

«SALUT,
c'est à toi !»

CYCLE
4

«Quelle LITTÉRAVENTURE !»

Complément littéraire pour les livres « Salut, c'est à toi ! »



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

Quelle littéranventure ! : Complément littéraire pour les livres "Salut, c'est à toi !".
Le complément littéraire a été réalisé par Anne-Marie Antony, Anne Biesdorf et Malou Kohn.

Les auteurs tiennent à remercier :

- les auteurs qui nous ont permis de reproduire les vignettes de leurs ouvrages.
- Ånder Brepsom, pour sa relecture.

Mentions légales :

Illustrations : shutterstock

©Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse, 5^e édition actualisée, mars 2024

Service de Coordination de la Recherche et de l'Innovation pédagogiques et technologiques

Le copyright des couvertures des ouvrages appartient entièrement aux différentes maisons d'édition qui ont publié les ouvrages présentés. Elles sont reproduites avec l'aimable autorisation des maisons d'édition et ne peuvent être utilisées sans leur autorisation. Toute reproduction ou utilisation non autorisée est constitutive de contrefaçon et passible de poursuites pénales.

Couvertures réalisées par CLE international

Table des matières

Que trouve-t-on dans ce complément littéraire ?	4
LIVRE 1 : Vive les vacances !	5
LIVRE 2 : Mystère et boule de gomme !	13
LIVRE 3 : Bien dans ma peau !	21
LIVRE 4 : À la découverte de la Terre	32
LIVRE 5 : Au fil du temps	44
LIVRE 6 : L'univers des livres	56
LIVRE 7 : inventions et découvertes	67
LIVRE 8 : Aux portes de l'imaginaire	80
UNITÉ SPÉCIALE : Poèmes et jeux de langue	92

INTRODUCTION

Que trouve-t-on dans ce complément littéraire ?

Remarques préliminaires :

- À la date de parution du complément, tous les livres présentés peuvent être commandés dans les librairies luxembourgeoises. Ils sont répertoriés dans le catalogue collectif www.a-z.lu et peuvent être empruntés au Centre de documentation pédagogique de l'IFEN (https://ssl.education.lu/ifen/mh_centre-de-documentation).

Ce complément littéraire s'adresse surtout aux élèves et aux enseignants du cycle 4 ainsi qu'aux enseignants en charge des bibliothèques scolaires. Ils y trouveront une liste non exhaustive d'ouvrages issus de la littérature jeunesse, spécialement choisis pour compléter les thèmes traités dans les livres « Salut, c'est à toi ! » et pour ainsi enrichir le cours de français au cycle 4. Chaque ouvrage est présenté par un bref résumé.

Les ouvrages présentés dans ce complément offrent un large éventail de possibilités de différenciation. Ainsi, le complément vise à cultiver le goût de la lecture auprès de tous les élèves, quel que soit leur niveau de maîtrise de la langue française.

En vue d'un apprentissage en spirale, il est d'ailleurs tout à fait opportun de réutiliser certains livres du complément littéraire « Quelle littéraventure ! » du cycle 3. Les élèves y découvriront quelques thèmes similaires à ceux traités au cycle 4.

Il reste à rappeler que les activités proposées dans l'introduction du complément « Quelle littéraventure » du cycle 3 ainsi que les ouvrages pédagogiques signalés à la fin du complément littéraire du cycle 2 restent de vigueur pour le cycle 4.



Livre 1

**“SALUT,
c’est à toi !”**

CYCLE
4

1. Vive les vacances !



CLE
INTERNATIONAL



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

01 VIVE LES VACANCES !

Atlas des régions de France

AUTEURS
Pascale Hédelin
Céline Potard
Atelier Cartographik

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : De la Martinière Jeunesse 2017

ISBN
978-2-7324-8016-9

Cet atlas en style rétro présente sur chaque double page une région de France sous forme de faits divers concernant sa culture et ses spécialités. S'y ajoutent des devinettes et des quiz thématiques ainsi qu'une fiche d'identité pour chaque région.

En début de livre, deux pages transparentes superposables sur la carte du pays apportent une touche ludique et permettent de découvrir l'Hexagone plus en détail.

La disposition des informations sur les double-pages ressemble davantage aux rubriques d'un journal qu'à un atlas, ce qui rend cet ouvrage très unique en son genre.

Cartes

AUTEURS
Aleksandra Mizielńska
Daniel Mizielński
trad. par Lydia Waleryszak

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux :
Rue du monde 2018

ISBN
978-2-35504-529-5

Ce grand atlas, qui se situe entre album et documentaire, est devenu un classique. Il présente 64 pays à travers le monde par de grandes cartes « à l'ancienne », foisonnant de détails. Par le biais de vignettes, le lecteur découvrira les animaux, les monuments historiques, les paysages et les traditions des différents pays.

Le livre a inspiré une panoplie d'ouvrages et a été traduit en de nombreuses langues.

Une colo de tout repos

AUTEURS
Timo Parvela
Zelda Zonk
trad. par Johanna Kuningas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan 2016

ISBN
978-2-09-255966-6

Ella et ses copains de classe passent leurs vacances dans une colonie en pleine campagne. En arrivant, les enfants sont ravis d'y rencontrer leur maître. Lui par contre l'est moins, ayant espéré passer des vacances reposantes loin de ses élèves turbulents.

En effet, la joyeuse bande ne perd pas de temps à se lancer dans une aventure loufoque : les enfants sont persuadés que la cuisinière de la colonie est une meurtrière qui veut s'en prendre à leur maître. Pas de doute, il faut absolument lancer une contre-attaque !

L'histoire hilarante autour d'Ella et de ses camarades de classe quelque peu détraqués amusera les jeunes lecteurs.

01 VIVE LES VACANCES !

Les dents de la mort

AUTEURS
Vincent Villeminot
Joëlle Dreidemy

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2020

ISBN
978-2-09-259151-2

Margot est en vacances avec son père au bord de la mer. L'hôtel est formidable, la plage sublime et le temps au beau fixe. Pourtant Margot, avide de sensations fortes, s'ennuie terriblement. Non seulement son ami Tristan n'arrive que dans quelques jours, mais en plus ses vacances se passent sans drames ni frissons. Jusqu'au jour où d'étranges disparitions éveillent l'instinct investigateur de Margot. Mais la jeune héroïne ne sait pas encore quel danger elle va encourir...

