ainsi que les ouvrages pédagogiques signalés à la fin du complément littéraire du cycle 2 restent de vigueur pour le cycle 4.

01 VIVE LES VACANCES



01 VIVE LES VACANCES !

Atlas des régions de France

AUTEURS
Pascale Hédelin
Céline Potard
Atelier Cartographik

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : De la Martinière Jeunesse
2017

ISBN
978-2-7324-8016-9

Cet atlas en style rétro présente sur chaque double page une région de France sous forme de faits divers concernant sa culture et ses spécialités. S'y ajoutent des devinettes et des quiz thématiques ainsi qu'une fiche d'identité pour chaque région.

En début de livre, deux pages transparentes superposables sur la carte du pays apportent une touche ludique et permettent de découvrir l'Hexagone plus en détail.

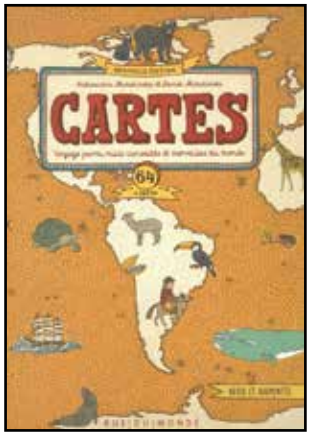
La disposition des informations sur les double-pages ressemble davantage aux rubriques d'un journal qu'à un atlas, ce qui rend cet ouvrage très unique en son genre.

Cartes

AUTEURS
Aleksandra Mizielínska
Daniel Mizielínski
trad. par Lydia Waleryszak

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux :
Rue du monde
2018

ISBN
978-2-35504-529-5



Ce grand atlas, qui se situe entre album et documentaire, est devenu un classique. Il présente 64 pays à travers le monde par de grandes cartes « à l'ancienne », foisonnant de détails. Par le biais de vignettes, le lecteur découvrira les animaux, les monuments historiques, les paysages et les traditions des différents pays.

Le livre a inspiré une panoplie d'ouvrages et a été traduit en de nombreuses langues.

Une colo de tout repos

AUTEURS
Timo Parvela
Zelda Zonk
trad. par Johanna Kuningas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2016

ISBN
978-2-09-255966-6

Ella et ses copains de classe passent leurs vacances dans une colonie en pleine campagne. En arrivant, les enfants sont ravis d'y rencontrer leur maitre. Lui par contre l'est moins, ayant espéré passer des vacances reposantes loin de ses élèves turbulents.

En effet, la joyeuse bande ne perd pas de temps à se lancer dans une aventure loufoque : les enfants sont persuadés que la cuisinière de la colonie est une meurtrière qui veut s'en prendre à leur maitre. Pas de doute, il faut absolument lancer une contre-attaque !

L'histoire hilarante autour d'Ella et de ses camarades de classe quelque peu détraqués amusera les jeunes lecteurs.

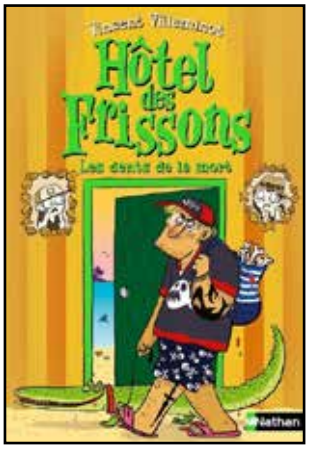
01 VIVE LES VACANCES !

Les dents de la mort

AUTEURS
Vincent Villeminot
Joëlle Dreidemy

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2020

ISBN
978-2-09-259151-2



Margot est en vacances avec son père au bord de la mer. L'hôtel est formidable, la plage sublime et le temps au beau fixe. Pourtant Margot, avide de sensations fortes, s'ennuie terriblement. Non seulement son ami Tristan n'arrive que dans quelques jours, mais en plus ses vacances se passent sans drames ni frissons. Jusqu'au jour où d'étranges disparitions éveillent l'instinct investigateur de Margot. Mais la jeune héroïne ne sait pas encore quel danger elle va encourir...

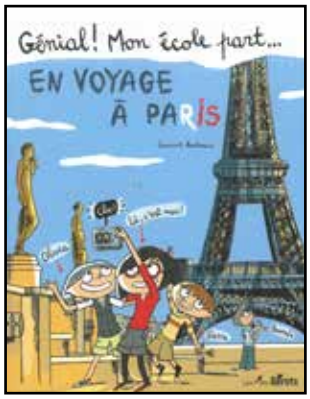
Ce livre fait partie de la collection *Hôtel des frissons* qui plaira aux lecteurs avides d'histoires mystérieuses un peu farfelues. A ne pas conseiller aux esprits sensibles.

En voyage à Paris

AUTEUR
Laurent Audouin

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Givet : Orso éditions
2011

ISBN
978-2-918194-12-5



La classe de Mathilde passe une journée en excursion dans la capitale. Le programme est chargé : Louvre, bateau-mouche, tour Eiffel, métro... Les enfants découvrent Paris dans toute sa splendeur, tout en s'amusant comme des fous !

Ce livre quelque peu inclassable se présente sous forme de journal intime tout en offrant des éléments amusants de bande dessinée. L'histoire divertissante permettra aux jeunes lecteurs de découvrir la ville Lumière tout en se délectant de l'humour des petits protagonistes sympathiques.

La France des enfants

AUTEURS
Stéphanie et Hugues Bioret
Julie Godefroy

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Niort : Ed. Bonhomme de chemin
2017

ISBN
979-10-92714-23-4

Ce livre, entre guide de voyage pour enfants et livre-jeu, présente sur plusieurs doubles pages chaque région de France. Les attractions touristiques et les spécialités gourmandes sont indiquées par des illustrations et de brefs textes à hauteur des jeunes lecteurs.

Des jeux et des énigmes amusantes, dont la solution se trouve à la fin du livre, complètent l'ouvrage.

Le livre fait partie d'une collection de livres-jeux présentant des villes, des régions ou des pays.

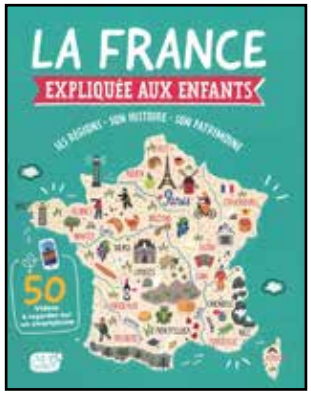
01 VIVE LES VACANCES !

La France expliquée aux enfants : ses régions, son histoire, son patrimoine

AUTEURS
Atelier Cloro
Florian Lucas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Plélan-le-Grand : 1, 2, 3 soleil !
2021

ISBN
978-2-35990-722-3



Ce guide offre une très grande panoplie d'informations et de faits divers sur la France. Les textes sont compacts et les illustrations ainsi que les nombreuses photos sont parlantes. Les sujets abordés sont très variés : patrimoine, culture, histoire, personnalités, tourisme, économie... Plusieurs doubles pages sont consacrées à chaque région pour présenter des textes concis concernant sa géographie, sa faune, sa flore, ses spécialités ainsi que des faits divers intéressants.

Un livre très coloré et une mine d'informations qui se découvre seul ou en lecture partagée dès le début du cycle 4. À l'aide d'une application, le lecteur peut découvrir de petits films en passant avec son smartphone sur certaines illustrations.

Le grand mensonge de la famille Pommerol

AUTEURS
Valentine Goby
Lili Cortina

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Éditions Thierry Magnier
2015

ISBN
978-2-36474-559-9

Dans la famille Pommerol, tout le monde aime bien mentir pour de petites choses.
Mais cet été, le mensonge est énorme : le père de Juliette et Flo a perdu son emploi et ne veut pas que cela se sache. La famille prétend alors partir en vacances en Chine, un voyage préparé depuis un an, et reste en réalité chez elle.

Après une préparation méticuleuse, les volets sont baissés et la famille reste chez elle, à l'abri de la lumière du jour, évitant tout bruit.

La situation devient toutefois risquée quand le voisin d'à côté entend le perroquet de la famille et croit que la famille a abandonné l'oiseau.

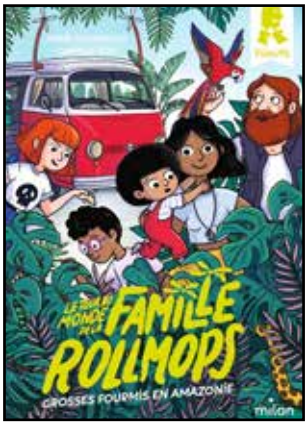
L'histoire pleine d'humour plaira à des lecteurs à l'aise en français.

Grosses fourmis en Amazonie

AUTEURS
Anne Schmauch
Camille Roy

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2022

ISBN
978-2-408-01918-1



En route avec son van à travers l'Amérique du Sud, la famille Rollmops vit plein d'aventures drôles, mais aussi dangereuses. Au cœur de la forêt tropicale, ils voient des animaux étonnants, rencontrent des Indiens et parviennent à échapper aux chercheurs d'or qui, eux, sont bien plus agressifs que certaines bêtes sauvages.

Ce livre richement illustré est le premier tome de la série *Le tour du monde de la famille Rollmops*.

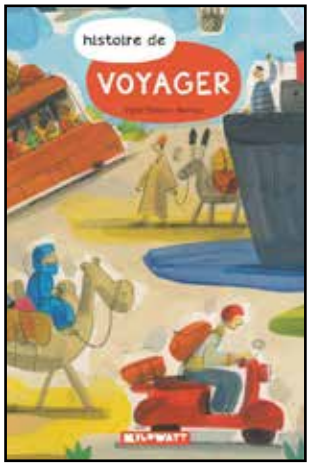
01 VIVE LES VACANCES !

Histoire de voyager

AUTEURS
Ingrid Thobois
Barroux

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Kilowatt
2016

ISBN
978-2-917045-49-7



L'ouvrage résume bien que « voyager, c'est choisir d'aller à la rencontre de l'inconnu, découvrir le monde, proche ou lointain ». Situé entre documentaire et récit, il expose différents aspects positifs et négatifs du thème à travers les siècles : les explorateurs, la conquête effrénée de pays étrangers, les raisons et les moyens de voyager, les voyages dans l'art…

Il incite ainsi à se plonger dans d'autres ouvrages pour explorer plus en profondeur certains sujets brièvement abordés.

Le livre fait partie d'une collection présentant des sujets de manière très diverse et dans un genre situé entre documentaire et récit.

Mais à quoi sert la Tour Eiffel ?

AUTEURS
Samir Senoussi
Thomas Baas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Bruxelles : Casterman
2020

ISBN
978-2-203-18127-4

© Editions Casterman S.A./
Samir Senoussi

L'album raconte en détail les différentes étapes de la construction de la Tour Eiffel. Érigée pour l'Exposition Universelle de 1889, la fameuse suscita des réactions plutôt négatives de la part des écrivains français, très influents à l'époque. Alors qu'elle a même failli être démontée vingt ans plus tard, La Tour Eiffel est aujourd'hui le symbole de Paris et de la France.

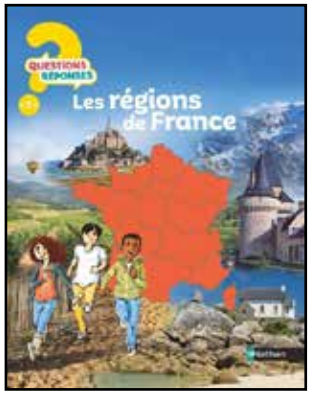
Cet album avec ses illustrations amusantes, dans un style légèrement rétro, saura réjouir petits et grands lecteurs.

Les régions de France

AUTEURS
Sandrine Mirza
Emmanuel Cerisier

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2021

ISBN
978-2-09-249274-1



Ce documentaire illustré dans un style BD consacre une double page à chaque région de France, présentant en dessins quelques spécialités culinaires ou culturelles. Les textes sont courts et rédigés sous forme de questions, présentant une attraction touristique ou une particularité de la région concernée. Pour chaque région, un fait extraordinaire est brièvement mentionné.

01 VIVE LES VACANCES !

Toni se jette à l'eau

AUTEURS
Philip Waechter
trad. par Svea Winkler

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rue de Sèvres
2020

ISBN
978-2-8102-1995-7

Quand sa mère lui explique que, cet été, ils ne pourront pas partir en vacances, Toni est d'abord inconsolable. Jamais à court d'idées, il participe à des jeux-concours pour gagner finalement un séjour dans un hôtel très chic, le Beau Sapin. Même si le séjour dans cet hôtel luxueux ne plait pas du tout à Toni et à sa mère, la suite de leurs vacances les entrainera dans des aventures bien plus amusantes.

Cette BD est le deuxième tome de la série *Toni*.

Le tour de France de Marie

AUTEURS
Isabelle Pellegrini
Camille Garoche

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : ABC melody
2022

ISBN
978-2-36836-164-1

La jeune Marie présente sur chaque double page une brève visite d'une région de France et quelques détails touristiques ou historiques locaux.

Sur un ton décontracté, le livre donne un premier bref aperçu d'une région à travers les yeux d'un enfant, incitant sans doute à en découvrir davantage par le biais d'autres ouvrages documentaires.

Le livre, qui se situe entre documentaire et récit, fait partie d'une collection qui présente des enfants de différentes grandes villes à travers le monde.

Les enregistrements des histoires peuvent être téléchargés gratuitement à partir du site http://www.abcmelody.com

Le tour du monde de Nino

AUTEURS
Martine Dorra
Matthieu Blanchin

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard jeunesse
2018

ISBN
978-2-7470-9880-9

Comme le père de Nino est boulanger, il veut que son fils suive la tradition et apprenne à son tour ce métier. Mais Nino a d'autres projets : Il rêve de devenir matelot et de naviguer sur les mers.

Dans ce livre aux illustrations amusantes, les jeunes lecteurs découvriront la nouvelle vie de Nino, bien plus épanouissante que celle qu'il menait à la boulangerie familiale.

Des mots et expressions difficiles sont expliqués et illustrés en fin d'ouvrage. Ce livre fait partie d'une série proposant des textes illustrés bien abordables.

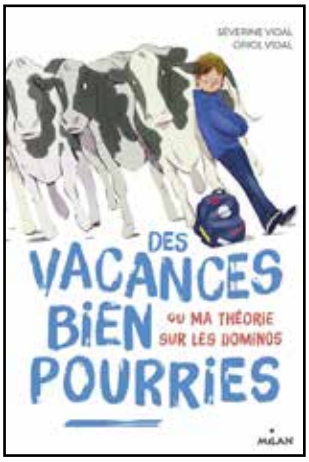
01 VIVE LES VACANCES !

Des vacances bien pourries ou Ma théorie sur les dominos

AUTEURS
Séverine Vidal
Oriol Vidal

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2019

ISBN
978-2-408-00806-2



Nils veut partir en colonie de surf, mais le voilà refusé pour manque de places libres. Comble de malchance, il est obligé de passer l'été chez sa tante Blanche, appelée Bou, au fin fond de la Bretagne.

Si Bou est cool, il n'y a en revanche rien d'intéressant à faire chez elle. Tout n'est que nature, pluie et vaches.

Mais voilà qu'intervient le hasard et Nils tombe sur Marius, le fils du voisin qui a la jambe cassée, mais qui fait de superbes dessins. Et l'été se développe en belle aventure.
Un livre léger et drôle sur l'amitié et le hasard. L'histoire est écrite de manière très fluide.