Ce livre fait partie de la collection Hôtel des frissons qui plaira aux lecteurs avides d'histoires mystérieuses un peu farfelues. A ne pas conseiller aux esprits sensibles.

En voyage à Paris

AUTEUR
Laurent Audouin

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Givet : Orso éditions
2011

ISBN
978-2-918194-12-5

La classe de Mathilde passe une journée en excursion dans la capitale. Le programme est chargé : Louvre, bateau-mouche, tour Eiffel, métro... Les enfants découvrent Paris dans toute sa splendeur, tout en s'amusant comme des fous !

Ce livre quelque peu inclassable se présente sous forme de journal intime tout en offrant des éléments amusants de bande dessinée. L'histoire divertissante permettra aux jeunes lecteurs de découvrir la ville Lumière tout en se délectant de l'humour des petits protagonistes sympathiques.

La France des enfants

AUTEURS
Stéphanie et Hugues Bioret
Julie Godefroy

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Niort : Ed. Bonhomme de
chemin
2017

ISBN
979-10-92714-23-4

Ce livre, entre guide de voyage pour enfants et livre-jeu, présente sur plusieurs doubles pages chaque région de France. Les attractions touristiques et les spécialités gourmandes sont indiquées par des illustrations et de brefs textes à hauteur des jeunes lecteurs.

Des jeux et des énigmes amusantes, dont la solution se trouve à la fin du livre, complètent l'ouvrage.

Le livre fait partie d'une collection de livres-jeux présentant des villes, des régions ou des pays.

01 VIVE LES VACANCES !

La France expliquée aux enfants : ses régions, son histoire, son patrimoine

AUTEURS
Atelier Cloro
Florian Lucas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Plélan-le-Grand : 1, 2, 3 soleil !
2021

ISBN
978-2-35990-722-3

Ce guide offre une très grande panoplie d'informations et de faits divers sur la France. Les textes sont compacts et les illustrations ainsi que les nombreuses photos sont parlantes. Les sujets abordés sont très variés : patrimoine, culture, histoire, personnalités, tourisme, économie... Plusieurs doubles pages sont consacrées à chaque région pour présenter des textes concis concernant sa géographie, sa faune, sa flore, ses spécialités ainsi que des faits divers intéressants.

Un livre très coloré et une mine d'informations qui se découvre seul ou en lecture partagée dès le début du cycle 4. À l'aide d'une application, le lecteur peut découvrir de petits films en passant avec son smartphone sur certaines illustrations.

Le grand mensonge de la famille Pommerol

AUTEURS
Valentine Goby
Lili Cortina

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Éditions Thierry Magnier
2015

ISBN
978-2-36474-559-9

Dans la famille Pommerol, tout le monde aime bien mentir pour de petites choses. Mais cet été, le mensonge est énorme : le père de Juliette et Flo a perdu son emploi et ne veut pas que cela se sache. La famille prétend alors partir en vacances en Chine, un voyage préparé depuis un an, et reste en réalité chez elle.

Après une préparation méticuleuse, les volets sont baissés et la famille reste chez elle, à l'abri de la lumière du jour, évitant tout bruit.

La situation devient toutefois risquée quand le voisin d'à côté entend le perroquet de la famille et croit que la famille a abandonné l'oiseau.

L'histoire pleine d'humour plaira à des lecteurs à l'aise en français.

Grosses fourmis en Amazonie

AUTEURS
Anne Schmauch
Camille Roy

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2022

ISBN
978-2-408-01918-1

En route avec son van à travers l'Amérique du Sud, la famille Rollmops vit plein d'aventures drôles, mais aussi dangereuses. Au cœur de la forêt tropicale, ils voient des animaux étonnants, rencontrent des Indiens et parviennent à échapper aux chercheurs d'or qui, eux, sont bien plus agressifs que certaines bêtes sauvages.

Ce livre richement illustré est le premier tome de la série Le tour du monde de la famille Rollmops.

01 VIVE LES VACANCES !

Histoire de voyager

AUTEURS
Ingrid Thobois
Barroux

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Kilowatt
2016

ISBN
978-2-917045-49-7

L'ouvrage résume bien que « voyager, c'est choisir d'aller à la rencontre de l'inconnu, découvrir le monde, proche ou lointain ». Situé entre documentaire et récit, il expose différents aspects positifs et négatifs du thème à travers les siècles : les explorateurs, la conquête effrénée de pays étrangers, les raisons et les moyens de voyager, les voyages dans l'art...

Il incite ainsi à se plonger dans d'autres ouvrages pour explorer plus en profondeur certains sujets brièvement abordés.

Le livre fait partie d'une collection présentant des sujets de manière très diverse et dans un genre situé entre documentaire et récit.

Mais à quoi sert la Tour Eiffel ?

AUTEURS
Samir Senoussi
Thomas Baas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Bruxelles : Casterman
2020

ISBN
978-2-203-18127-4

L'album raconte en détail les différentes étapes de la construction de la Tour Eiffel. Érigée pour l'Exposition Universelle de 1889, la fameuse suscita des réactions plutôt négatives de la part des écrivains français, très influents à l'époque. Alors qu'elle a même failli être démontée vingt ans plus tard, La Tour Eiffel est aujourd'hui le symbole de Paris et de la France.

Cet album avec ses illustrations amusantes, dans un style légèrement rétro, saura réjouir petits et grands lecteurs.

Les régions de France

AUTEURS
Sandrine Mirza
Emmanuel Cerisier

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2021

ISBN
978-2-09-249274-1

Ce documentaire illustré dans un style BD consacre une double page à chaque région de France, présentant en dessins quelques spécialités culinaires ou culturelles. Les textes sont courts et rédigés sous forme de questions, présentant une attraction touristique ou une particularité de la région concernée. Pour chaque région, un fait extraordinaire est brièvement mentionné.