La vie secrète des virus

AUTEURS
Ellas Educan
Mariona Tolosa Sisteré
trad. par Laurana Serres-Giardi

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde
2020

ISBN
978-2-35504-627-8

Ce documentaire, sous forme d'album riche en couleurs, présente sur des doubles pages et dans de courts textes largement illustrés beaucoup de facettes des virus : les différents types, leur évolution dans l'histoire et leur répartition à travers le monde, l'explication d'une pandémie et de mesures de protection... Les illustrations ludiques contribuent fortement à la compréhension de certaines explications forcément plus scientifiques.

Un quiz en fin d'ouvrage permet de vérifier la compréhension.

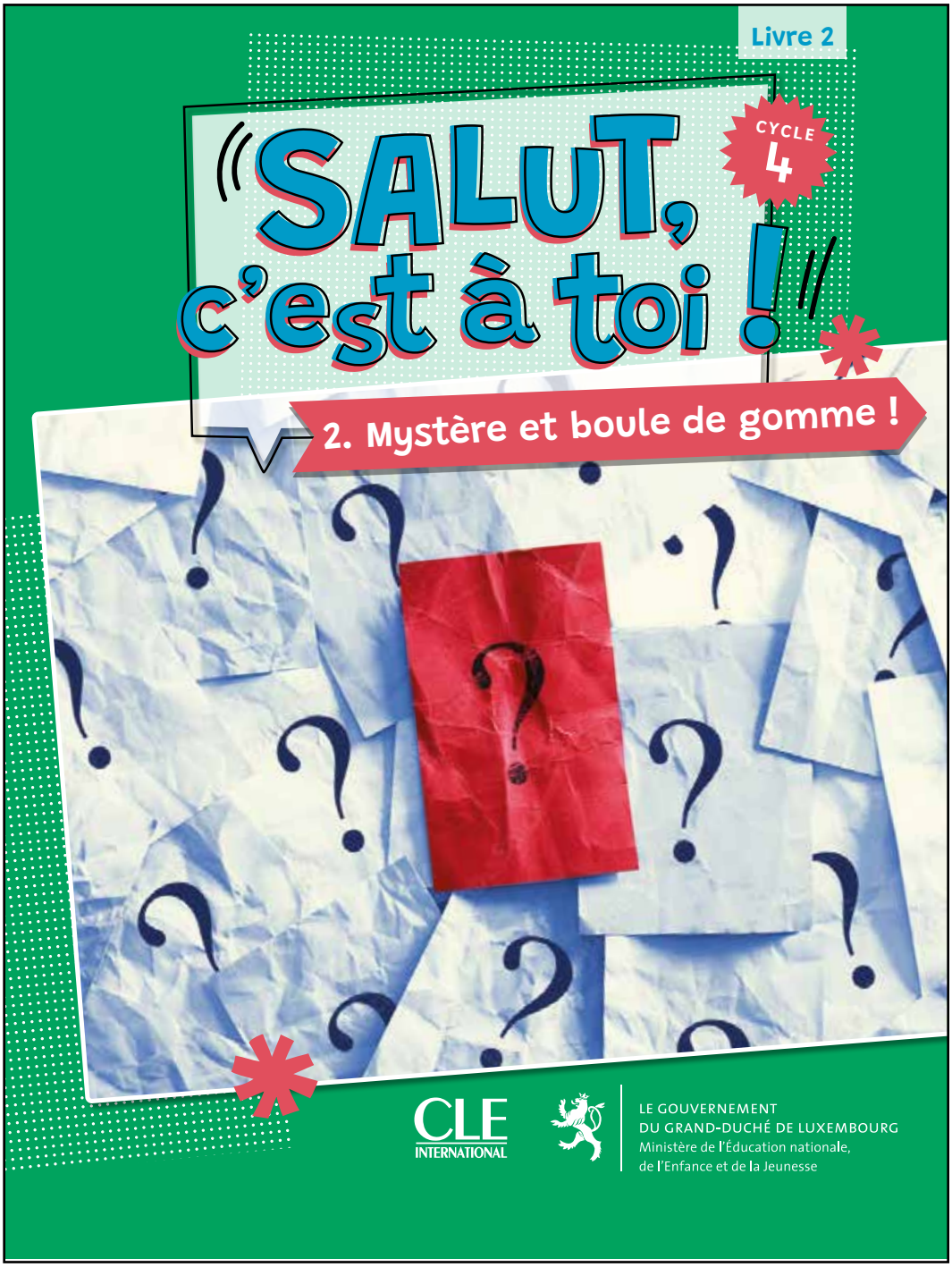
L'ouvrage exceptionnel, rédigé par six scientifiques, est à traiter en lecture partagée entre adultes et élèves du cycle 4.

BIBLIOGRAPHIE

- Atlas des régions de France / Pascale Hédelin, Céline Potard ; cartographie par Atelier Cartographik. - Paris : De la Martinière Jeunesse, 2017. - 53 p. - ISBN 978-2-7324-8016-9
- Cartes / Aleksandra Mizielínska, Daniel Mizielínski ; trad. du polonais par Lydia Waleryszak. - Nouv. éd., rev. et augm. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2018. - 147 p. - Titre original : Mapy. - ISBN 978-2-35504-529-5
- Une colo de tout repos / Timo Parvela ; ill. de Zelda Zonk ; trad. de Johanna Kuningas. - Paris : Nathan, 2016. - 108 p. - (Moi & ma super bande ; 4) (Premiers romans; 345). - Titre original : Ella ja lopettaja. - ISBN 978-2-09-255966-6
- Les dents de la mort / Vincent Villeminot ; ill. par Joëlle Dreidemy. - Paris : Nathan, 2020. - 78 p. - (Hôtel des frissons ; 7). - ISBN 978-2-09-259151-2
- En voyage à Paris / Laurent Audouin. - Givet : Orso éditions, 2011. - (Génial ! mon école part... ; 3). - 51 p. - ISBN 978-2-918194-12-5
- La France des enfants / auteurs : Stéphanie et Hugues Bioret, Julie Godefroy ; Ill. : Julie Godefroy et Stéphanie Bioret. - Niort : Ed. Bonhomme de chemin, 2017. - 82 p. - ISBN 979-10-92714-23-4
- La France expliquée aux enfants : ses régions, son histoire, son patrimoine / imaginé et créé par l'Atelier Cloro ; textes écrits par Florian Lucas. - Plélan-le-Grand : 1, 2, 3 soleil !, 2021. - 267 p. - ISBN 978-2-35990-722-3
- Le grand mensonge de la famille Pommerol / Valentine Goby ; avec la complicité de Lili Cortina. - Paris : Éditions Thierry Magnier, 2015. - 93 p. - (En voiture Simone !). - ISBN 978-2-36474-559-9
- Grosses fourmis en Amazonie / texte d'Anne Schmauch ; ill. de Camille Roy. - Toulouse : Milan, 2022. - 62 p. - (Le tour du monde de la famille Rollmops)(7 lieues). - 62 p. - ISBN 978-2-408-01918-1
- Histoire de voyager / Ingrid Thobois, Barroux. - Paris : Kilowatt, 2016. - 43 p. - (Histoire de). - ISBN 978-2-917045-49-7
- Mais à quoi sert la Tour Eiffel ? / Samir Senoussi, Thomas Baas. - Bruxelles : Casterman, 2020. - 57 p. - ISBN 978-2-203-18127-4
- Les régions de France / écrit par Sandrine Mirza ; ill. par Emmanuel Cerisier. - Paris : Nathan, 2021. - 31 p. - (Questions ? Réponses ! ; dès 7 ans ; 45). - ISBN 978-2-09-249274-1
- Toni se jette à l'eau / Philip Waechter ; trad.: Svea Winkler - Paris : Rue de Sèvres, 2020. - 64 p. - (Toni ; 2). - Titre original : Toni will ans Meer. - ISBN 978-2-8102-1995-7
- Le tour de France de Marie / Isabelle Pellegrini, Camille Garoche. - Paris : ABC melody, 2022. - 31 p. - (Viens voir ma ville). - ISBN 978-2-36836-164-1
- Le tour du monde de Nino / Martine Dorra ; ill. par Matthieu Blanchin. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2018. - 41 p. - (J'aime lire ; 38). - ISBN 978-2-7470-9880-9
- Des vacances bien pourries ou Ma théorie sur les dominos / Séverine Vidal ; ill. de Oriol Vidal. - Toulouse : Milan, 2019. - 88 p. - ISBN 978-2-408-00806-2
- La vie secrète des virus / collectif Ellas Educan ; ill. Mariona Tolosa Sisteré ; adapté de l'espagnol par Laurana Serres-Giardi. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2020. - 24 p. - Titre original : La vida secreta dels virus. - ISBN 978-2-35504-627-8

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

La plupart des livres-énigmes se prêtent bien pour une lecture partagée.



02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

À la cantine

AUTEURS
Pascal Prévot
Aurore Damant

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2019

ISBN
978-2-408-01325-7

Il s'agit d'un livre-jeu avec 15 histoires qui se déroulent à la cantine de l'école. Dans chaque histoire, le lecteur doit trouver le coupable en éliminant les autres suspects, après avoir repéré des indices dans le texte. Quand le lecteur aura fermé, sur la couverture du livre, toutes les fenêtres des personnages qui ne correspondent pas à la description du suspect, il aura identifié le coupable.

Ce livre incite les élèves, de manière ludique, à repérer des informations pertinentes dans un texte.

Il fait partie d'une collection de livres à énigmes.

À la poursuite de l'homme invisible

AUTEURS
Jeanne Boyer
Mioz

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Magnard
2020

ISBN
978-2-210-96828-8

Joséphine et sa classe visitent le Musée de la mythologie. Pendant que le maitre montre l'anneau de Gygès aux élèves et leur explique qu'il rend invisible celui qui le porte, tout le monde s'endort profondément. C'est alors que l'anneau magique disparait. Joséphine, grâce aux superpouvoirs que lui confère sa cape, entame l'enquête avec son copain Aurélien. Découvriront-ils ce que le voleur voudra faire quand il sera invisible ?

Le livre fait partie d'une série de premiers romans dont Joséphine Superfille est l'héroïne.

Au voleur !

AUTEURS
Hubert Ben Kemoun
Régis Faller

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2019

ISBN
978-2-09-258783-6

Nico est très fier du nouveau blouson d'aviateur que sa mère lui a acheté. À l'école, tous ses copains l'admirent et Nico est super content. Mais en rentrant dans les vestiaires après la leçon de sport, il n'en croit pas ses yeux : Son nouveau blouson a disparu ! Le garçon est inconsolable. Est-ce que la maitresse saura récupérer le blouson volé ?

Cette histoire passionnante et amusante peut être lue individuellement, même par des élèves moins à l'aise en français.

Le livre fait partie d'une série de premiers romans, faciles à lire, dont Nico est le héros.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Les CM1 en classe mystère

AUTEUR
Catherine Missionnier

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2017

ISBN
978-2-7002-5556-0

La classe de CM1 part en classe verte au Château du loup pendu. De nombreuses activités attendent les élèves : sorties dans la nature, observation des étoiles, découverte du château. Mais les enfants sont surtout intrigués par le personnage qui s'aventure la nuit à travers les couloirs du château. S'agirait-il d'un fantôme ? Quelques copains entament la recherche en explorant les souterrains interdits...

Le livre fait partie d'une collection qui raconte les aventures d'une classe qui résout des énigmes.

Codes secrets : à toi de les déchiffrer !

AUTEURS
Philippe Nessmann
Thomas Tessier

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Circonflexe
2018

ISBN
978-2-87833-939-0

Depuis la nuit des temps, des codes secrets sont transmis entre militaires, espions ou simples amis avides de confidentialité. Cet ouvrage décrit maints exemples de messages secrets de manière détaillée tout en fournissant l'historique et le contexte du code en question. Des jeux permettent aux jeunes lecteurs de s'essayer aux codes présentés en appliquant le déchiffrage proposé.

Ce documentaire passionnera les petits espions en herbe.

Cruel hôtel

AUTEUR
Agnès Laroche

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2020

ISBN
978-2-7002-7430-1

Tu te retrouves sur le tournage d'un célèbre film d'horreur, où une actrice est retrouvée assassinée. L'acteur principal est vite déclaré suspect numéro un, mais il affirme être innocent.

Comme ta mère est détective privée, tu te lances dans l'enquête pour démasquer le véritable meurtrier.

Ce roman-jeu permet au lecteur à l'aise en français de faire partie du récit en décidant de la suite des événements grâce à un choix d'alternatives en fin de chapitre.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Devine qui est le coupable : avec Sherlock Holmes

AUTEURS
Sandra Lebrun
Loïc Méhée

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Larousse
2020

ISBN
978-2-03-597812-7

Qui a assommé le serveur du wagon-restaurant dans l'Orient-Express ? Qui terrorise les animaux de la savane africaine ? Qui a volé les momies de chats dans la fameuse pyramide de Gizeh ?

Le célèbre Sherlock Holmes et son assistant Watson mènent l'enquête et invitent les jeunes lecteurs à les aider. Au fil de l'enquête, de nombreux indices doivent être relevés et interprétés et des témoins sont interrogés.

Une lecture très détaillée et un esprit vif sont la clé de la réussite. À vous de vérifier les alibis pour démasquer le malfaiteur. Ce livre d'énigmes plaira aux jeunes détectives en herbe.

Énigmes : creuse-toi les méninges pour démêler 25 mystérieuses affaires

AUTEURS
Victor Escandell
Ana Gallo
Trad. de l'espagnol

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Saltimbanque
2018

ISBN
978-2-37801-001-0

Qui a assassiné Monsieur Johnson ? Pourquoi les policiers n'arrêtent-t-il pas le voleur ? Comment les prisonniers parviennent-ils à s'échapper de leur cellule ?

Ce livre ingénieux présente en doubles pages 25 énigmes de différents degrés de difficulté. Les pages de gauche cernent le contexte à l'aide d'une grande image et de quelques phrases. Les pages de droite présentent les suspects et soulèvent la question-clé pour résoudre l'énigme. Les solutions des énigmes sont cachées sous un rabais, ce qui permet aux jeunes lecteurs d'essayer en amont de trouver la solution par eux-mêmes.
Le livre fait partie d'une série.

L'espionne connaît tous vos secrets

AUTEURS
Marie-Aude Murail
Églantine Ceulemans

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : BD kids
2021

ISBN
979-1-0363-2577-9

Romarine a décidé de devenir espionne quand elle sera grande. À la maison, elle ne manque aucune occasion pour s'exercer à son futur métier, au grand regret de sa sœur et de son frère qui n'apprécient pas du tout que Romarine fouille dans leurs affaires.
Elle va même jusqu'à fonder un club d'espionnage avec cinq copains de sa classe qui partagent la même passion. Par la suite, elle espionne ses voisins qui, selon elle, cachent des objets mystérieux.

Cette bande dessinée, adaptée des livres de la série L'espionne, fourmille de situations drôles et amusantes.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Le hamburger de la peur

AUTEURS
Anne Schmauch
Nicolas Hubesch

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard jeunesse
2019

ISBN
978-2-7470-9902-8

Capucine et Damien profitent de la réunion de Maman et du voyage d'affaires de Papa pour se régaler de fastfood au restaurant Giga Burger. Mais Capucine ne manque pas de s'étonner lorsque, au lieu d'un jouet Reptile de l'Espace, elle découvre un petit crocodile en diamants dans la boite de son menu enfant. Les deux enfants doivent fuir en vitesse pour échapper aux voleurs qui veulent récupérer leur butin.

Je mène l'enquête chez les espions

AUTEURS
Tristan Pichard
Alice Morentorn

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gründ
2020

ISBN
9782324025778

Vert, le meilleur espion des services secrets, est chargé d'une mission périlleuse. Il doit démasquer le traitre qui se trouve parmi ses rangs. Sa mission sera-t-elle compromise par les mesquins robots-tueurs, ou arrivera-t-il à mener à bien son enquête ?