01 VIVE LES VACANCES !

Toni se jette à l'eau

AUTEURS
Philip Waechter
trad. par Svea Winkler

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rue de Sèvres
2020

ISBN
978-2-8102-1995-7

Quand sa mère lui explique que, cet été, ils ne pourront pas partir en vacances, Toni est d'abord inconsolable. Jamais à court d'idées, il participe à des jeux-concours pour gagner finalement un séjour dans un hôtel très chic, le Beau Sapin. Même si le séjour dans cet hôtel luxueux ne plait pas du tout à Toni et à sa mère, la suite de leurs vacances les entrainera dans des aventures bien plus amusantes.

Cette BD est le deuxième tome de la série *Toni*.

Le tour de France de Marie

AUTEURS
Isabelle Pellegrini
Camille Garoche

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : ABC melody
2022

ISBN
978-2-36836-164-1

La jeune Marie présente sur chaque double page une brève visite d'une région de France et quelques détails touristiques ou historiques locaux.

Sur un ton décontracté, le livre donne un premier bref aperçu d'une région à travers les yeux d'un enfant, incitant sans doute à en découvrir davantage par le biais d'autres ouvrages documentaires.

Le livre, qui se situe entre documentaire et récit, fait partie d'une collection qui présente des enfants de différentes grandes villes à travers le monde.

Les enregistrements des histoires peuvent être téléchargés gratuitement à partir du site <http://www.abcmelody.com>

Le tour du monde de Nino

AUTEURS
Martine Dorra
Matthieu Blanchin

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard jeunesse
2018

ISBN
978-2-7470-9880-9

Comme le père de Nino est boulanger, il veut que son fils suive la tradition et apprenne à son tour ce métier. Mais Nino a d'autres projets : Il rêve de devenir matelot et de naviguer sur les mers.

Dans ce livre aux illustrations amusantes, les jeunes lecteurs découvriront la nouvelle vie de Nino, bien plus épanouissante que celle qu'il menait à la boulangerie familiale.

Des mots et expressions difficiles sont expliqués et illustrés en fin d'ouvrage. Ce livre fait partie d'une série proposant des textes illustrés bien abordables.

01 VIVE LES VACANCES !

Des vacances bien pourries ou Ma théorie sur les dominos

AUTEURS

Séverine Vidal
Oriol Vidal

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Toulouse : Milan
2019

ISBN

978-2-408-00806-2

Nils veut partir en colonie de surf, mais le voilà refusé pour manque de places libres. Comble de malchance, il est obligé de passer l'été chez sa tante Blanche, appelée Bou, au fin fond de la Bretagne.

Si Bou est cool, il n'y a en revanche rien d'intéressant à faire chez elle. Tout n'est que nature, pluie et vaches.

Mais voilà qu'intervient le hasard et Nils tombe sur Marius, le fils du voisin qui a la jambe cassée, mais qui fait de superbes dessins. Et l'été se développe en belle aventure.

Un livre léger et drôle sur l'amitié et le hasard. L'histoire est écrite de manière très fluide.

La vie secrète des virus

AUTEURS

Ellas Educan
Mariona Tolosa Sisteré
trad. par Laurana Serres-Giardi

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Voisins-le-Bretonneux : Rue
du monde
2020

ISBN

978-2-35504-627-8

Ce documentaire, sous forme d'album riche en couleurs, présente sur des doubles pages et dans de courts textes largement illustrés beaucoup de facettes des virus : les différents types, leur évolution dans l'histoire et leur répartition à travers le monde, l'explication d'une pandémie et de mesures de protection... Les illustrations ludiques contribuent fortement à la compréhension de certaines explications forcément plus scientifiques.

Un quiz en fin d'ouvrage permet de vérifier la compréhension.

L'ouvrage exceptionnel, rédigé par six scientifiques, est à traiter en lecture partagée entre adultes et élèves du cycle 4.

01 VIVE LES VACANCES !

BIBLIOGRAPHIE

- Atlas des régions de France / Pascale Hédelin, Céline Potard ; cartographie par Atelier Cartographik. - Paris : De la Martinière Jeunesse, 2017. - 53 p. - ISBN 978-2-7324-8016-9
- Cartes / Aleksandra Mizielńska, Daniel Mizielński ; trad. du polonais par Lydia Waleryszak. - Nouv. éd., rev. et augm. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2018. - 147 p. - Titre original : Mapy. - ISBN 978-2-35504-529-5
- Une colo de tout repos / Timo Parvela ; ill. de Zelda Zonk ; trad. de Johanna Kuningas. - Paris : Nathan, 2016. - 108 p. - (Moi & ma super bande ; 4) (Premiers romans ; 345). - Titre original : Ella ja lopettaja. - ISBN 978-2-09-255966-6
- Les dents de la mort / Vincent Villeminot ; ill. par Joëlle Dreidemy. - Paris : Nathan, 2020. - 78 p. - (Hôtel des frissons ; 7). - ISBN 978-2-09-259151-2
- En voyage à Paris / Laurent Audouin. - Givet : Orso éditions, 2011. - (Génial ! mon école part... ; 3). - 51 p. - ISBN 978-2-918194-12-5
- La France des enfants / auteurs : Stéphanie et Hugues Bioret, Julie Godefroy ; Ill. : Julie Godefroy et Stéphanie Bioret. - Niort : Ed. Bonhomme de chemin, 2017. - 82 p. - ISBN 979-10-92714-23-4
- La France expliquée aux enfants : ses régions, son histoire, son patrimoine / imaginé et créé par l'Atelier Cloro ; textes écrits par Florian Lucas. - Plélan-le-Grand : 1, 2, 3 soleil !, 2021. - 267 p. - ISBN 978-2-35990-722-3
- Le grand mensonge de la famille Pommerol / Valentine Goby ; avec la complicité de Lili Cortina. - Paris : Éditions Thierry Magnier, 2015. - 93 p. - (En voiture Simone !). - ISBN 978-2-36474-559-9
- Grosses fourmis en Amazonie / texte d'Anne Schmauch ; ill. de Camille Roy. - Toulouse : Milan, 2022. - 62 p. - (Le tour du monde de la famille Rollmops)(7 lieues). - 62 p. - ISBN 978-2-408-01918-1
- Histoire de voyager / Ingrid Thobois, Barroux. - Paris : Kilowatt, 2016. - 43 p. - (Histoire de). - ISBN 978-2-917045-49-7
- Mais à quoi sert la Tour Eiffel ? / Samir Senoussi, Thomas Baas. - Bruxelles : Casterman, 2020. - 57 p. - ISBN 978-2-203-18127-4
- Les régions de France / écrit par Sandrine Mirza ; ill. par Emmanuel Cerisier. - Paris : Nathan, 2021. - 31 p. - (Questions ? Réponses ! ; dès 7 ans ; 45). - ISBN 978-2-09-249274-1
- Toni se jette à l'eau / Philip Waechter ; trad.: Svea Winkler - Paris : Rue de Sèvres, 2020. - 64 p. - (Toni ; 2). - Titre original : Toni will ans Meer. - ISBN 978-2-8102-1995-7
- Le tour de France de Marie / Isabelle Pellegrini, Camille Garoche. - Paris : ABC melody, 2022. - 31 p. - (Viens voir ma ville). - ISBN 978-2-36836-164-1
- Le tour du monde de Nino / Martine Dorra ; ill. par Matthieu Blanchin. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2018. - 41 p. - (J'aime lire ; 38). - ISBN 978-2-7470-9880-9
- Des vacances bien pourries ou Ma théorie sur les dominos / Séverine Vidal ; ill. de Oriol Vidal. - Toulouse : Milan, 2019. - 88 p. - ISBN 978-2-408-00806-2
- La vie secrète des virus / collectif Ellas Educan ; ill. Mariona Tolosa Sisteré ; adapté de l'espagnol par Laurana Serres-Giardi. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2020. - 24 p. - Titre original : La vida secreta dels virus. - ISBN 978-2-35504-627-8