Ce livre-jeu en cinq chapitres fournit une panoplie d'indices plus ou moins faciles à démanteler par de jeunes lecteurs avides d'énigmes.

Mes enquêtes à l'école de détectives

AUTEURS
Emmanuel Trédez
Auren

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Auzou
2020

ISBN
978-2-7338-7940-5

Chaque dimanche, Jules et Chloé se retrouvent avec leurs amis à l'école des détectives, fondée par un détective privé à la retraite. Ils y apprennent à relever des empreintes, combiner des indices et prendre des suspects en filature. Cette semaine, les détectives en herbe découvrent les animaux du zoo grâce à un jeu de piste bourré d'énigmes. Les jeunes détectives en herbe devront bien se remuer les méninges pour décoder les codes secrets, les anagrammes et autres énigmes qui leur permettent de s'orienter.

Il existe aussi une série intitulée Mes premières enquêtes, destinée aux jeunes lecteurs moins à l'aise en français.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Meurtre à Noël : joue les détectives et mène l'enquête

AUTEUR
Bertrand Puard

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Vanves : Hachette jeunesse
2019

ISBN
978-2-01-710513-8

Tu es invité à passer le réveillon de Noël dans le luxueux hôtel du Docteur Lanoir. Mais la soirée commence mal, car une tempête de neige empêche ta famille de te rejoindre. Il te faudra donc passer Noël sans tes parents et ta petite sœur. De surcroît, le Docteur Lanoir est retrouvé assassiné pendant la nuit, alors que la porte de son bureau était fermée de l'intérieur. Ce meurtre est-il en relation avec la mystérieuse légende de la Dame Blanche ? A toi de mener l'enquête...

Dans ce livre-jeu, c'est le lecteur qui détermine l'agencement de l'histoire, car il fait partie intégrante du récit. Chaque chapitre se termine par deux alternatives qui proposent au lecteur un choix d'actions à poursuivre. Le livre s'adresse à des lecteurs à l'aise en français.

Nouvelles histoires pressées

AUTEUR
Bernard Friot

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2019

ISBN
978-2-4080-1494-0

Voici un recueil d'histoires courtes, tantôt loufoques, tantôt philosophiques, qui font rêver, sourire, réfléchir, imaginer... Chaque histoire suscite la curiosité et invite à partager ses émotions, ses réflexions, car beaucoup d'entre elles sont issues de la vie quotidienne : un autobus qui n'en est pas vraiment un ou un prof de français qui exige que l'on s'exprime correctement, même quand on « pisse le sang ». Et que fait donc cet asticot dans la salade ?

Les histoires courtes et farfelues rassemblent tous les ingrédients nécessaires pour éveiller le goût à la lecture. Les lecteurs à l'aise en français sauront apprécier particulièrement la finesse de l'écriture de Bernard Friot.

Police : les métiers en BD

AUTEURS
Duc-Anh Duong
Alexandre Despretz & SICoP
Gérard Berthelot

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Rouen : Petit à Petit
2021

ISBN
978-23-8046-042-1

Ce documentaire fait découvrir aux jeunes lecteurs les métiers de la police. De brefs textes, complétés par de nombreuses illustrations et photos, leur expliquent les différentes missions de la police. Ces informations sont illustrées par de courtes bandes dessinées puisées dans des faits réels.

Le livre constitue une aide précieuse pour l'enseignant qui veut aborder le sujet de la police dans sa classe.

Il existe un ouvrage semblable sur le métier de pompier.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Une rançon pour Bichon

AUTEURS
Christian Grenier
Aurore Damant

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2018

ISBN
978-2-7002-5390-0

Hercule le chat se trouve en route vers le Périgord pour y passer des vacances en famille. Sur une aire de repos, il découvre un chien malheureux enfermé dans une voiture abandonnée. Hercule n'hésite pas et passe par une fenêtre entrouverte pour le délivrer de sa misère. Hélas, les propriétaires du véhicule reviennent et démarrent la voiture, s'éloignant avec Hercule à bord. Bichon, le chien, lui explique qu'il a été enlevé et que les deux malfaiteurs qui conduisent la voiture attendent une rançon. C'est clair : Hercule doit mener l'enquête pour libérer son nouvel ami.

Ce livre fait partie d'une série d'aventures du chat policier Hercule.

Sauvons les petits cochons !

AUTEUR
Agnès Laroche

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2020

ISBN
978-2-7002-5860-8

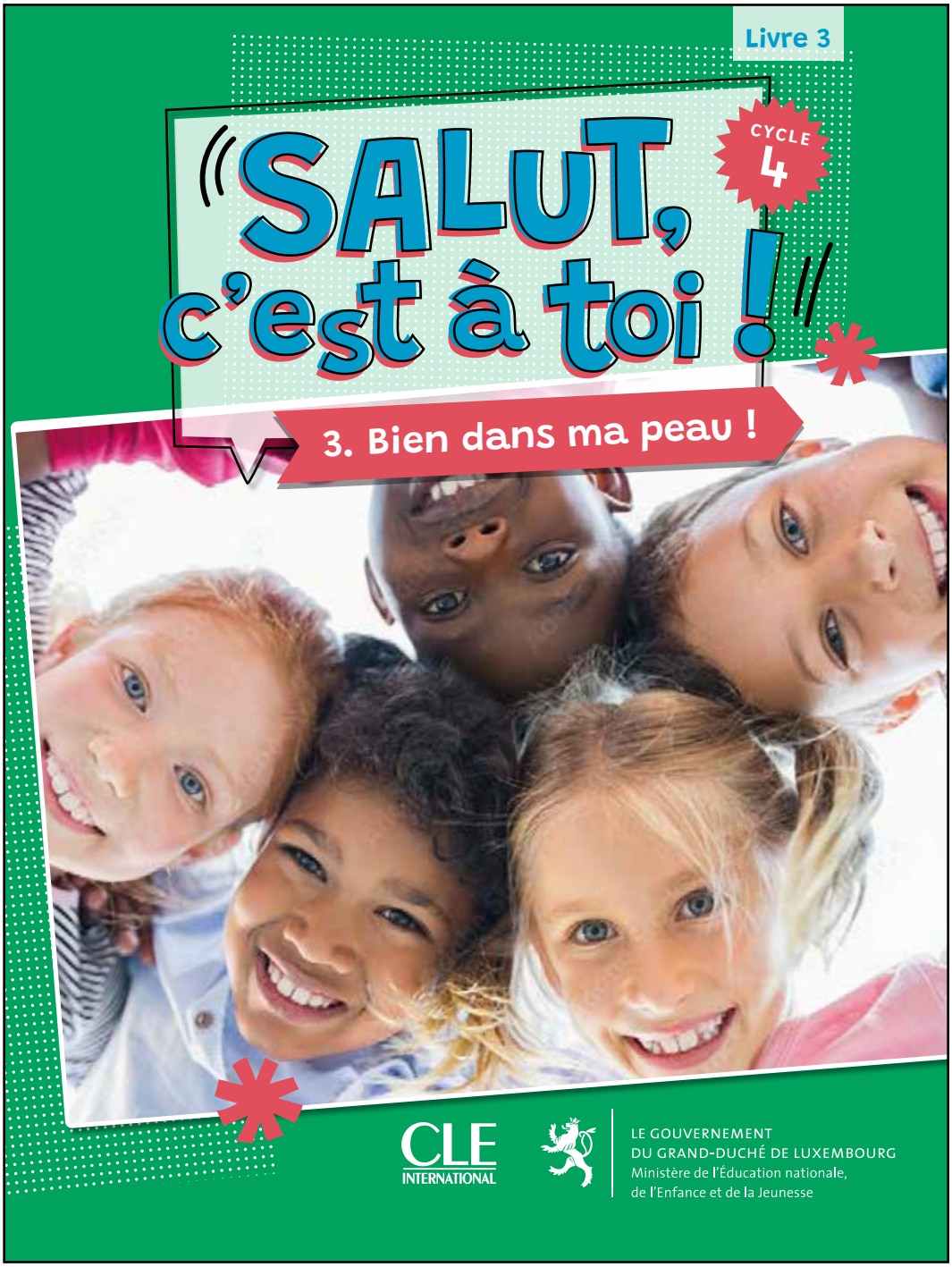
Un jour, Sam apprend que les cochons d'Inde de son voisin Jean-Léon ont disparu. L'étudiant élève ces adorables petits rongeurs dans son jardin et les revend pour se faire de l'argent de poche. Avec deux amies, Sam inspecte la cage des animaux dans le jardin de Jean-Léon et découvre qu'ils n'ont pas pu s'échapper tout seuls. Il n'y a aucun doute : un voleur de cochons d'Inde rôde dans le quartier ! Les amis se lancent dans l'enquête...

Ce roman s'adresse à des élèves bien à l'aise en français.

BIBLIOGRAPHIE

- À la cantine / enquêtes racontées par Pascal Prévot ; ill. par Aurore Damant. - Toulouse : Milan, 2019. - 35 p. - (Qui est le coupable ?). - ISBN 978-2-408-01325-7
- À la poursuite de l'homme invisible / écrit par Jeanne Boyer ; ill. par Mioz. - Paris : Magnard, 2020. - 46 p. - (Joséphine superfille ; 6) (Mes premiers romans : CE1-CE2). - ISBN 978-2-210-96828-8
- Au voleur ! / Hubert Ben Kemoun ; ill. de Régis Faller. - Paris : Nathan, 2019. - 29 p. - (Nico) (Premiers romans). - ISBN 978-2-09-258783-6
- Les CM1 en classe mystère / Catherine Missonnier. - Paris : Rageot, 2017. - 154 p. - (Enquête à l'école ; 4) (Rageot romans). - ISBN 978-2-7002-5556-0
- Codes secrets : à toi de les déchiffrer ! / Philippe Nessmann, Thomas Tessier. - Paris : Circonflexe, 2018. - 31 p. - (Aux couleurs du monde). - ISBN 978-2-87833-939-0
- Cruel hôtel / Agnès Laroche. - Paris : Rageot, 2020. - 160 p. - (Poche) (Les mystères dont vous êtes les héros). - ISBN 978-2-7002-7430-1
- Devine qui est le coupable : avec Sherlock Holmes / textes, Sandra Lebrun ; ill. Loïc Méhée. - Paris : Larousse, 2020. - 78 p. - ISBN 978-2-03-597812-7
- Énigmes : creuse-toi les méninges pour démêler 25 mystérieuses affaires / ill. Victor Escandell ; sélection et adaptation des énigmes, Ana Gallo. - Paris : Saltimbanque, 2018. - 63 p. - Trad. de l'espagnol. - ISBN 978-2-37801-001-0
- L'espionne connaît tous vos secrets / Marie-Aude Murail ; ill. Églantine Ceulemans. - Montrouge : BD kids, 2021. - 61 p. - (L'espionne ; 1). - ISBN 979-1-0363-2577-9
- Le hamburger de la peur / Anne Schmauch ; ill. par Nicolas Hubesch. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2019. - 45 p. - (J'aime lire : dès 7 ans ; 41). - ISBN 978-2-7470-9902-8
- Je mène l'enquête chez les espions / Tristan Pichard ; ill.: Alice Morentorn. - Paris : Gründ, 2020. - ISBN 9782324025778
- Mes enquêtes à l'école de détectives / écrit par Emmanuel Trédez ; ill. par Auren. - Paris : Auzou, 2020. - 61 p. - (Mes enquêtes à l'école de détectives ; tome 1). - ISBN 978-2-7338-7940-5
- Meurtre à Noël : joue les détectives et mène l'enquête / écrit par Bertrand Puard. - Vanves : Hachette jeunesse, 2019. - (Cluedo) (C'est toi le héros). - ISBN 978-2-01-710513-8
- Nouvelles histoires pressées / Bernard Friot. - Toulouse : Milan, 2019. - 105 p. - ISBN 978-2-4080-1494-0
- Police : les métiers en BD / scénariste, Duc-Anh Duong ; conseils aux scénarios, Alexandre Despretz et le SICoP ; bande dessinée, Gérard Berthelot … [et al.]. - Rouen : Petit à Petit, 2021. - 93 p. - (Les métiers en BD). - ISBN 978-23-8046-042-1
- Une rançon pour Bichon / Christian Grenier ; ill. de Aurore Damant. - Paris : Rageot, 2018. - 88 p. - (Hercule, chat policier) (Heure noire). - ISBN 978-2-7002-5390-0
- Sauvons les petits cochons ! / Agnès Laroche. - Paris : Rageot, 2020. - 91 p. - (Les apprentis détectives) (Heure noire). - ISBN 978-2-7002-5860-8

03 BIEN DANS MA PEAU !



03 BIEN DANS MA PEAU !

Aldo et Rosa : quand l'amitié donne des ailes

AUTEURS
Susanna Mattiangeli
Mariachiara Di Giorgio
Anaïs Bouteille-Bokobza (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard Jeunesse
2022

ISBN
978-2-07-516532-7

Rosa, une fille aux cheveux courts, est perçue par son entourage comme bizarre. Traitée de garçon manqué, elle souffre régulièrement de moqueries. Souvent solitaire, elle se pose mille et une questions sur la vie, les apparences, l'école... et s'est inventé un ami imaginaire qui l'aide à y répondre.
La narration se fait en histoires courtes qui relatent des épisodes de la vie de Rosa. Peu à peu, elle se lie d'amitié avec Zoé, Yu et Bo, qui l'acceptent comme elle est et qui prennent sa défense. Lorsque Rosa leur confie qu'elle a un ami imaginaire, elle découvre qu'eux aussi en ont un. Parfois même, ces créatures invisibles interagissent entre elles. Finalement, Rosa constate qu'elle n'est pas si différente des autres.
Cette BD douce à caractère philosophique fera réfléchir les jeunes lecteurs sur la vie et l'amitié

L'alimentation

AUTEURS
Pascale Hédelin
Aurélie Grand

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2018

ISBN
978-2-408-00495-8

Ce documentaire présente différentes facettes du thème de l'alimentation. Il donne un aperçu sur la composition des aliments, les allergies alimentaires et le fonctionnement de la digestion sans oublier la provenance des aliments ou la malnutrition.

Le livre offre un point de départ pour des lectures plus approfondies sur le sujet.

L'amicale des sans-amis

AUTEURS
Rachel Hausfater
Caroline Ayrault

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Casterman
2020

ISBN
978-2-203-20744-8

Saul se retrouve toujours seul à la récré, au point de croire qu'il a la maladie du tout-seul. Il finit cependant par remarquer qu'il y a d'autres enfants qui sont également seuls. Il les rassemble et ils fondent l'amicale des sans-amis. Mais voilà que, peu à peu, les autres élèves s'intéressent à eux. Que faire ?

Une histoire simple et poétique sur la solitude et l'amitié. Elle fait comprendre que l'on n'est pas fautif si on est toujours invisible voire rejeté par les autres et surtout qu'il y a bien des enfants qui subissent ce sort. Alors l'union fait la force.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Beurre breton et sucre afghan

AUTEURS
Anne Rehbinder
Vincent Bergier

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Actes sud junior
2021

ISBN
978-2-330-15631-2

Lily, jeune fille bretonne, vit avec sa famille dans un petit village breton traditionnel. Sa mère travaille, son père est au chômage.
Voilà qu'arrive dans sa classe Ekhma, un petit Afghan réfugié qui devient l'ami de Lily, presque malgré elle. Malgré des situations terribles qu'il a vécues en tant que réfugié, Ekhma a tout de même réussi à garder son optimisme.
En dépit des réticences de la mère de Lily, le père d'Ekhma et le père de Lily se lient d'amitié. Les deux hommes décident même de mettre sur pied un restaurant ambulant à la cuisine mixte bretonne-afghane. Mais ce projet n'est pas du goût de tout le village… À noter que l'histoire prend tout de même une issue positive. Il s'agit d'une histoire douce sur l'amitié et la solidarité qui aborde également avec sensibilité le thème du racisme et des préjugés contre les migrants. Le roman s'adresse à des lecteurs très à l'aise en français

Ça gargouille ! : à la découverte du système digestif

AUTEURS
Nathalie Lescaille-Moulènes
Lionel Serre

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : De la Martinière jeunesse
2021

ISBN
978-2-7324-9275-9

Dans cet album documentaire grand format, le jeune lecteur apprend à connaitre le fonctionnement du système digestif. Le texte explicatif est accompagné de schémas et d'illustrations amusantes, fourmillant de détails. Un quiz pour tester les connaissances acquises lors de la lecture se trouve en fin d'ouvrage.