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

La plupart des livres-énigmes se prêtent bien pour une lecture partagée.



02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

À la cantine

AUTEURS

Pascal Prévot
Aurore Damant

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Toulouse : Milan
2019

ISBN

978-2-408-01325-7

Il s'agit d'un livre-jeu avec 15 histoires qui se déroulent à la cantine de l'école. Dans chaque histoire, le lecteur doit trouver le coupable en éliminant les autres suspects, après avoir repéré des indices dans le texte. Quand le lecteur aura fermé, sur la couverture du livre, toutes les fenêtres des personnages qui ne correspondent pas à la description du suspect, il aura identifié le coupable.

Ce livre incite les élèves, de manière ludique, à repérer des informations pertinentes dans un texte.

Il fait partie d'une collection de livres à énigmes.

À la poursuite de l'homme invisible

AUTEURS

Jeanne Boyer
Mioz

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Paris : Magnard
2020

ISBN

978-2-210-96828-8

Joséphine et sa classe visitent le Musée de la mythologie. Pendant que le maître montre l'anneau de Gyges aux élèves et leur explique qu'il rend invisible celui qui le porte, tout le monde s'endort profondément. C'est alors que l'anneau magique disparaît. Joséphine, grâce aux superpouvoirs que lui confère sa cape, entame l'enquête avec son copain Aurélien. Découvriront-ils ce que le voleur voudra faire quand il sera invisible ?

Le livre fait partie d'une série de premiers romans dont Joséphine Superfille est l'héroïne.

Au voleur !

AUTEURS

Hubert Ben Kemoun
Régis Faller

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Paris : Nathan
2019

ISBN

978-2-09-258783-6

Nico est très fier du nouveau blouson d'aviateur que sa mère lui a acheté. À l'école, tous ses copains l'admirent et Nico est super content. Mais en rentrant dans les vestiaires après la leçon de sport, il n'en croit pas ses yeux : Son nouveau blouson a disparu ! Le garçon est inconsolable. Est-ce que la maîtresse saura récupérer le blouson volé ?

Cette histoire passionnante et amusante peut être lue individuellement, même par des élèves moins à l'aise en français.

Le livre fait partie d'une série de premiers romans, faciles à lire, dont Nico est le héros.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Les CM1 en classe mystère

AUTEUR
Catherine Missionnier

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2017

ISBN
978-2-7002-5556-0

La classe de CM1 part en classe verte au Château du loup pendu. De nombreuses activités attendent les élèves : sorties dans la nature, observation des étoiles, découverte du château. Mais les enfants sont surtout intrigués par le personnage qui s'aventure la nuit à travers les couloirs du château. S'agirait-il d'un fantôme ? Quelques copains entament la recherche en explorant les souterrains interdits...

Le livre fait partie d'une collection qui raconte les aventures d'une classe qui résout des énigmes.

Codes secrets : à toi de les déchiffrer !

AUTEURS
Philippe Nessmann
Thomas Tessier

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Circonflexe
2018

ISBN
978-2-87833-939-0

Depuis la nuit des temps, des codes secrets sont transmis entre militaires, espions ou simples amis avides de confidentialité. Cet ouvrage décrit maints exemples de messages secrets de manière détaillée tout en fournissant l'historique et le contexte du code en question. Des jeux permettent aux jeunes lecteurs de s'essayer aux codes présentés en appliquant le déchiffrement proposé.

Ce documentaire passionnera les petits espions en herbe.

Cruel hôtel

AUTEUR
Agnès Laroche

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2020

ISBN
978-2-7002-7430-1

Tu te retrouves sur le tournage d'un célèbre film d'horreur, où une actrice est retrouvée assassinée. L'acteur principal est vite déclaré suspect numéro un, mais il affirme être innocent.

Comme ta mère est détective privée, tu te lances dans l'enquête pour démasquer le véritable meurtrier.

Ce roman-jeu permet au lecteur à l'aise en français de faire partie du récit en décidant de la suite des événements grâce à un choix d'alternatives en fin de chapitre.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Devine qui est le coupable : avec Sherlock Holmes

AUTEURS
Sandra Lebrun
Loïc Méhée

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Larousse
2020

ISBN
978-2-03-597812-7

Qui a assommé le serveur du wagon-restaurant dans l'Orient-Express ? Qui terrorise les animaux de la savane africaine ? Qui a volé les momies de chats dans la fameuse pyramide de Gizeh ?

Le célèbre Sherlock Holmes et son assistant Watson mènent l'enquête et invitent les jeunes lecteurs à les aider. Au fil de l'enquête, de nombreux indices doivent être relevés et interprétés et des témoins sont interrogés.

Une lecture très détaillée et un esprit vif sont la clé de la réussite. À vous de vérifier les alibis pour démasquer le malfaiteur. Ce livre d'énigmes plaira aux jeunes détectives en herbe.

Énigmes : creuse-toi les méninges pour démêler 25 mystérieuses affaires

AUTEURS
Victor Escandell
Ana Gallo
Trad. de l'espagnol

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Saltimbanque
2018

ISBN
978-2-37801-001-0

Qui a assassiné Monsieur Johnson ? Pourquoi les policiers n'arrêtent-ils pas le voleur ? Comment les prisonniers parviennent-ils à s'échapper de leur cellule ?

Ce livre ingénieux présente en doubles pages 25 énigmes de différents degrés de difficulté. Les pages de gauche cernent le contexte à l'aide d'une grande image et de quelques phrases. Les pages de droite présentent les suspects et soulèvent la question-clé pour résoudre l'énigme. Les solutions des énigmes sont cachées sous un rabais, ce qui permet aux jeunes lecteurs d'essayer en amont de trouver la solution par eux-mêmes.

Le livre fait partie d'une série.

L'espionne connaît tous vos secrets

AUTEURS
Marie-Aude Murail
Églantine Ceulemans

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : BD kids
2021

ISBN
979-1-0363-2577-9

Romarine a décidé de devenir espionne quand elle sera grande. À la maison, elle ne manque aucune occasion pour s'exercer à son futur métier, au grand regret de sa sœur et de son frère qui n'apprécient pas du tout que Romarine fouille dans leurs affaires.

Elle va même jusqu'à fonder un club d'espionnage avec cinq copains de sa classe qui partagent la même passion. Par la suite, elle espionne ses voisins qui, selon elle, cachent des objets mystérieux.

Cette bande dessinée, adaptée des livres de la série L'espionne, fourmille de situations drôles et amusantes.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Le hamburger de la peur

AUTEURS
Anne Schmauch
Nicolas Hubesch

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard jeunesse
2019

ISBN
978-2-7470-9902-8

Capucine et Damien profitent de la réunion de Maman et du voyage d'affaires de Papa pour se régaler de fastfood au restaurant Giga Burger. Mais Capucine ne manque pas de s'étonner lorsque, au lieu d'un jouet Reptile de l'Espace, elle découvre un petit crocodile en diamants dans la boîte de son menu enfant. Les deux enfants doivent fuir en vitesse pour échapper aux voleurs qui veulent récupérer leur butin.

Je mène l'enquête chez les espions

AUTEURS
Tristan Pichard
Alice Morentorn

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gründ
2020

ISBN
9782324025778

Vert, le meilleur espion des services secrets, est chargé d'une mission périlleuse. Il doit démasquer le traître qui se trouve parmi ses rangs. Sa mission sera-t-elle compromise par les mesquins robots-tueurs, ou arrivera-t-il à mener à bien son enquête ?

Ce livre-jeu en cinq chapitres fournit une panoplie d'indices plus ou moins faciles à démanteler par de jeunes lecteurs avides d'énigmes.

Mes enquêtes à l'école de détectives

AUTEURS
Emmanuel Trédez
Auren

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Auzou
2020

ISBN
978-2-7338-7940-5

Chaque dimanche, Jules et Chloé se retrouvent avec leurs amis à l'école des détectives, fondée par un détective privé à la retraite. Ils y apprennent à relever des empreintes, combiner des indices et prendre des suspects en filature. Cette semaine, les détectives en herbe découvrent les animaux du zoo grâce à un jeu de piste bourré d'énigmes. Les jeunes détectives en herbe devront bien se remuer les méninges pour décoder les codes secrets, les anagrammes et autres énigmes qui leur permettent de s'orienter.

Il existe aussi une série intitulée Mes premières enquêtes, destinée aux jeunes lecteurs moins à l'aise en français.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Meurtre à Noël : joue les détectives et mène l'enquête

AUTEUR
Bertrand Puard

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Vanves : Hachette jeunesse
2019

ISBN
978-2-01-710513-8

Tu es invité à passer le réveillon de Noël dans le luxueux hôtel du Docteur Lanoir. Mais la soirée commence mal, car une tempête de neige empêche ta famille de te rejoindre. Il te faudra donc passer Noël sans tes parents et ta petite sœur. De surcroît, le Docteur Lanoir est retrouvé assassiné pendant la nuit, alors que la porte de son bureau était fermée de l'intérieur. Ce meurtre est-il en relation avec la mystérieuse légende de la Dame Blanche ? A toi de mener l'enquête...

Dans ce livre-jeu, c'est le lecteur qui détermine l'agencement de l'histoire, car il fait partie intégrante du récit. Chaque chapitre se termine par deux alternatives qui proposent au lecteur un choix d'actions à poursuivre. Le livre s'adresse à des lecteurs à l'aise en français.

Nouvelles histoires pressées

AUTEUR
Bernard Friot

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2019

ISBN
978-2-4080-1494-0

Voici un recueil d'histoires courtes, tantôt loufoques, tantôt philosophiques, qui font rêver, sourire, réfléchir, imaginer... Chaque histoire suscite la curiosité et invite à partager ses émotions, ses réflexions, car beaucoup d'entre elles sont issues de la vie quotidienne : un autobus qui n'en est pas vraiment un ou un prof de français qui exige que l'on s'exprime correctement, même quand on « pisse le sang ». Et que fait donc cet asticot dans la salade ?

Les histoires courtes et farfelues rassemblent tous les ingrédients nécessaires pour éveiller le goût à la lecture. Les lecteurs à l'aise en français sauront apprécier particulièrement la finesse de l'écriture de Bernard Friot.