C'est nul, un chagrin d'amour !

AUTEURS
Hubert Ben Kemoun
Régis Faller

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2017

ISBN
978-2-09-257546-8

À la cantine, Alice trouve la fève dans la galette des rois. Nico est convaincu qu'elle lui offrira la couronne puisqu'il est son amoureux. Mais Alice donne la couronne à Farid, le meilleur copain de Nico. Nico est au bord des larmes.

Il ne sait pas qu'Alice a une raison bien particulière pour son geste …

Ce livre, qui aborde les thèmes de l'amour, de l'amitié et de la jalousie, fait partie d'une série de premiers romans adaptés aussi pour les élèves moins à l'aise en français.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Chien Pourri et sa bande

AUTEURS
Colas Gutman
Marc Boutavant

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : l'École des loisirs
2018

ISBN
978-2-211-12454-6

Il s'agit d'une histoire hilarante sur l'amitié inébranlable entre Chien Pourri et son compagnon félin Chaplapla : même la rivalité entre le groupe de chiens "la bande des frangins" et le groupe rival de chats "le groupe des moustachus", auxquels les deux se sont respectivement associés, n'en vient pas à bout.

D'un ton léger et drôle, l'histoire montre qu'une amitié peut être plus forte que les pressions sociales.

Vu la présence de langage parlé, le livre s'adresse plutôt à des enfants à l'aise en français.

De la graine à l'assiette

AUTEURS
Sophie Blitman
Aki

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Actes sud junior
2021

ISBN
978-2-330-14846-1

D'où le vient le sucre et comment préparer des œufs ? Qu'est-ce qu'un cacaoyer ?
Le documentaire offre les réponses en présentant une sélection d'aliments de la vie quotidienne chaque fois sur deux doubles pages. L'origine de chaque produit et sa préparation sont évoquées. Malgré le genre documentaire du livre, les textes se lisent plutôt comme des textes littéraires.
Des dessins vintages, dans le style d'albums pour enfants, illustrent les explications.
Des scènes humoristiques illustrent ou bien une spécificité de chaque aliment ou bien des expressions en relation avec l'aliment.
Les images colorées présentent parfois des détails supplémentaires aux textes. Ainsi la sélection de fromages français présentée en images est impressionnante.

Le dico de la santé pour les enfants

AUTEURS
Sophie Bordet-Petillon
Océane Meklemberg
Christine Ferron
Emmanuelle Godeau

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Rennes : Hygée éditions
2019

ISBN
978-2-8109-0798-4

Que signifie "être en bonne santé ?". Il ne suffit pas de bouger, de se soigner ou de bien se nourrir. La santé ne concerne pas que les maladies, mais couvre bien plus d'aspects.

Ce petit dictionnaire présente les thématiques de la santé par ordre alphabétique et surtout sous différents angles : amitié, bien-être, cinq sens, droits des enfants, émotions...

Alliant conseils et informations, le tout agrémenté de petites illustrations amusantes, ce documentaire présente le vaste sujet de la santé de manière bien structurée.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Et toi, qu'est-ce que tu manges ? : histoires gourmandes à lire et à cuisiner

AUTEURS
Chloé Mesny-Deschamps
Salomée Vidal
Lucia Calfapietra

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Grasset jeunesse
2021

ISBN
978-2-246-82441-1

Dans ce livre, des enfants font découvrir aux jeunes lecteurs leur plat préféré issu de leur pays d'origine. Chaque recette est introduite par un texte explicatif, présenté par l'enfant originaire du pays correspondant. Tous les ingrédients des différentes recettes sont illustrés, les ustensiles nécessaires sont décrits et les différentes étapes à suivre sont expliquées en détail.

Il s'agit d'un livre idéal pour préparer un déjeuner à l'école.

Un livre génial sur mon corps génial : pour apprendre en corps et encore !

AUTEUR
Adam Frost
Trad. de l'anglais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : De la Martinière jeunesse
2016

ISBN
978-2-7324-7588-2

Comment distinguer un vrai sourire d'un faux ? Quel est le plus gros os de l'être humain ? Quel est l'animal le plus rapide ou le plus fort ?

Dans ce documentaire illustré, les jeunes lecteurs trouvent plein d'informations intéressantes et étonnantes sur le corps des humains et des animaux. Le tout est complété par des anecdotes amusantes.

Mathilde à la cantine 3 étoiles

AUTEURS
Sophie Chérer
Véronique Deiss

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : l'École des loisirs
2019

ISBN
978-2-211-23676-8

Le cuisinier de la cantine de l'école est viré pour faire place à de la nourriture plus "industrielle", à savoir des barquettes qui sont chauffées.
Les élèves, soutenus par leurs parents, se révoltent.

L'histoire aborde avec humour le thème de l'alimentation saine et de la cuisine industrielle ainsi que de l'engagement des enfants pour une cause qui leur est importante.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Mercredi c'est sport

AUTEURS
Thomas Gornet
Clothilde Delacroix

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Rouergue
2011

ISBN
978-2-8126-0178-1

La maman de Zouz veut absolument que son fils pratique un sport dans un club, comme il est un peu gros. Elle l'inscrit au football, puis au handball et finalement à un club d'aérobic spécial pour enfants. Mais le garçon n'apprécie pas du tout les choix de sa mère. Il se sent mal à l'aise en essayant les différents sports et devient de plus en plus triste. Zouz finira-t-il par trouver une activité qui lui plait ?

Le texte et les illustrations (en noir et blanc) de ce livre décrivent avec une grande sensibilité, mais non sans humour, les émotions de Zouz. Le personnage de Zouz peut être une figure d'identification pour certains enfants.

Mes émotions en expressions

AUTEURS
Alain Rey
Danièle Morvan
Roland Garrigue

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : le Robert
2018

ISBN
978-2-321-01292-4

Que vous soyez bien dans votre peau ou que vous ayez le cœur gros, impossible d'être de mauvais poil après avoir feuilleté ce livre : on ne peut que se sentir comme un poisson dans l'eau !

Cet album documentaire foisonne d'expressions françaises plus ou moins courantes, illustrées de manière hilarante.

Les jeunes lecteurs amoureux de la langue française seront tout feu, tout flamme pour ce livre original.

Mon corps est génial !. Livre 1, Son organisation intérieure

AUTEURS
Cristina Junyent
Cristina Losantos

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Grenoble : Éditions Quatre fleuves
2020

ISBN
979-10-264-0308-1

Pourquoi peut-on comparer notre cerveau à un chef d'orchestre et notre cœur à une grosse pompe ? À quoi servent nos muscles ? Et pourquoi avons-nous la chair de poule ?

Cet album documentaire très ludique invite les enfants curieux à voyager à l'intérieur de leur corps. Des rabats cachent des schémas qui dévoilent notre structure interne et permettent ainsi de mieux en comprendre le fonctionnement. Le texte est simple et les illustrations sont amusantes et très parlantes.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Mon corps est génial !. Livre 2, Ses echanges avec l'extérieur

AUTEURS
Cristina Junyent
Cristina Losantos

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Grenoble : Éditions Quatre fleuves
2020

ISBN
979-10-264-0309-8

Pourquoi avons-nous des cheveux et des poils ? Comment respirons-nous ? Comment se manifestent nos émotions ? Comment fonctionnent nos cinq sens ?

Cet album documentaire très original fournit maintes informations intéressantes sur le fonctionnement du corps. Les aspects abordés sont très variés : l'alimentation, le langage, les émotions, la respiration, les cinq sens…. Des illustrations ludiques accompagnent le texte assez simple et des rabats dévoilent des activités et schémas complémentaires.

Les deux documentaires sont complémentaires, ce qu'on peut d'ailleurs observer en assemblant les couvertures.

Mon livre de l'amitié

AUTEURS
Felicity Brooks
Mar Ferrero
Trad. de l'anglais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Londres : Ed. Usborne
2020

ISBN
9781474976886

Pourquoi a-t-on besoin d'amis ? Comment se faire des amis ? Et comment se réconcilier en cas de dispute ?

Ce documentaire aux illustrations douces thématise de manière simple et sympathique l'amitié sous tous ses angles. Les jeunes lecteurs y découvriront des astuces pour entretenir leurs amitiés ou en créer de nouvelles.

Les mots ont des oreilles

AUTEURS
Daniel Pennac
Florence Cestac

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : le Robert
2021

ISBN
978-2-321-01676-2

La langue française regorge d'expressions plus ou moins courantes et originales. Se creuser la tête, tirer les vers du nez, jeter un œil...

En faisant illustrer le sens figuré des expressions par une image au sens propre, les auteurs de ce documentaire ont réussi un coup de génie : permettre aux jeunes lecteurs comme aux lecteurs adultes d'aborder les finesses de la langue de manière ludique.

Chaque expression est mise en contexte par une petite anecdote à ne pas à prendre trop au sérieux. Pourtant, les messages véhiculés dans cet ouvrage sont parfois bien poétiques. Les grandes images très amusantes illustrent à merveille le langage figuré des expressions citées.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Une rentrée d'enfer

AUTEURS
Agnès Cathala
Clément Devaux

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2020

ISBN
978-2-07-512519-2

La première journée d'école est racontée des perspectives relatives de Mortimer, Bonnie et de l'institutrice Aglaé. Après un départ difficile, une amitié nait entre les deux enfants très différents. Leur triste point commun est qu'ils sont victimes de moqueries. Mortimer, qui a les cheveux roux, rentre à l'école avec une paire de lunettes et Bonnie, beaucoup plus grande que tous les enfants de son âge, vient de recevoir un appareil dentaire. L'institutrice Aglaé débute l'année scolaire avec une coloration ratée : elle ressemble à un Stabilo. Voilà une rentrée qui s'annonce difficile.
Ce petit récit plein d'humour montre qu'il ne faut pas se fier aux apparences. La présence d'expressions de la langue parlée et les différentes perspectives de narration prédestinent ce court récit plutôt à des lecteurs plus à l'aise en français.

Termineur, la terreur des légumes !

AUTEURS
Paul Martin
Benoît Audé

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard
2020

ISBN
979-1-0363-1247-2

Eugène n'aime pas les légumes, mais ses parents l'obligent à en manger presque tous les jours. Quelle surprise et surtout quelle chance pour Eugène lorsqu'un crapaud apparait et lui propose de terminer ses assiettes ! Le jeune garçon accepte volontiers l'aide de l'animal bizarre. Tout se passe bien jusqu'au jour où toute la famille se retrouve dans une situation bien loufoque …

Il s'agit d'un livre amusant avec des illustrations drôles dans le style d'une bande dessinée.

Les trop petits cochons

AUTEURS
Christian Oster
Frédéric Stehr

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : l'École des loisirs
2016

ISBN
978-2-211-22470-3

Ce conte détourné ironique raconte l'histoire de deux petits cochons avides de frites. Pour les attraper plus facilement, le loup se déguise en vendeur de frites. Il s'installe dans une baraque (à frites) et attend les deux petits cochons qui ne tardent pas à venir.
Cependant, le loup ne s'attendait pas à ce que leur grand frère soit encore plus malin que lui-même.
Ce livre amusera les jeunes lecteurs qui adorent les contes détournés.

03 BIEN DANS MA PEAU !

La vie secrète des p'tits bobos

AUTEURS
Ariadna Garcia Turon
Mariona Tolosa Sisteré
Laurana Serres-Giardi (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux :
Rue du monde
2021

ISBN
978-2-35504-6568

Dans la même approche que les livres de la même auteure sur les virus ou les crottes de nez, ce documentaire présente le sujet des blessures sur des doubles pages avec des dessins très colorés et prétendument simples.

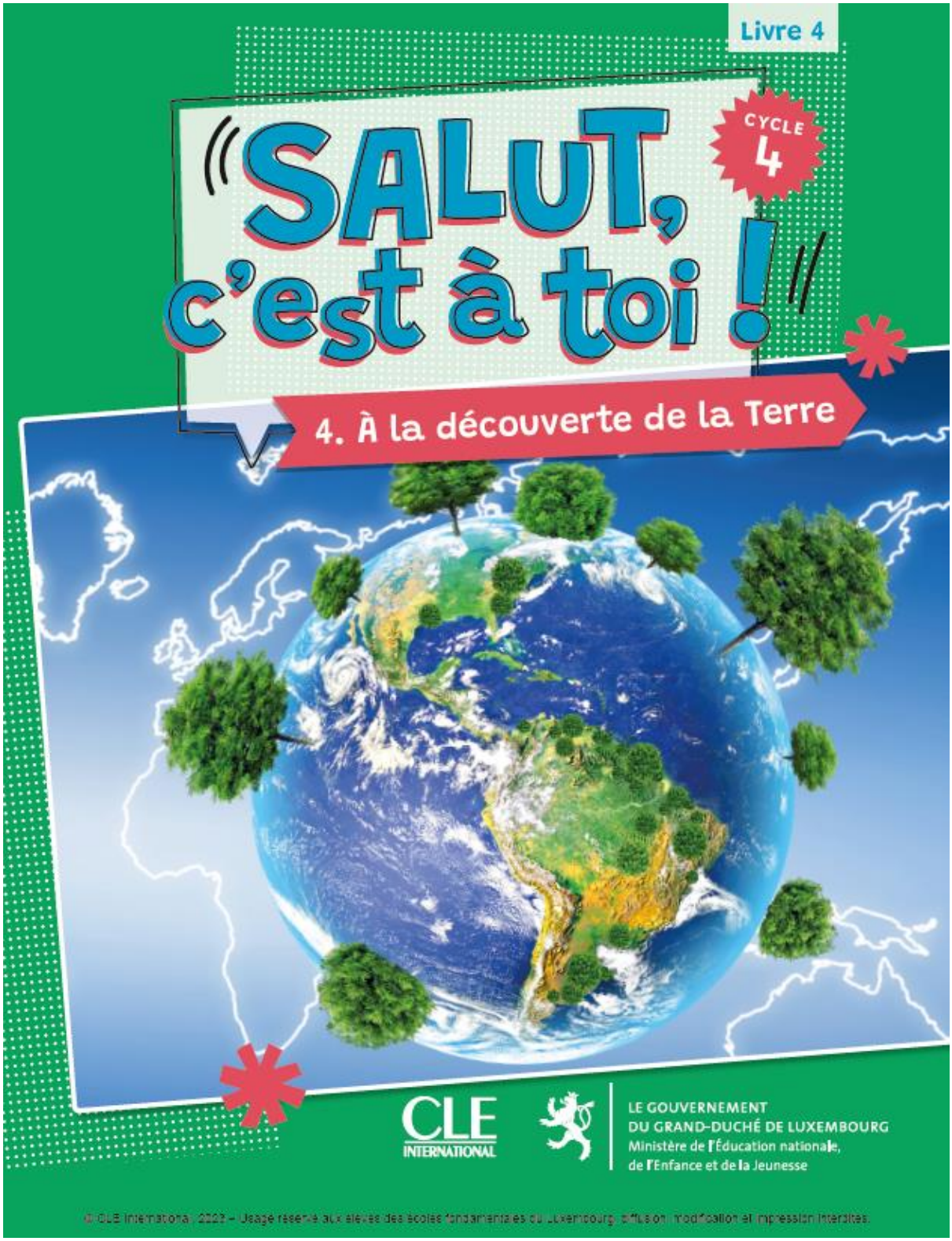
Le lecteur apprend comment on peut se blesser, de quoi est fait le sang et à quoi il sert. Il est également renseigné sur les premiers soins à donner tout comme sur différentes blessures et divers remèdes à travers le monde.