Police : les métiers en BD

AUTEURS
Duc-Anh Duong
Alexandre Despretz & SICoP
Gérard Berthelot

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Rouen : Petit à Petit
2021

ISBN
978-23-8046-042-1

Ce documentaire fait découvrir aux jeunes lecteurs les métiers de la police. De brefs textes, complétés par de nombreuses illustrations et photos, leur expliquent les différentes missions de la police. Ces informations sont illustrées par de courtes bandes dessinées puisées dans des faits réels.

Le livre constitue une aide précieuse pour l'enseignant qui veut aborder le sujet de la police dans sa classe.

Il existe un ouvrage semblable sur le métier de pompier.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

Une rançon pour Bichon

AUTEURS
Christian Grenier
Aurore Damant

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2018

ISBN
978-2-7002-5390-0

Hercule le chat se trouve en route vers le Périgord pour y passer des vacances en famille. Sur une aire de repos, il découvre un chien malheureux enfermé dans une voiture abandonnée. Hercule n'hésite pas et passe par une fenêtre entrouverte pour le délivrer de sa misère. Hélas, les propriétaires du véhicule reviennent et démarrent la voiture, s'éloignant avec Hercule à bord. Bichon, le chien, lui explique qu'il a été enlevé et que les deux malfaiteurs qui conduisent la voiture attendent une rançon. C'est clair : Hercule doit mener l'enquête pour libérer son nouvel ami.

Ce livre fait partie d'une série d'aventures du chat policier Hercule.

Sauvons les petits cochons !

AUTEUR
Agnès Laroche

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2020

ISBN
978-2-7002-5860-8

Un jour, Sam apprend que les cochons d'Inde de son voisin Jean-Léon ont disparu. L'étudiant élève ces adorables petits rongeurs dans son jardin et les revend pour se faire de l'argent de poche. Avec deux amies, Sam inspecte la cage des animaux dans le jardin de Jean-Léon et découvre qu'ils n'ont pas pu s'échapper tout seuls. Il n'y a aucun doute : un voleur de cochons d'Inde rôde dans le quartier ! Les amis se lancent dans l'enquête...

Ce roman s'adresse à des élèves bien à l'aise en français.

02 MYSTÈRE ET BOULE DE GOMME !

BIBLIOGRAPHIE

- À la cantine / enquêtes racontées par Pascal Prévot ; ill. par Aurore Damant. - Toulouse : Milan, 2019. - 35 p. - (Qui est le coupable ?). - ISBN 978-2-408-01325-7
- À la poursuite de l'homme invisible / écrit par Jeanne Boyer ; ill. par Mioz. - Paris : Magnard, 2020. - 46 p. - (Joséphine superfille ; 6) (Mes premiers romans : CE1-CE2). - ISBN 978-2-210-96828-8
- Au voleur ! / Hubert Ben Kemoun ; ill. de Régis Faller. - Paris : Nathan, 2019. - 29 p. - (Nico) (Premiers romans). - ISBN 978-2-09-258783-6
- Les CM1 en classe mystère / Catherine Missonnier. - Paris : Rageot, 2017. - 154 p. - (Enquête à l'école ; 4) (Rageot romans). - ISBN 978-2-7002-5556-0
- Codes secrets : à toi de les déchiffrer ! / Philippe Nessmann, Thomas Tessier. - Paris : Circonflexe, 2018. - 31 p. - (Aux couleurs du monde). - ISBN 978-2-87833-939-0
- Cruel hôtel / Agnès Laroche. - Paris : Rageot, 2020. - 160 p. - (Poche) (Les mystères dont vous êtes les héros). - ISBN 978-2-7002-7430-1
- Devine qui est le coupable : avec Sherlock Holmes / textes, Sandra Lebrun ; ill. Loïc Méhée. - Paris : Larousse, 2020. - 78 p. - ISBN 978-2-03-597812-7
- Énigmes : creuse-toi les méninges pour démêler 25 mystérieuses affaires / ill. Victor Escandell ; sélection et adaptation des énigmes, Ana Gallo. - Paris : Saltimbanque, 2018. - 63 p. - Trad. de l'espagnol. - ISBN 978-2-37801-001-0
- L'espionne connaît tous vos secrets / Marie-Aude Murail ; ill. Églantine Ceulemans. - Montrouge : BD kids, 2021. - 61 p. - (L'espionne ; 1). - ISBN 979-1-0363-2577-9
- Le hamburger de la peur / Anne Schmauch ; ill. par Nicolas Hubesch. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2019. - 45 p. - (J'aime lire : dès 7 ans ; 41). - ISBN 978-2-7470-9902-8
- Je mène l'enquête chez les espions / Tristan Pichard ; ill.: Alice Morentorn. - Paris : Gründ, 2020. - ISBN 9782324025778
- Mes enquêtes à l'école de détectives / écrit par Emmanuel Trédez ; ill. par Auren. - Paris : Auzou, 2020. - 61 p. - (Mes enquêtes à l'école de détectives ; tome 1). - ISBN 978-2-7338-7940-5
- Meurtre à Noël : joue les détectives et mène l'enquête / écrit par Bertrand Puard. - Vanves : Hachette jeunesse, 2019. - (Cluedo) (C'est toi le héros). - ISBN 978-2-01-710513-8
- Nouvelles histoires pressées / Bernard Friot. - Toulouse : Milan, 2019. - 105 p. - ISBN 978-2-4080-1494-0
- Police : les métiers en BD / scénariste, Duc-Anh Duong ; conseils aux scénarios, Alexandre Despretz et le SICoP ; bande dessinée, Gérard Berthelot ... [et al.]. - Rouen : Petit à Petit, 2021. - 93 p. - (Les métiers en BD). - ISBN 978-23-8046-042-1
- Une rançon pour Bichon / Christian Grenier ; ill. de Aurore Damant. - Paris : Rageot, 2018. - 88 p. - (Hercule, chat policier) (Heure noire). - ISBN 978-2-7002-5390-0
- Sauvons les petits cochons ! / Agnès Laroche. - Paris : Rageot, 2020. - 91 p. - (Les apprentis détectives) (Heure noire). - ISBN 978-2-7002-5860-8

03 BIEN DANS MA PEAU !

Livre 3

“SALUT,
c’est à toi !”