Un jeu de « vrai ou faux » conclut l'ouvrage.
Le documentaire peut être lu seul ou en lecture partagée.

03 BIEN DANS MA PEAU !

BIBLIOGRAPHIE

- *Aldo et Rosa : quand l'amitié donne des ailes / texte Susanna Mattiangeli ; dessin Mariachiara Di Giorgio ; trad. de l'italien par Anaïs Bouteille-Bokobza. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2022. - 144 p. - Titre original : Aldo & Rosa : quando l'amicizia vola alto. - ISBN 978-2-07-516532-7*
- *L'alimentation / textes de Pascale Hédelin ; ill. d'Aurélie Grand. - Toulouse : Milan, 2018. - 37 p. - (Mes p'tites questions). - ISBN 978-2-408-00495-8*
- *L'amicale des sans-amis / Rachel Hausfater ; ill. par Caroline Ayrault. - Paris : Casterman, 2020. - (La vie mouvementée des écoliers). - 93 p. - ISBN 978-2-203-20744-8*
- *Beurre breton et sucre afghan / Anne Rehbinder ; ill. par Vincent Bergier. - Arles : Actes Sud junior, 2021. - 239 p. - ISBN 978-2-330-15631-2*
- *Ça gargouille ! : à la découverte du système digestif / Nathalie Lescaille-Moulènes, Lionel Serre. - Paris : De la Martinière jeunesse, 2021. - 39 p. - ISBN 978-2-7324-9275-9*
- *C'est nul, un chagrin d'amour ! / Hubert Ben Kemoun ; ill. de Régis Faller. - Paris : Nathan, 2017. - (Nico)(Premiers romans). - ISBN 978-2-09-257546-8*
- *Chien Pourri et sa bande / Colas Gutman ; ill. de Marc Boutavant. - Paris : l'École des loisirs, 2018. - 84 p. - (Mouche)(Chien pourri). - ISBN 978-2-211-12454-6*
- *De la graine à l'assiette / écrit par Sophie Blitman ; ill. par Aki. - Arles : Actes Sud junior, 2021. - 52 p. - ISBN 978-2-330-14846-1*
- *Le dico de la santé pour les enfants / Sophie Bordet-Petillon ; ill. d'Océane Meklemberg ; avec la collaboration de Christine Ferron et Emmanuelle Godeau. - Rennes : Hygée éditions, 2019. - 71 p. - ISBN 978-2-8109-0798-4*
- *Et toi, qu'est-ce que tu manges ? : histoires gourmandes à lire et à cuisiner / Chloé Mesny-Deschamps, Salomée Vidal ; avec les ill. de Lucia Calfapietra. - Paris : Grasset jeunesse, 2021. - 57 p. - ISBN 978-2-246-82441-1*
- *Un livre génial sur mon corps génial : pour apprendre en corps et encore ! / Adam Frost ; trad. de l'anglais. - Paris : De la Martinière jeunesse, 2016. - 109 p. - Titre original : The awesome body book. - ISBN 978-2-7324-7588-2*
- *Mathilde à la cantine 3 étoiles / Sophie Chérer ; ill. de Véronique Deiss. - Paris : l'École des loisirs, 2019. - 67 p. - (Mouche). - ISBN 978-2-211-23676-8*
- *Mercredi c'est sport / Thomas Gornet ; ill. de Clothilde Delacroix. - Arles : Rouergue, 2011. - 90 p. - (Zig-zag). - ISBN 978-2-8126-0178-1*
- *Mes émotions en expressions / Alain Rey, Danièle Morvan, Roland Garrigue. - Paris : le Robert, 2018. - ISBN 978-2-321-01292-4*
- *Mon corps est génial !. Livre 1, Son organisation intérieure / Cristina Junyent ; & ill. de Cristina Losantos. - Grenoble : Éditions Quatre fleuves, 2020. - 36 p. - (Mon corps est génial !). - Trad. de l'espagnol. - ISBN 979-10-264-0308-1*
- *Mon corps est génial !. Livre 2, Ses echanges avec l'extérieur / Cristina Junyent & ill. de Cristina Losantos. - Grenoble : Éditions Quatre fleuves, 2020. - 35 p. - Trad. de l'espagnol. - ISBN 979-10-264-0309-8*
- *Mon livre de l'amitié / Felicity Brooks et Mar Ferrero ; trad. de l'anglais. - Londes : Ed. Usborne, 2020. - 32 p. - (Mon livre de ...). - Titre original : All about friends. - ISBN 9781474976886*
- *Les mots ont des oreilles / Daniel Pennac, Florence Cestac. - Paris : le Robert, 2021. - 77 p. - ISBN 978-2-321-01676-2*
- *Une rentrée d'enfer / Agnès Cathala ; ill. par Clément Devaux. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2020. - 42. - (Bonnie et Mortimer). - ISBN 978-2-07-512519-2*
- *Termineur, la terreur des légumes ! / Paul Martin ; ill. de Benoît Audé. - Montrouge : Bayard, 2020. - 42 p. - (J'aime lire). - ISBN 979-1-0363-1247-2*
- *Les trop petits cochons / Christian Oster ; ill. de Frédéric Stehr. - Paris : l'École des loisirs, 2016. - 43 p. - (Mouche). - ISBN 978-2-211-22470-3*
- *La vie secrète des p'tits bobos / texte d'Ariadna Garcia Turon ; images de Mariona Tolosa Sisteré ; adapté de l'espagnol par Laurana Serres-Giardi. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2021. - 28 p. - Titre original : La vida secreta de las pupas. - ISBN 978-2-35504-6568*


Livre 4
SALUT, c'est à toi !
CYCLE 4
4. À la découverte de la Terre
CLE INTERNATIONAL
LE GOUVERNEMENT DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse

Livre 4 : A la découverte de la terre

Dans le contexte du développement durable, il existe une panoplie de livres jeunesse.
Si beaucoup de livres se ressemblent, d'autres se distinguent e.a. par des approches différentes ou originales.
Le choix présenté ici essaie de proposer des ouvrages représentant une certaine diversité.
Vu que l'éducation au développement durable est un sujet très large, les ouvrages s'y rapportant pourront être utilisés dans le cours de français voire dans d'autres cours tout au long du cycle 4.
Certains se prêtent plutôt à une lecture individuelle, d'autres à une lecture partagée ou à un usage par l'enseignant en classe.

1. **10 idées reçues sur le climat : et comment les mettre K.O. ! : pour agir maintenant** / Myriam Dahman, Charlotte- Fleur Cristofari ; ill. de Maurèen Poignonec. - Grenoble : Glénat jeunesse, 2021. - 123 p. - ISBN 978-2-344-04811-5
   Il s'agit d'un documentaire qui aborde 10 idées reçues concernant le climat. Le livre sera plutôt utilisé pour être abordé par l'enseignant en classe. Il incite à des discussions et propose beaucoup de pistes de réflexions. Les illustrations très parlantes soutiennent le propos et facilitent énormément la compréhension des textes. Ainsi un élève moins à l'aise en français est capable de s'approprier une bonne partie du contenu somme toute assez complexe rien qu'en analysant les illustrations annotées.

2. **17 objectifs pour sauver le monde** / Louise Spilsbury ; Mark Ruffle ; trad. de l'anglais. - Paris : Kimane, 2021. - 80 p. - Titre original : 17 ways to save the world. - ISBN 978-2-36808-860-9
   Le documentaire présente chacun des 17 objectifs du développement durable approuvés par les Nations Unies sur deux double-pages. La première présente l'objectif, la deuxième propose des actions concrètes qui incitent les jeunes lecteurs à agir. La mise en page est très diversifiée et colorée, reprenant des textes ainsi que des schémas et de brèves infographies qui illustrent les propos.
   Les jeunes lecteurs approfondiront l'objectif choisi à l'aide e.a. d'autres ouvrages de ce complément.
   Le livre peut aussi être utilisé par l'enseignant en classe.

3. **Agir pour la planète** / textes et scénarios : Jean-Michel Billioud ; dessins, Wouzit. - Bruxelles : Casterman, 2021. - 64 p. - ISBN 978-2-203-09019-4
   Huit chapitres exposent des problèmes écologiques actuels. Chacun d'eux est introduit par quelques textes documentaires, accompagnés de schémas, de chiffres et d'illustrations. Le tout se présente de manière aérée et bien adaptée à un jeune lecteur. Pour chaque chapitre, plusieurs petites bandes dessinées abordent le thème sous différents aspects.

4. **Le cœur de la forêt** / scénario, Kid Toussaint ; dessin et couleurs, Miss Prickly. - Marcelline : Dupuis, 2019. - 103 p. - (Animal Jack ; 1). - ISBN 979-10-347-3301-9
   Jack est un jeune garçon extraordinaire : il peut se transformer en n'importe quel animal. Même si cette faculté lui cause parfois des problèmes, elle peut aussi s'avérer très utile. Lorsque les enfants de la ville disparaissent les uns après les autres, Jack réussit, grâce à son don exceptionnel, à retrouver leur trace.
   Cette BD sensibilise les jeunes lecteurs à la protection de l'environnement tout en les amusant. Des fiches de jeux et d'activités peuvent être téléchargées gratuitement sur le site de l'éditeur. L'ouvrage faite partie d'une collection relatant les aventures du protagoniste.

5. **Consommation : le guide de l'anti-manipulation en BD** / scénario, Guillemette Faure ; dessins, Adrienne Barman. - Bruxelles : Casterman, 2020. - 46 p. - (TOUTenBD). - ISBN 978-2-203-17898-4
   Il s'agit d'une BD qui sensibilise aux pièges du marketing et à la (sur)consommation.
   Quelles sont les ruses des grandes marques ? Comment fonctionne la publicité ? Qu'est-ce qu'un emballage trompeur ?
   Ce guide présente maintes astuces du marketing pour manipuler les consommateurs. Il illustre de façon ludique les différents pièges de la consommation qu'il s'agit d'éviter si on se veut écoresponsable. Quelques anecdotes historiques intéressantes apportent des explications sur l'évolution de certains produits. L'ouvrage incite le jeune lecteur à remettre en question ses habitudes d'achat, à éviter le superflu et à consommer moins.

6. **Encyclopédie des animaux** / resp. éditorial Thomas Dartige ; trad. Marine Bellanger, Michel Langrognet. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2017. - 301 p. - (Les yeux de la découverte). - Titre original : Animals : a children's encyclopedia. - ISBN 978-2-07-508630-1
   Il s'agit d'un ouvrage de référence sur les animaux des différents continents et zones climatiques. Le documentaire est structuré selon les familles d'animaux : définition, sous-classes, présentation de différents animaux. De très nombreuses photos détaillées et des fiches signalétiques bien schématiques sur les animaux présentés en font une vraie mine d'informations à consulter encore et encore...

7. **Le gang des chevreuils rusés** / Corinne Morel-Darleux ; ill. de Marine Schneider. - Paris : Seuil jeunesse, 2021. - 100 p. - (Le grand bain). - ISBN 979-10-235-1612-8
   Lors d'une promenade dans la forêt, la jeune Foxy et son voisin Nils découvrent par hasard qu'un projet hôtelier est en cours de planification. Celui-ci détruirait la forêt à coté de leur village près du rocher du dragon. Foxy mobilise alors ses parents ainsi que d'autres enfants pour arrêter le projet par tous les moyens. La jeune fille fait même de sa cabane secrète le point de rencontre des enfants membres du « gang des chevreuils rusés » qui s'opposent au projet immobilier.
   Le récit très vivant mélange action et humour. Il comprend quelques expressions moins courantes.

8. **Le grand livre de ma planète** / Raphaële Botte, Élisa Géhin. - Paris : Éditions Thierry Magnier, 2022. - 93 p. - ISBN 979-10-352-0560-7
   Organisé selon les quatre éléments (terre, eau, air, feu), le documentaire grand format aborde divers milieux naturels, animaux et problèmes écologiques. Chaque sous-thème propose différentes actions (expériences, bricolages) qui permettent de mieux comprendre les aspects thématisés.
   Des illustrations naïves très colorées allègent le texte.
   Le livre sera plutôt utilisé pour être présenté par l'enseignant en classe.

9. **Halte aux déchets ! : zéro gachis** / Ola Woldańska-Płocińska ; trad. du polonais par Nathalie Le Marchand. - Bruxelles : Casterman, 2020. - 78 p. - ISBN 978-2-203-21570-2

Le documentaire grand format présente l'histoire des déchets et révèle dans ce contexte bien des anecdotes. Il se consacre également aux objets utilisés pour le transport et la conservation de la nourriture et aborde la diversité des emballages.
La multiplication et la diversification des déchets sont exposées tout comme le gaspillage.
S'en suivent des conséquences néfastes : pollution, danger pour le monde animal, microplastique, pollution de l'espace etc.
Le livre propose finalement quelques solutions très concrètes pour pallier aux surplus de déchets : éviter des déchets, réutiliser du matériel (recyclage, troc, marché de seconde main etc.).
Chaque aspect est introduit par des textes avant tout narratifs sur fonds de pages colorés et d'illustrations plutôt naïves.
Le livre sera plutôt utilisé pour être abordé par l'enseignant en classe. Certains textes auraient gagné à être publiés dans une taille de police plus grande.

10. **L'incroyable destin de Dian Fossey : une vie à étudier les gorilles** / Jean-Baptiste de Panafieu ; ill. Claire de Gastold ; ill. des pages doc. Nancy Peña. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2019. - 45 p. - (Les romans-doc : Science). - ISBN 979-10-363-0388-3
Ce livre retrace la biographie de Dian Fossey qui est partie en Afrique pour étudier le mode de vie des gorilles de montagne. Elle y crée un centre de recherches et réussit à s'approcher de plus en plus de ces grands singes pour observer leur comportement. Elle sensibilise aussi le public à la protection des gorilles qui sont menacés par le braconnage et la déforestation.
Ce roman, dont le texte est entrecoupé de pages documentaires sur la vie et l'étude des gorilles, s'adresse à des élèves plus à l'aise en français.
Il fait partie une collection d'ouvrages présentant les biographies de certaines personnes connues, complétées par des textes documentaires.

11. **J'habite une planète sauvage** / David Bruno ; collectif d'auteurs. - Paris : De La Martinière jeunesse, 2022. - 37 p. - ISBN 979-10-401-1197-9
Ce documentaire offre la perspective de trois spécialistes de la nature pour 3 thèmes : de la planète en danger à la planète à protéger pour en arriver à une planète à partager.
Dans chaque partie, une BD présente un petit historique du sujet. Elle est suivie d'une interview avec un spécialiste (naturaliste, éthologue, philosophe) et d'explications complémentaires prenant exemple sur des animaux actuellement menacés. Chaque chapitre est conclu par un texte dressant le portrait d'un animal ainsi que par un poème qui incite au respect des animaux et qui est mis dans son contexte historique.

12. **Mission forêt** / Séverine de La Croix, Laurent Audouin ; publié par WWF. - Grenoble : Glénat jeunesse, 2020. - 63 p. - ISBN 978-2-344-04380-6
Ce documentaire grand format présente un aperçu de différents types de forêts et de leur importance, dont la préservation de la biodiversité ou la protection de l'environnement. Le thème de la déforestation est abordé, tout comme la protection des forêts avec des suggestions d'actions concrètes à réaliser.
De nombreuses illustrations et des schémas explicatifs complètent le texte et donnent lieu à une mise en page variée.
Il existe un autre documentaire dans la même approche qui est consacré aux mers : « Mission océan ».

13. **Mon petit carré de terre** / texte, Cathy Ytak ; ill., Christelle Diale. - Épinal : Éditions du Pourquoi pas ? 2020. - 26 p. - (Pourquoi pas la Terre ?). - ISBN 979-10-92353-62-4
Tilo vit avec sa mère et sa sœur dans un petit appartement dans un grand immeuble gris entouré de béton. Pour son anniversaire, le garçon rêve d'un petit jardin pour y retrouver un coin de nature et faire revenir la couleur et la beauté. Avec peu de moyens et de la patience, Tilo et sa mère réussissent l'exploit.
Ce petit texte prône l'importance et le respect de la nature et sa force de ressourcement pour l'homme.
Il fait partie d'une collection d'histoires simples présentant des dangers auxquels est exposée la nature.

14. **Nils et le peuple des nuages** / Séverine Vidal ; ill. de Mioz Lamine. - Paris : Éditions Sarbacane, 2020. - 199 p. - (Pépix)(Le feuilleton des Incos). - ISBN 978-2-37731-429-4
Nils vit avec ses parents et d'autres familles sur des montgolfières. Ils ont dû choisir ce mode de vie après une catastrophe naturelle. La vie est le plus souvent paisible. Tout le groupe atterrit parfois sur la terre ferme pour se réapprovisionner en bois et en aliments. Lors d'un tel séjour, Nils est agressé par trois garçons qui prennent la fuite quand apparait Ursula, une fille intrépide et mystérieuse qui veut se joindre au peuple de Nils. Les garçons veulent prendre leur revanche quand Nils et sa famille repartent, et c'est Ursula qui sauve Virgil, le frère de Nils. Alors, même si Ursula est la fille de pirates de l'air, les ennemis jurés du peuple de Nils, ce dernier adopte Ursula. Mais ce n'est pas du goût de Markus Blackstone, redoutable pirate et père d'Ursula…
Ce récit d'aventures fantastique regorge d'humour et s'adresse à des élèves à l'aise en français.

15. **Pas facile de se tenir au courant** / Sébastien Peureux, Aurélien Filangi ; ill. par Loïc Méhée. - Saint-Pierre-des-Corps : l'Élan vert, 2021. - (Paul Lueur ; 2). - ISBN 978-2-84455-618-9
Le petit Paul découvre l'écologie au quotidien grâce à ses parents : ne pas jeter ses déchets sur la voie publique, ne pas gaspiller l'énergie et protéger les écosystèmes.
Les trois histoires courtes sont racontées sur un ton humoristique et font ainsi passer le message de l'écoresponsabilité sans être trop moralisantes. Un quiz à la fin de chaque histoire permet d'approfondir chaque thème abordé de manière ludique. Le texte est simple et le très jeune protagoniste est attendrissant.

16. **Pôle Nord : d'un pôle à l'autre, un livre recto verso : explore l'environnement extrême de l'Arctique ; Pôle Sud : d'un pôle à l'autre, un livre recto verso : explore l'environnement extrême de l'Antarctique** / texte, Michael Bright ; ill., Nic Jones. - Paris : Flammarion Jeunesse, 2021. - 31-32 p. - Titre original : North Pole, South Pole. - ISBN 978-2-08-025838-0
Le documentaire permet de ne plus confondre les deux pôles comme on le fait souvent : ses animaux, ses paysages et ses habitants sont illustrés à l'aide de dessins très colorés au grand format. L'histoire de l'exploration des pôles est présentée, tout comme un aperçu des dangers auxquels ils sont confrontés.
Ce livre qui se lit en hauteur se présente en tête-bêche, Pôle Sud d'un côté du livre, Pôle Nord de l'autre. Le lecteur peut donc librement choisir le sens de sa lecture.

17. **Pourquoi les orangs-outans n'aiment pas le dentifrice** / texte d'Emmanuelle Figueras ; ill. de Tristan Gion. - Nort-sur-Erdre : la Cabane bleue, 2021. - 25 p. - ISBN 978-2-491231-08-8

Via des questions plus ou moins loufoques qui intriguent le lecteur, les enfants apprennent comment des gestes quotidiens influent sur les plantes et les animaux ou la Terre en général. Ainsi, ils découvrent p. ex. la distance que parcourt un sac plastique pour parfois atterrir très loin de son point de départ ou par quels moyens les hirondelles arrivent à s'orienter lors de leur long voyage. Ces exemples montrent l'influence néfaste sur la nature résultant de notre comportement et de nos modes de consommation.
Le documentaire présente de brefs textes qui sont très bien complétés par des dessins variés et colorés qui favorisent la compréhension. (Änder : facilitant ainsi la compréhension)

18. **Proverbes et expressions : animaux** / textes, Véronique Cauchy ; ill., Katia De Conti, Amélie Falière. - Paris : Rue des enfants, 2022. - 62 p. - ISBN 978-2-35181-401-7
Chaque expression est présentée sur une page à l'aide d'une illustration simple à trait humoristique et d'un petit texte narratif qui met l'expression en contexte. Ce texte s'adresse directement au jeune lecteur.
Les enfants peuvent librement feuilleter l'ouvrage et découvrir le sens de certaines expressions. L'enseignant peut également utiliser le livre avec les élèves pour enrichir leur vocabulaire.
Il existe des recueils semblables couvrant d'autres domaines chez le même éditeur.

19. **Les records des animaux** / Cathy Franco. - Paris : Fleurus, 2022. - 23 p. - (La grande imagerie). - ISBN 9782215179603
Quel animal est le plus rapide ? Lequel est le plus dangereux ? Qui court le plus vite ? …
Le documentaire saura plaire aux enfants en présentant des caractéristiques exceptionnelles et souvent peu connues de différents animaux. Dans de brefs textes, illustrés par des photos souvent en gros plan, les jeunes lecteurs découvriront des faits insolites sur des animaux très divers. L'ouvrage fait partie d'une collection bien connue.

20. **S.O.S forêt en détresse** / Marie Colot ; Gormand A. - Paris : Kilowatt, 2021. - 6 p. - (Enquête graphique). - ISBN 978-2-917045-82-4
Chaque année, les jumeaux Eva et Vadim passent une partie de leurs vacances d'été chez Mamie à la campagne. Dès le premier jour, ils ont hâte de courir dans la forêt et de retrouver leur cabane dans les arbres où ils se sentent comme de vrais aventuriers. Mais cette année-ci, ils constatent avec indignation que le paysage environnant a changé. De nombreux arbres ont été abattus et la surface déboisée est parsemée de troncs d'arbres. Avec l'aide d'Ignace, garde-forestier et ami proche de Mamie, ils découvrent dans la forêt des ouvriers en plein travail de déforestation. S'agirait-il de bûcherons illégaux ?
Ce roman graphique est accessible même aux élèves moins à l'aise en français qui peuvent se référer aux images pour mieux comprendre le texte.
Il fait partie d'une série qui mélange aventure, suspense et thèmes de l'actualité.

21. **SOS insectes** / Anne-Marie Desplat-Duc ; illustré par Mathilde George. - Paris : Scrineo, 2020. - 108 p. - (Théo, super-héros de la nature). - ISBN 978-2-36740-832-3
Depuis peu, Théo a déménagé avec sa famille de Paris dans un petit village breton. Si sa mère et Lucien, le paysan d'à côté, utilisent des pesticides, Théo, lui, préfère cultiver un petit potager de manière biologique. Il soigne les plantes et leur parle et respecte même les insectes nocifs ou les limaces.
Par un hasard, Théo découvre qu'il peut, à l'aide d'une petite coccinelle, être rétréci à la taille des insectes. C'est lors d'une telle transformation que les animaux lui parlent : ils ont peur

d'être exterminés par les pesticides qu'ils croient issus d'un gros mauvais géant du nom de Tosanmo.
Les animaux implorent Théo de leur venir en aide et il part vers son amie Maëlle, fille du paysan Lucien, pour remplir sa mission …
Des jeux qui permettent aux jeunes lecteurs de devenir des héros de la nature se trouvent en fin d'ouvrage.
Il y a toute une collection autour de l'engagement de Théo pour la nature

22. **La Terre est mon amie** / Maïa Brami ; ill. de Karine Daisay. - Paris : Saltimbanque, 2022. - 87 p. - ISBN 978-2-37801-220-5
Différents enfants à travers le monde présentent leur environnement et expliquent comment celui-ci est menacé. Chaque texte, illustré par un portrait de l'enfant ainsi qu'une image stylisée au grand format, expose également une ou plusieurs mesures de protection de la nature.
Certains termes plus spécifiques sont expliqués en marge de chaque texte.
Le livre, à mi-chemin entre fiction et documentaire, peut être lu seul ou en lecture partagée.

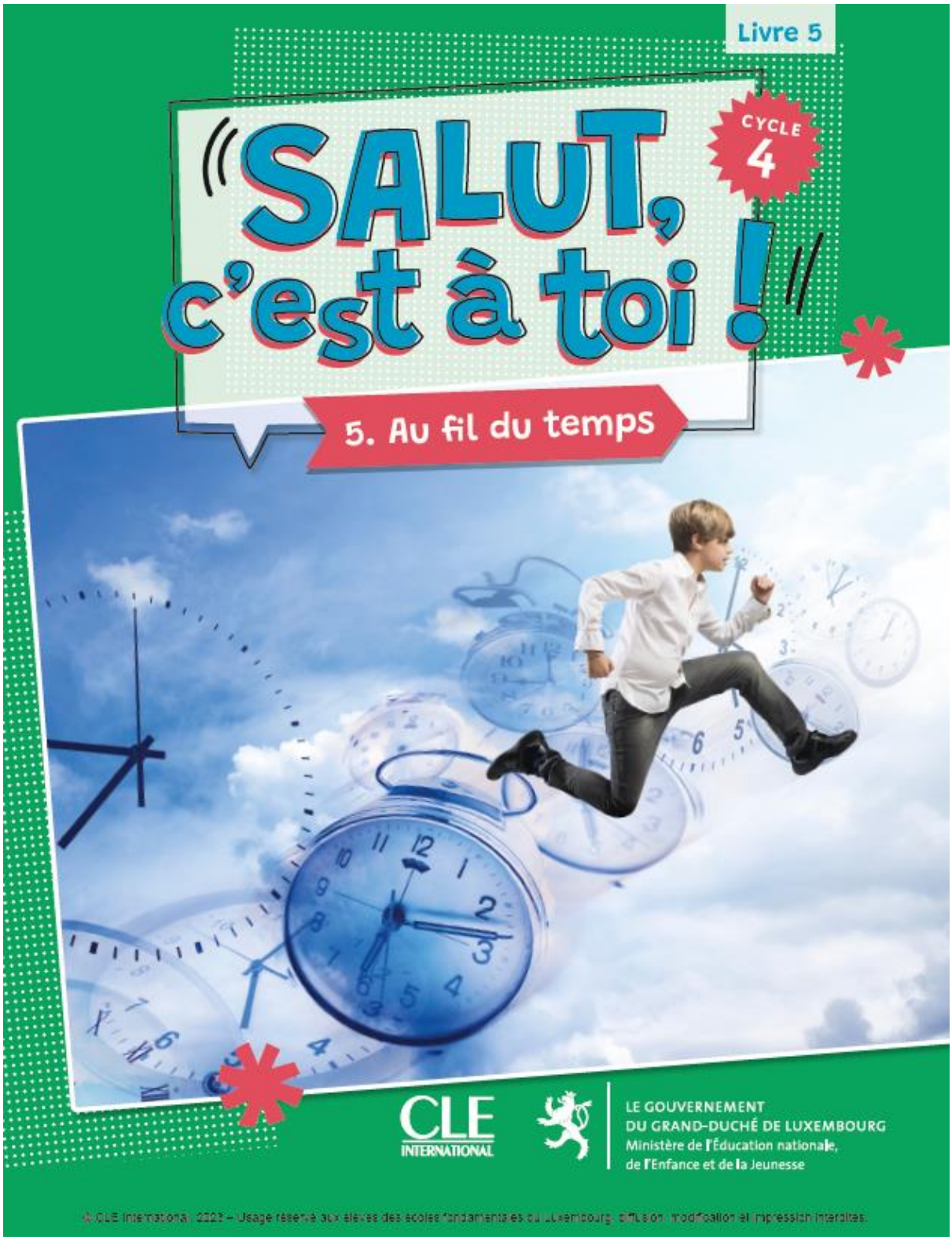
23. **La Terre qui ne voulait plus tourner ; Autrefois, aujourd'hui, demain** / Françoise du Chaxel. - Nouvelle éd. - Versions act. - Montreuil : Éditions Théâtrales, 2022. - 96 p. - (Théâtrales-jeunesse). - ISBN 978-2-84260-873-6
Il s'agit d'un recueil de deux pièces de théâtre.
La première présente l'instant où la Terre en a assez d'être exploitée et maltraitée par les humains. Elle arrête de tourner. Voilà que la moitié de la Terre vit un jour éternel sous une chaleur torride alors que l'autre moitié ne connait que la nuit et le froid. La vie commence à se dérégler complètement, les tensions montent …. La Lune - intermédiaire entre les humains et le Soleil - essaie de convaincre l'astre de reprendre sa ronde.
La deuxième pièce montre à des enfants du présent comment se passaient certaines étapes d'un passé pas très lointain et comment pourrait se dérouler un futur assez proche.
Les deux pièces, publiées ici dans une version actualisée qui en accentue l'actualité, livrent plein de sujets à lire, à réfléchir et à discuter avec les élèves.

24. **Le vide-grenier** / Gaël Aymon ; ill. d'Élodie Durand. - Paris : Nathan, 2017. - 61 p. - (Les grandes années) (Premiers romans). - ISBN 978-2-09-257415-7
Ness et ses amis décident de revendre les jouets dont ils ne se servent plus au vide-grenier de la ville. Avec l'argent gagné, ils comptent soutenir une association qui s'occupe de gens pauvres. Comme Ness a du mal à se séparer de ses affaires, elle a une idée originale pour récolter de l'argent. Mais les ventes au vide-grenier ne se passent pas comme prévu...
Il s'agit d'une histoire prétendument simple qui aborde néanmoins le thème de la pauvreté de certaines familles.

25. **Les zenfants presque zéro déchet : ze mission** / Jérémie Pichon, Bénédicte Moret. - Vergèze : Thierry Souccar éditions, 2016. - 96 p. - ISBN 978-2-36549-213-3
Comment éviter des déchets inutiles ? Comment les composter, les trier, les recycler s'ils sont inévitables ? Comment réduire sa consommation ? En 13 actions, les « héros du zéro » dévoilent leurs secrets anti-déchets et invitent les jeunes lecteurs à accepter une mission importante : sauver le monde grâce au zéro déchet !

Chaque action est introduite par une BD pour découvrir le thème de manière humoristique. Elle est ensuite complétée par des pages documentaires qui permettent d'approfondir le sujet. Le livre se caractérise par un ton humoristique qui revient dans les autres livres dédiés à la Famille zéro déchet : « Ze guide » est un documentaire qui propose des pistes concrètes pour éviter des déchets dans la vie quotidienne, « Ze journal » est une BD dans laquelle la famille relate les conséquences néfastes pour la Terre liées au comportement humain (déchets, gaspillage/surconsommation, ...).
Tous ces ouvrages aideront les jeunes lecteurs dans leur quête de l'écoresponsabilité. La gravité du sujet y est pourtant balancée par une bonne dose d'humour.