CYCLE
4

3. Bien dans ma peau !



CLE
INTERNATIONAL



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

03 BIEN DANS MA PEAU !

Aldo et Rosa : quand l'amitié donne des ailes

AUTEURS

Susanna Mattiangeli
Mariachiara Di Giorgio
Anaïs Bouteille-Bokobza (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Paris : Gallimard Jeunesse
2022

ISBN

978-2-07-516532-7

Rosa, une fille aux cheveux courts, est perçue par son entourage comme bizarre. Traitée de garçon manqué, elle souffre régulièrement de moqueries. Souvent solitaire, elle se pose mille et une questions sur la vie, les apparences, l'école... et s'est inventé un ami imaginaire qui l'aide à y répondre.

La narration se fait en histoires courtes qui relatent des épisodes de la vie de Rosa. Peu à peu, elle se lie d'amitié avec Zoé, Yu et Bo, qui l'acceptent comme elle est et qui prennent sa défense. Lorsque Rosa leur confie qu'elle a un ami imaginaire, elle découvre qu'eux aussi en ont un. Parfois même, ces créatures invisibles interagissent entre elles. Finalement, Rosa constate qu'elle n'est pas si différente des autres. Cette BD douce à caractère philosophique fera réfléchir les jeunes lecteurs sur la vie et l'amitié

L'alimentation

AUTEURS

Pascale Hédelin
Aurélié Grand

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Toulouse : Milan
2018

ISBN

978-2-408-00495-8

Ce documentaire présente différentes facettes du thème de l'alimentation. Il donne un aperçu sur la composition des aliments, les allergies alimentaires et le fonctionnement de la digestion sans oublier la provenance des aliments ou la malnutrition.

Le livre offre un point de départ pour des lectures plus approfondies sur le sujet.

L'amicale des sans-amis

AUTEURS

Rachel Hausfater
Caroline Ayrault

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Paris : Casterman
2020

ISBN

978-2-203-20744-8

Saul se retrouve toujours seul à la récré, au point de croire qu'il a la maladie du tout-seul. Il finit cependant par remarquer qu'il y a d'autres enfants qui sont également seuls. Il les rassemble et ils fondent l'amicale des sans-amis. Mais voilà que, peu à peu, les autres élèves s'intéressent à eux. Que faire ?

Une histoire simple et poétique sur la solitude et l'amitié. Elle fait comprendre que l'on n'est pas fautif si on est toujours invisible voire rejeté par les autres et surtout qu'il y a bien des enfants qui subissent ce sort. Alors l'union fait la force.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Beurre breton et sucre afghan

AUTEURS
Anne Rehbinder
Vincent Bergier

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Actes sud junior
2021

ISBN
978-2-330-15631-2

Lily, jeune fille bretonne, vit avec sa famille dans un petit village breton traditionnel. Sa mère travaille, son père est au chômage.

Voilà qu'arrive dans sa classe Ekhma, un petit Afghan réfugié qui devient l'ami de Lily, presque malgré elle. Malgré des situations terribles qu'il a vécues en tant que réfugié, Ekhma a tout de même réussi à garder son optimisme.

En dépit des réticences de la mère de Lily, le père d'Ekhma et le père de Lily se lient d'amitié. Les deux hommes décident même de mettre sur pied un restaurant ambulancier à la cuisine mixte bretonne-afghane. Mais ce projet n'est pas du goût de tout le village... À noter que l'histoire prend tout de même une issue positive. Il s'agit d'une histoire douce sur l'amitié et la solidarité qui aborde également avec sensibilité le thème du racisme et des préjugés contre les migrants. Le roman s'adresse à des lecteurs très à l'aise en français

Ça gargouille ! : à la découverte du système digestif

AUTEURS
Nathalie Lescaille-Moulènes
Lionel Serre

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : De la Martinière jeunesse
2021

ISBN
978-2-7324-9275-9

Dans cet album documentaire grand format, le jeune lecteur apprend à connaître le fonctionnement du système digestif. Le texte explicatif est accompagné de schémas et d'illustrations amusantes, fourmillant de détails. Un quiz pour tester les connaissances acquises lors de la lecture se trouve en fin d'ouvrage.

C'est nul, un chagrin d'amour !

AUTEURS
Hubert Ben Kemoun
Régis Faller

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2017

ISBN
978-2-09-257546-8

À la cantine, Alice trouve la fève dans la galette des rois. Nico est convaincu qu'elle lui offrira la couronne puisqu'il est son amoureux. Mais Alice donne la couronne à Farid, le meilleur copain de Nico. Nico est au bord des larmes.

Il ne sait pas qu'Alice a une raison bien particulière pour son geste ...

Ce livre, qui aborde les thèmes de l'amour, de l'amitié et de la jalousie, fait partie d'une série de premiers romans adaptés aussi pour les élèves moins à l'aise en français.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Chien Pourri et sa bande

AUTEURS
Colas Gutman
Marc Boutavant

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : l'École des loisirs
2018

ISBN
978-2-211-12454-6

Il s'agit d'une histoire hilarante sur l'amitié inébranlable entre Chien Pourri et son compagnon félin Chaplapla : même la rivalité entre le groupe de chiens "la bande des frangins" et le groupe rival de chats "le groupe des moustachus", auxquels les deux se sont respectivement associés, n'en vient pas à bout.

D'un ton léger et drôle, l'histoire montre qu'une amitié peut être plus forte que les pressions sociales.

Vu la présence de langage parlé, le livre s'adresse plutôt à des enfants à l'aise en français.

De la graine à l'assiette

AUTEURS
Sophie Blitman
Aki

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Actes sud junior
2021

ISBN
978-2-330-14846-1

D'où le vient le sucre et comment préparer des œufs ? Qu'est-ce qu'un cacaoyer ?

Le documentaire offre les réponses en présentant une sélection d'aliments de la vie quotidienne chaque fois sur deux doubles pages. L'origine de chaque produit et sa préparation sont évoquées. Malgré le genre documentaire du livre, les textes se lisent plutôt comme des textes littéraires.

Des dessins vintage, dans le style d'albums pour enfants, illustrent les explications.