26. **Zéro déchet** / Mathilde Paris ; ill. Estelle Tchatcha, Maud Liénard, Loïc Méhée. - Vanves : Deux coqs d'or, 2021. - 45 p. - (Dis pourquoi ? : 6-8 ans). - ISBN 978-2-01-786686-2
Sur des double-pages, différentes facettes des déchets sont abordées. Des illustrations amusantes complètent les brefs textes assez compréhensibles.
Les enfants s'amuseront à feuilleter seuls ce documentaire bien abordable qui est complété par des jeux, recettes et astuces.
L'ouvrage très coloré fait partie d'une série de documentaires bien adaptée à un jeune public et portant sur des sujets très divers.


Livre 5
SALUT, c'est à toi !
CYCLE 4
5. Au fil du temps
CLE INTERNATIONAL
LE GOUVERNEMENT DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse

Livre 5 : Au fil du temps

1. **Une année en poésie : un poème à partager chaque jour** / sélection de Emmanuelle Leroyer ; ill. par Frann Preston-Gannon. - Paris : Gallimard jeunesse, 2021. - 334 p. - Titre original : I am the seed that grew the tree : a nature poem for every day of the year. - ISBN 978-2-07-513700-3
   Le vaste recueil présente au fil des mois une grande variété de poèmes. Les textes varient en longueur et en degré de difficulté. Les illustrations tendrement naïves aux tons doux ajoutent au charme de cet album très coloré qui peut être feuilleté encore et encore par petits et grands. Les poèmes repris, souvent rédigés par de grands noms de la littérature, traversent les époques et les nationalités. On trouve ainsi des poèmes traduits en français tout comme des chansons populaires.

2. **Chien pourri et la poubelle à remonter le temps** / Colas Gutman. - Paris : L'École des loisirs, 2020. - 82 p. - (Chien Pourri !)(Mouche). - ISBN 978-2-211-31057-4
   Chien Pourri et son meilleur ami Chaplapla se promènent dans la rue et trouvent par hasard une poubelle qui affiche pouvoir remonter le temps. Sur un coup de tête, Chien Pourri décide de tenter un voyage dans le temps pour éviter à Chaplapla un horrible accident survenu quand il était chaton et qui l'a marqué pour la vie.
   Cette tendre histoire prône les valeurs de l'amitié tout en mettant en garde contre l'influence parfois néfaste des réseaux sociaux. L'histoire loufoque regorge de jeux de mots hilarants et les illustrations dévoilent des allusions amusantes à des marques et produits réels.
   Le roman à l'aspect simple contient toutefois quelques expressions issues du langage familier.

3. **Course contre le temps** / Florence Jenner Metz ; ill. de Benjamin Strickler. - Bruxelles : Alice, 2021. - 103 p. - (Deuzio). - ISBN 978-2-87426-464-1
   Corentin, qui semble toujours courir derrière le temps, reçoit d'un voisin, scientifique un peu fou, un vieux smartphone pour son anniversaire. C'est du moins ce qu'il croit. Or à l'école, il découvre avec son ami Berkan que ce vieil appareil sait faire tout autre chose : il peut arrêter le temps. Les garçons décident d'en profiter, mais leurs intentions sont douteuses et risquent d'avoir des conséquences dangereuses ... N'est-ce pas trop périlleux ?
   Le récit se lit de manière fluide et nous fait suivre le parcours de Corentin et ses aventures étonnantes avec le temps.

4. **Le crayon magique de Malala** / Malala Yousafzai ; ill. par Kerascoët. - Vanves : Gautier-Langereau, 2021. - 48 p. - (les albums coups de cœur). - Titre original : Malala's magic pencil. - ISBN 978-2-01-712412-2
   Dans cet album, Malala Yousafzai raconte son histoire. Elle emmène le jeune lecteur au Pakistan, pays où le droit des filles à l'éducation est loin d'être acquis. Enfant, Malala souhaite avoir un crayon magique pour dessiner la paix et la liberté partout dans le monde. Plus tard, c'est grâce à son témoignage et son engagement en faveur de l'accès à l'éducation de tous les enfants qu'elle devient célèbre dans le monde entier.

   L'album aux nombreuses illustrations douces se prête aussi bien pour une lecture individuelle que pour une lecture partagée.

Il peut être complété par l'album « Malala : pour le droit des filles à l'éducation » qui présente une biographie de cette jeune femme courageuse, lauréate du prix Nobel de la paix en 2014.

5. **Demain, est-ce que j'aurai des superpouvoirs : et toutes les questions que tu te poses sur ta vie dans le futur** / textes de Bruno Goldman et Marie J. Guillet ; ill. de Halfbob. - Paris : Fleurus, 2018. - 47 p. - (Petites et grandes questions ; 12). - ISBN 978-2-215-13757-3
Le documentaire propose de multiples questions sur le futur, posées de la perspective d'enfants. Dans une mise en page aérée, le lecteur découvre de brefs textes tout à fait abordables, soutenus par des illustrations présentant une pointe d'humour. Les idées principales qui répondent aux questions sont mises en évidence.

   L'ouvrage fait partie d'une collection qui présente sous formes de questions plus ou moins inattendues des aspects de la vie qui préoccupent les enfants.
   À découvrir en lecture individuelle ou partagée.

6. **Énigmes au fil de l'Histoire : résous 25 mystérieuses affaires** / ill., Victor Escandell ; textes de Ana Gallo. - Paris : Saltimbanque éditions, 2018. - 63 p. - Trad. de l'espagnol. - ISBN 978-2-37801-154-3
Ce livre ingénieux présente en doubles-pages 25 énigmes issues de différentes époques et à degrés de difficulté variés. Les pages de gauche cernent le contexte à l'aide d'une grande image et de quelques phrases. Les pages de droite présentent les suspects et soulèvent la question-clé pour résoudre l'énigme. Les solutions des énigmes sont cachées sous un rabais, ce qui permet aux jeunes lecteurs d'essayer en amont de trouver la solution par eux-mêmes.

   Le livre fait partie d'une série.

7. **Le guide des métiers de demain** / Sandrine Pouverreau ; ill. de Walter Glassof. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2021. - 91 p. - ISBN 979-10-363-2010-1
Quels emplois intéressants existeront à l'avenir, hormis ceux des influenceurs ou youtubeurs ? Ce documentaire présente un grand aperçu de métiers du futur. Certains existent déjà, d'autres vont évoluer et d'autres encore nous paraissent encore utopiques ou un peu loufoques. Les métiers sont regroupés en 7 secteurs et sont chacun présentés par une fiche avec un texte dense et une illustration. L'évolution technologique est le moteur de nombreux changements dans ce contexte et va offrir de nouvelles opportunités dans le monde du travail.

   Ce guide à explorer en lecture accompagnée, vu la complexité du sujet, permet de rêver, mais aussi de découvrir une panoplie d'occupations importantes dans le futur et de réfléchir ainsi à l'orientation des jeunes lecteurs vers des métiers futurs qui pourraient les passionner.

8. **Haïkus : petits poèmes pour tous les jours** / ill. par Mickaël Jourdan. - Paris : Gallimard jeunesse, 2022. - 28 p. - (Enfance en poésie). - ISBN 978-2-07-516804-5
Sur fonds d'images douces, ce bref ouvrage présente un choix de haïkus, brefs poèmes japonais. Les textes plus ou moins faciles se suivent au fil du passage du temps lors d'une journée respectivement des saisons, de la matinée jusqu'à la nuit, du printemps jusqu'à l'hiver.

   Le petit ouvrage fait partie d'une collection de poésie pour enfants.

9. **Histoires à jouer** / texte de Bernard Friot ; ill. de Jacques Azam. - Nouv. éd. - Toulouse : Milan, 2022. - 89 p. - ISBN 978-2-408-02963-0
   Des textes parfois insolites, parfois amusants invitent les enfants à jouer avec les mots afin de créer des textes détournés, transformés à partir d'un texte initial. Le lecteur se retrouve ainsi en immersion totale et devient partie intégrante des textes qu'il lit en prenant lui-même la plume à la main.
   Cet ouvrage regorge de créativité et s'adresse aux amoureux de la langue. L'auteur incite ses jeunes lecteurs à laisser libre cours à leur imagination tout en affinant leurs habiletés en lecture et en écriture.

10. **Imagine ta planète en 2030** / Amandine Thomas. - Paris : Sarbacane, 2021. - 37 p. - ISBN 978-2-37731-648-9
    Ce documentaire s'adresse directement au jeune lecteur et lui demande d'imaginer différents lieux de vie dans moins de 10 ans. Les changements imaginés sont assez grands et se caractérisent tous par une approche écologique.
    Chaque thème est repris sur une double-page qui comprend une grande image mettant en scène de manière humoristique certains personnages. On y trouve un texte sur le sujet présenté ainsi que trois petits encarts : une « idée de génie » présente une innovation en lien avec le sujet, un petit quiz « À ton avis » est à résoudre par le lecteur qui a bien lu le texte et une rubrique « À quoi ça sert ? » explique la nécessité et le bienfait d'un changement d'attitude à adopter.

11. **Des insectes au petit-déjeuner : quels futurs pour notre planète ?** / Madeleine Finlay ; ill. par Jisu Choi ; trad. de Erwan Blouin. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2022. - 85 p. - (Albums documentaires). - Titre original : Beetles for breakfast. - ISBN 978-2-07-516646-1
    Le documentaire grand format présente un voyage dans le futur avec des idées plus ou moins loufoques qui aideront à préserver la planète. Ces idées sont regroupées par lieu (salle de bains, ville, école…). Une image avec plein de détails (Wimmelbild) et un petit texte introductif donnent un premier aperçu du sujet. Des éléments spécifiques de la grande image sont expliqués sur la double-page suivante. Un problème plus important en rapport avec le thème/lieu présenté est détaillé sur deux doubles-pages et des solutions sont proposées.

    Les illustrations plutôt graphiques et très colorées ainsi que la mise en page dynamique plairont aux jeunes lecteurs tout comme aux adultes.

12. **J'apprends à rire avec les poètes** / poèmes choisis par Alain Serres ; images de Françoise Rogier ... [et al.]. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2021. - 35 p. - (La poésie d'abord). - La couv. porte en plus : "50 poèmes pour chatouiller les mots". - ISBN 978-2-35504-648-3
    Ce recueil reprend des poèmes de nombreux écrivains connus. Le niveau des textes est très abordable, même s'il comprend aussi des jeux de mots. L'humour des textes - aspect commun à tous les textes - est bien souligné par les illustrations et plaira certainement aux jeunes lecteurs.

13. **J'écris des haïkus** / textes de Véronique Brindeau ; ill. de Sandrine Thommen. - Arles : Picquier jeunesse, 2022. - 89 p. - ISBN 978-2-8097-1561-3
L'ouvrage se présente de manière aérée et colorée et s'adresse directement au lecteur qu'il motive à devenir créateur de haïkus. Vu la complexité de cet acte créatif, le livre se révèlera plus exploitable par l'intermédiaire d'un enseignant.
Le livre explique l'historique des haïkus et la technique de ce genre de poèmes bien unique qui se rapporte toujours aux saisons. Des exemples concrets qui incitent à l'écriture de haïkus, les plus petits poèmes du monde, sont également fournis, tout comme des portraits de fameux poètes japonais, inventeurs des haïkus.

14. **Le jeu d'histoires libres** / conçu et réalisé par Fabrice Melquiot, Isabelle Turlan, Jeanne Roualet. - Paris : l'Arche, 2018. - 108 p. - ISBN 978-2-85181-948-2
Il s'agit d'un livre d'activités qui s'adresse à des élèves très à l'aise en français mais en mal d'inspiration pour écrire des histoires. L'enseignant se servira de cet ouvrage pour développer les stratégies d'écriture avec des suggestions allant du sérieux au loufoque pour chaque étape du schéma narratif. À la fin de l'ouvrage, le lecteur trouvera en guise d'exemples des histoires écrites par des auteurs qui ont joué au jeu du livre.
L'approche du livre est assez simple, mais le vocabulaire utilisé l'est bien moins.

15. **Jeux d'écriture et de langage impertinents : cycle 3, 6e-5e. Tome 1, Pour l'œil et l'oreille** / Yak Rivais. - Paris : Retz, 2009. - 119 p. - (Jeux d'écriture et de langage impertinents). - ISBN 978-2-7256-2741-0
Il s'agit du premier tome de deux ouvrages pédagogiques à destination des enseignants.
Le premier tome s'adresse à ceux qui souhaitent poursuivre les exemples fournis dans l'unité 3 du livre 5. Ils y trouveront une grande variété de calligrammes et d'acrostiches assez complexes. L'ouvrage comprend également, exemples à l'appui, une partie consacrée à l'importance du rythme dans les textes.
Le deuxième tome propose une panoplie de suggestions se référant aux constructions et enchainements d'histoires.

16. **Un jour dans la vie d'un homme préhistorique, d'un microbe et d'un smartphone** / texte de Mike Barfield ; ill. de Jess Bradley ; trad. de l'anglais par Siméon Vincent. - Plélan le Grand : 1, 2, 3 soleil, 2021. - 127 p. - (Un jour dans la vie). - ISBN 978-2-35990-752-0
Il s'agit d'un ouvrage grand format très coloré. Il présente différents épisodes à travers le monde et au fil de l'Histoire. C'est une personne, un animal ou un objet d'une époque historique précise qui décrit sur une ou quelques pages sa vie ou son évolution au fil du temps. Cette description est séquencée en images simplistes très colorées qui complètent bien les brefs textes et qui fait de cet ouvrage un mélange entre album documentaire et bande dessinée.
L'approche choisie est volontairement humoristique et les perspectives plutôt inhabituelles. Certains sujets présentés sont plus abordables pour les jeunes lecteurs que d'autres.
Quelques pages documentaires contextualisent des époques ou des personnes présentées.
Les enfants se plairont à feuilleter l'ouvrage et les adultes apprécieront en plus l'humour et l'ironie de certaines présentations.

17. **Le livre des temps : livre pop-up** / Guillaume Duprat, Olivier Charbonnel. - Paris : Saltimbanque, 2021. - 22 p. - ISBN 978-2-37801-198-7
Dans ce livre animé, la notion de temps est abordée de diverses manières : de l'instant pris par un battement de cœur à la durée de vie d'un être humain en passant par la longévité de certains êtres vivants, le temps des générations, le rythme jour-nuit et bien d'autres notions encore.
Chaque sujet est présenté sur une double-page avec de brefs textes et des images respectivement schémas qui facilitent la compréhension ou complètent le texte. Une frise chronologique de l'humanité complète l'ouvrage. Des éléments pop-up et des rabais permettent de découvrir des informations supplémentaires.
Ce documentaire très ludique peut être feuilleté seul ou en groupe. Les jeunes lecteurs le dévoreront par petites bouchées.

18. **La météo** / textes, Cathy Franco ; ill., Jacques Dayan. - 3e éd. - Paris : Fleurus, 2020. - 23 p. - (La grande imagerie). - ISBN 978-2-215-16484-5
Le documentaire largement illustré aborde les différents aspects de la météo et les zones climatiques. Les jeunes lecteurs en apprendront sur les nuages, les précipitations et les tempêtes, mais aussi sur les méthodes de la prévision météorologique.
Les textes sont courts, bien abordables et toujours accompagnés par des photos ou illustrations qui facilitent la compréhension. En début d'ouvrage, le livre offre également des photos à découper qui peuvent servir de cartes-images.
L'ouvrage est issu d'une collection bien connue de documentaires pour enfants, qui propose e.a. une multitude de photos pour illustrer les sujets abordés.

19. **La météo** / Éric Mathivet, Laurent Audouin. - Vanves : Deux coqs d'or, 2022. - 45 p. - (Dis pourquoi ?). - ISBN 978-2-01-719341-8

Pourquoi y a-t-il des avalanches ? Pourquoi entend-on le tonnerre après un éclair ? De quoi sont faits les différents nuages ? Et pourquoi y a-t-il des saisons ? …

Différents aspects de la météo et du climat sont expliqués chaque fois sur une double-page à l'aide de quelques brefs textes bien abordables et d'images humoristiques. Chaque sujet est développé à l'aide de questions concrètes.

Les enfants s'amuseront à feuilleter ce petit documentaire, qui fait partie d'une collection qui présente des sujets très divers.

20. **L'oiseleur et autres poèmes** / Maurice Carême ; ill. par Dominique Thibault. - Paris : Gallimard jeunesse, 2014. - 40 p. - (Enfance en poésie). - ISBN 978-2-07-065793-3
Il s'agit d'un recueil de textes assez brefs de ce grand poète belge. Les textes reflètent une vue plutôt positive et un optimisme par rapport à la vie.
Vu leurs thèmes universels, ces poèmes restent d'actualité, même si certains ne reflètent plus le monde actuel des enfants. Ils sont ici accompagnés d'illustrations douces, dont certaines présentent une touche humoristique.

21. **Panique chez les dinos !** / texte : Régis Delpeuch ; ill., Jeanne Fremont. - Paris : Scrineo, 2022. - 52 p. - (Le tableau magique). - ISBN 978-2-38167-050-8
Un matin, Kim et Noah observent leur maitresse en train de se faire « avaler » par le nouveau tableau numérique. Ils plongent à leur tour dans le tableau pour sauver Madame Dutilleul et se retrouvent... entourés de dinosaures !
Ce petit roman facile à lire plaira aux amoureux de l'aventure. La fin du livre propose un court texte documentaire sur les dinosaures, suivi de deux pages de jeux pour en vérifier la compréhension.
Le livre fait partie d'une collection, dont le tableau numérique interactif, qui permet de voyager dans le temps et l'espace, est le principal protagoniste.

22. **Permacité ! : la ville de mes rêves** / Olivier Dain-Belmont, Fachri Maulana. - Paris : Sarbacane, 2021. - 45 p. - ISBN 978-2-37731-604-5

Il s'agit d'un ouvrage à mi-chemin entre album et documentaire.
Différentes facettes d'une ville écologique future sont présentées à travers les yeux de la petite Camille qui y emménage avec ses parents. Boudeuse au début, elle finit par s'émerveiller des approches écologiques de son nouveau quartier et en expliquer les avantages. Elle découvre ainsi des maisons bioclimatiques, une ville verticale, des jardins sur les toits, …
L'accent est mis sur une vie en commun et les bienfaits qui en découlent.
Le lecteur découvre cette ville écologique à travers le parcours de Camille qui cherche son chat.
Ce documentaire grand format à vision optimiste voire utopique et aux couleurs chaudes regroupe sous forme d'un récit des idées écologiques innovantes qui existent déjà à travers le monde.
Il existe un ouvrage semblable consacré à un permavillage.

23. **Qu'est-ce qui fait la pluie et le beau temps ?** / écrit par Sophie Fromager et Patricia Laporte-Muller ; et ill. par Yannick Robert. - Nantes : Gulf stream éditeur, 2020. - 35 p. - (1, 2, 3 partez !). - ISBN 978-2-35488-769-8
Il s'agit d'un bref documentaire à présentation aérée et bien structurée : une double-page répond à une question concrète par quelques brefs textes, des schémas annotés et des illustrations en partie humoristiques ayant trait à la question posée.
Le titre est révélateur : le livre permettra aux jeunes lecteurs de bien cerner différents aspects de la météo.
Un glossaire et quelques activités en fin d'ouvrage complètent le livre.
Le documentaire fait partie d'une série récente tout à fait recommandable qui présente des questions très diverses que peuvent poser des enfants.

24. **Robin à la dernière seconde** / Manon Forgetton. - Paris : Rageot, 2017. - 196 p. - (Le feuilleton des incos). - ISBN 978-2-7002-5331-3
Robin a découvert une horloge magique au grenier chez ses grands-parents. Cette horloge lui confère le super-pouvoir d'arrêter le temps. Si Robin passe une heure enfermé à l'intérieur de l'horloge, il peut arrêter le temps durant une heure au moment voulu en disant ou en pensant très fort Stop. Pour faire redémarrer le temps, il doit simplement imaginer que le temps s'écoule de nouveau. Robin ne manque pas d'imagination pour utiliser son pouvoir magique, ce qui provoque parfois des situations bizarres et amusantes. Cependant, le fait d'arrêter le temps n'a pas que des effets positifs sur Robin et ses proches.

Ce livre amusant et captivant fait partie d'une série de romans de jeunesse dont les protagonistes jouent avec le temps.

25. **Tout en rimes** / Bruno Gibert. - Paris : Seuil jeunesse, 2019. - 41 p. - La couv. porte en plus :"20 poèmes à compléter". - ISBN 979-10-235-1162-8
    Il s'agit d'un livre-jeu pour créer des poèmes. Les jeunes lecteurs complètent un poème lacunaire en choisissant, parmi une sélection donnée, un mot qui rime. Ils s'amuseront à écrire ainsi des poèmes très variés à caractère loufoque.
    Cet acte créatif se fait au mieux au sein d'un groupe d'élèves accompagnés par leur enseignant.
    L'approche ludique du livre rend la poésie plus accessible, même à des enfants qui n'ont pas d'affinité avec des poèmes.

26. **Toute une vie en chiffres** / Bruno Gibert. - Arles : Actes Sud junior, 2019. - 49 p. - ISBN 978-2-330-12857-9
    Si on atteint l'âge de 90 ans, comment d'heures a-t-on passées à table ? Quelle quantité de pâtes a-t-on mangée ?
    L'album présente des informations chiffrées simples, illustrées par des images stylisées très colorées, sur divers aspects quotidiens au cours de la vie. Il permet ainsi de discuter avec les enfants de ces aspects et de voir si on peut résumer une vie en chiffres.
    En fin d'ouvrage, le lecteur découvre quelques statistiques des aspects abordés qui l'inciteront à faire des calculs pour s'approprier le sujet.

Unité spéciale : Poèmes et jeux de langue

Les poèmes jouent avec les mots et la beauté de la langue. Ils se prêtent donc à merveille à être savourés à voix haute. Souvent, vu le message tantôt philosophique des textes, les sous-entendus ou les jeux de mots, ils gagnent à être lus, appréciés, dégustés voire dévorés en lecture partagée.
Certains poèmes nécessitent une mise en perspective quant au contexte historique.
Il convient de choisir des poèmes isolés des recueils proposés : tous les textes ne sont pas nécessairement accessibles aux jeunes lecteurs du cycle 4.

1. **52 petits mensonges et autres vérités** / poèmes de David Dumortier ; images d'Evelyne Mary. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2017. - 33 p. - (Graines de mots). - ISBN 978-2-35504-454-0
   Apprendre comment tirer la langue la bouche fermée, construire un cimetière pour les feuilles mortes ou fumer des poissons, rencontrer le livre qui raconte des histoires sous sa couverture ...
   Cet ouvrage présente d’adorables jeux de langue, souvent basés sur la polysémie des mots ou des expressions détournées de leur contexte.
   Les messages sont tantôt poétiques, tantôt philosophiques et bourrés d’un humour subtil. Vérités et mensonges s’entremêlent pour produire des affirmations loufoques à connotations véridiques.
   Le petit recueil de poèmes n’est pas à prendre trop au sérieux, mais à savourer entre amoureux de la langue.

2. **L'arbre m'a dit** / poèmes de Jean-Pierre Siméon ; encres et pastels de Zaü. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2022. - 34 p. - (Collection Graines de mots). - ISBN 978-2-35504-687-2
   Il s’agit de brefs poèmes alignés présentant une multitude de facettes de la relation Homme-arbre. Une personne qui se met près d’un arbre peut l’entendre lui souffler des idées, des analogies entre l’arbre et l’Homme, qui en somme sont des réflexions philosophiques. Le texte, qui parait simple au premier abord, se prête très bien à être discuté et interprété avec les enfants, que ce soit au cours de français ou p. ex. au cours de vie et société.

3. **La cour couleurs : anthologie de poèmes contre le racisme** / poèmes rassemblés par Jean-Marie Henry ; images de Zaü. - Nouvelle éd. rev. et aug. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2019. - 67 p. - (La poésie). - ISBN 978-2-35504-551-6
   Le recueil présentant des textes de divers continents se veut ouvert à la diversité du monde et en faveur de la tolérance envers toutes les personnes. Il invite le lecteur à constater que, malgré les différences, les êtres humains ont beaucoup de points communs.
   Certains des poèmes repris prisent cette ressemblance, d’autres thématisent des injustices commises.
   L’enseignant gagnera à expliquer le contexte historique de certains poèmes.

4. **Douze mois pour rire** / John Yeoman ; ill. de Quentin Blake. - Paris : Gallimard jeunesse, 2018. - 30 p. - Titre original : All the year round !. - ISBN 978-2-07-510480-7

Cet album grand format présente un poème par mois, raconté à la première personne. Il y a plein d’humour dans les petits textes et évidemment dans les illustrations qui les accompagnent.
Chaque texte débouche sur une pointe humoristique que le lecteur ne découvre toutefois qu’en tournant la page

5. **En sortant de l'école; suivi de Le cancre ; et Page d'écriture** / Jacques Prévert ; ill. par Jacqueline Duhême. - Paris : Gallimard jeunesse, 2013. - 39 p. - (Enfance en poésie). - ISBN 978-2-07-065533-5
   Il s’agit d’un recueil très connu d’un grand poète français. Tous les poèmes présentés se réfèrent à l’école.
   La mise en page choisie présente les poèmes comme une suite continue qui en fait presqu’une histoire en prose qui rime. Des images naïves, très colorées et foisonnant de détails, occupent une grande partie de la page et illustrent très bien les poèmes.

6. **Ma famille nombreuse : 76 poèmes et 1 éléphant** / textes de David Dumortier ; images de Lucile Placin. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2009. - 59 p. - (Graines de mots). - ISBN 978-2-35504-059-7
   Le recueil de poésie fait découvrir au fil des pages la vie d’une famille qui a six paires de jumeaux. Les poèmes présentent avec une touche d’humour des caractéristiques des membres de la famille ou racontent un épisode de leur vie. Il s’agit en somme d’une histoire continue racontée par le biais de petits poèmes.
   Des images fantaisistes très colorées illustrent les petits textes.
   Les poèmes sont de préférence à découvrir en lecture accompagnée.

7. **Mon premier album de poèmes du monde** / ill. par 15 artistes d'ici, d'ailleurs ou voyageurs, ... ; poèmes choisis par Alain Serres. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2020. - 34 p. - (La poésie d'abord). - ISBN 978-2-35504-611-7
   Ce recueil présente des poèmes illustrés de 15 écrivains à travers le monde. Leurs textes sont illustrés par 15 artistes différents. Cette diversité reflète bien une approche d’ouverture au monde.
   Les textes bien abordables et la diversité des images ajoute à l’attrait de l’ouvrage.

8. **Poèmes à dire comme tu voudras** / Bernard Friot ; ill. d'Amélie Falière. - Paris : Flammarion jeunesse, 2016. - 44 p. + 1 carnet du lecteur. - ISBN 978-2-08-136533-9
   L’ouvrage présente une manière originale d’approcher les textes avec un jeu qui permet de choisir au hasard l’ordre de lecture des poèmes. Les poèmes sont en fait des textes qui racontent une histoire, ce qui les rend plus accessibles aux jeunes lecteurs.
   Les textes bien abordables sont appuyés par des images très colorées tandis que le livre joue avec les polices et couleurs des textes. Il se caractérise également par une reliure plus exceptionnelle, à savoir une reliure suisse à dos ouvert.

9. **Des poèmes de toutes les couleurs** / poèmes choisis par Jean-Hugues Malineau ; gravures de Julia Chausson. - Paris : Albin Michel jeunesse, 2016. - 61 p. - ISBN 978-2-226-32829-8

Dans ce recueil de poèmes aux illustrations graphiques, les couleurs sont à l’affiche. Au sens premier, elles décrivent la beauté et la diversité du monde ou racontent de petits récits amusants. Au sens figuré, les couleurs sont employées dans diverses expressions et nous font tantôt rire, tantôt réfléchir.
Le livre, qui sera particulièrement apprécié par les amoureux de la langue française, présente des poèmes de différents degrés de difficulté.

10. **La poésie est un jeu d'enfant** / Maurice Carême ; ill. de Bruno Gibert. - Paris : Seuil jeunesse, 2015. - 64 p. - ISBN 979-10-235-0480-4
Il s’agit d’un album grand format aux images très colorées qui offre près de 30 poèmes de cet écrivain-monument de la poésie. Les textes s’adressent aux jeunes et moins jeunes amoureux de la poésie.

11. Qui lira rira ! : 27 poèmes farfelus / poèmes rassemblés par Bruno Gibert. - Paris : Seuil Jeunesse, 2020. - 61 p. - ISBN 979-10-235-1396-7
Il s’agit d’un album grand format qui présente des textes de différents écrivains et poètes connus.
Les jeux de mots présents nécessitent un grand vocabulaire et une bonne compréhension de la polysémie des mots pour bien saisir l’humour qui en découle.
Une lecture des poèmes à voix haute ou une écoute permet d’en apprécier la beauté. Il convient également de se servir des illustrations qui facilitent la compréhension des textes.
La mise en page ludique et très variée des poèmes va de pair avec leur contenu.
Les textes présentent des degrés de difficultés variés et certains sont destinés à des élèves plus âgés.

12. **Une seconde, papillon !** / Pierre Coran & Carl Norac ; images de Cécile Gambini. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2022. - 29 p. - (Une petite poignée de poèmes). - ISBN 978-2-35504-689-6
Ces poèmes sur le fil des saisons ont été créés par un duo père-fils de poètes connus. Leurs textes se retrouvent dans un volume au format poche qui invite à être emporté partout par le lecteur.

13. **Sous la lune poussent les haïkus** / Ryōkan ; images de Zaü ; trad. du japonais par Joan Titus-Carmel. - Paris : Rue du monde, 2010. - 18 p. - (Petit géants du monde). - ISBN 978-2-35504-104-4
Il s’agit d’un bref recueil en petit format de quelques haïkus présentés en version originale japonaise et en version traduite. Des illustrations stylisées douces illustrent bien le contenu et soulignent l’atmosphère de chaque poème.
Le livre fait partie d’une collection de poèmes du monde.

14. **Toujours des poèmes pressés - À mots croisés** / Bernard Friot. - Toulouse : Milan, 2022. - 77 p. - (Histoires pressées). - ISBN 978-2-408-04274-5
Ce recueil présente de brefs poèmes qui regorgent de jeux de mots. Sous une apparence toute simple, les textes invitent à lire entre les lignes, à trouver le sens caché d’une expression et à

découvrir les merveilles de la polysémie. Les textes se prêtent à être traités en classe. Certains s’adressent plutôt à des élèves un peu plus âgés.

15. **Virelangues & trompe-oreilles** / mis en images par Henri Galeron. - Paris : les Grandes personnes, 2020. - 58 p. - ISBN 978-2-36193-579-5
    Les virelangues, ces expressions insensées et difficiles à articuler, sont présentés chacun sur une ou deux pages, accompagnés d’illustrations amusantes, qui facilitent leur compréhension.