Des scènes humoristiques illustrent ou bien une spécificité de chaque aliment ou bien des expressions en relation avec l'aliment.

Les images colorées présentent parfois des détails supplémentaires aux textes. Ainsi la sélection de fromages français présentée en images est impressionnante.

Le dico de la santé pour les enfants

AUTEURS
Sophie Bordet-Petillon
Océane Meklemberg
Christine Ferron
Emmanuelle Godeau

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Rennes : Hygée éditions
2019

ISBN
978-2-8109-0798-4

Que signifie "être en bonne santé" ? Il ne suffit pas de bouger, de se soigner ou de bien se nourrir. La santé ne concerne pas que les maladies, mais couvre bien plus d'aspects.

Ce petit dictionnaire présente les thématiques de la santé par ordre alphabétique et surtout sous différents angles : amitié, bien-être, cinq sens, droits des enfants, émotions...

Alliant conseils et informations, le tout agrémenté de petites illustrations amusantes, ce documentaire présente le vaste sujet de la santé de manière bien structurée.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Et toi, qu'est-ce que tu manges ? : histoires gourmandes à lire et à cuisiner

AUTEURS
Chloé Mesny-Deschamps
Salomé Vidal
Lucia Calfapietra

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Grasset jeunesse
2021

ISBN
978-2-246-82441-1

Dans ce livre, des enfants font découvrir aux jeunes lecteurs leur plat préféré issu de leur pays d'origine. Chaque recette est introduite par un texte explicatif, présenté par l'enfant originaire du pays correspondant. Tous les ingrédients des différentes recettes sont illustrés, les ustensiles nécessaires sont décrits et les différentes étapes à suivre sont expliquées en détail.

Il s'agit d'un livre idéal pour préparer un déjeuner à l'école.

Un livre génial sur mon corps génial : pour apprendre en corps et encore !

AUTEUR
Adam Frost
Trad. de l'anglais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : De la Martinière jeunesse
2016

ISBN
978-2-7324-7588-2

Comment distinguer un vrai sourire d'un faux ? Quel est le plus gros os de l'être humain ? Quel est l'animal le plus rapide ou le plus fort ?

Dans ce documentaire illustré, les jeunes lecteurs trouvent plein d'informations intéressantes et étonnantes sur le corps des humains et des animaux. Le tout est complété par des anecdotes amusantes.

Mathilde à la cantine 3 étoiles

AUTEURS
Sophie Chérier
Véronique Deiss

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : l'École des loisirs
2019

ISBN
978-2-211-23676-8

Le cuisinier de la cantine de l'école est viré pour faire place à de la nourriture plus "industrielle", à savoir des barquettes qui sont chauffées.
Les élèves, soutenus par leurs parents, se révoltent.

L'histoire aborde avec humour le thème de l'alimentation saine et de la cuisine industrielle ainsi que de l'engagement des enfants pour une cause qui leur est importante.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Mercredi c'est sport

AUTEURS
Thomas Gornet
Clothilde Delacroix

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Rouergue
2011

ISBN
978-2-8126-0178-1

La maman de Zouz veut absolument que son fils pratique un sport dans un club, comme il est un peu gros. Elle l'inscrit au football, puis au handball et finalement à un club d'aérobic spécial pour enfants. Mais le garçon n'apprécie pas du tout les choix de sa mère. Il se sent mal à l'aise en essayant les différents sports et devient de plus en plus triste. Zouz finira-t-il par trouver une activité qui lui plait ?

Le texte et les illustrations (en noir et blanc) de ce livre décrivent avec une grande sensibilité, mais non sans humour, les émotions de Zouz. Le personnage de Zouz peut être une figure d'identification pour certains enfants.

Mes émotions en expressions

AUTEURS
Alain Rey
Danièle Morvan
Roland Garrigue

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : le Robert
2018

ISBN
978-2-321-01292-4

Que vous soyez bien dans votre peau ou que vous ayez le cœur gros, impossible d'être de mauvais poil après avoir feuilleté ce livre : on ne peut que se sentir comme un poisson dans l'eau !

Cet album documentaire foisonne d'expressions françaises plus ou moins courantes, illustrées de manière hilarante.

Les jeunes lecteurs amoureux de la langue française seront tout feu, tout flamme pour ce livre original.

Mon corps est génial ! Livres 1, Son organisation intérieure

AUTEURS
Cristina Junyent
Cristina Losantos

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Grenoble : Éditions Quatre fleuves
2020

ISBN
979-10-264-0308-1

Pourquoi peut-on comparer notre cerveau à un chef d'orchestre et notre cœur à une grosse pompe ? À quoi servent nos muscles ? Et pourquoi avons-nous la chair de poule ?

Cet album documentaire très ludique invite les enfants curieux à voyager à l'intérieur de leur corps. Des rabats cachent des schémas qui dévoilent notre structure interne et permettent ainsi de mieux en comprendre le fonctionnement. Le texte est simple et les illustrations sont amusantes et très parlantes.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Mon corps est génial ! Livre 2, Ses échanges avec l'extérieur

AUTEURS
Cristina Junyent
Cristina Losantos

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Grenoble : Éditions Quatre
fleuves
2020

ISBN
979-10-264-0309-8

Pourquoi avons-nous des cheveux et des poils ? Comment respirons-nous ? Comment se manifestent nos émotions ? Comment fonctionnent nos cinq sens ?

Cet album documentaire très original fournit maintes informations intéressantes sur le fonctionnement du corps. Les aspects abordés sont très variés : l'alimentation, le langage, les émotions, la respiration, les cinq sens... Des illustrations ludiques accompagnent le texte assez simple et des rabats dévoilent des activités et schémas complémentaires.

Les deux documentaires sont complémentaires, ce qu'on peut d'ailleurs observer en rassemblant les couvertures.

Mon livre de l'amitié

AUTEURS
Felicity Brooks
Mar Ferrero
Trad. de l'anglais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Londres : Ed. Usborne
2020

ISBN
9781474976886

Pourquoi a-t-on besoin d'amis ? Comment se faire des amis ? Et comment se réconcilier en cas de dispute ?

Ce documentaire aux illustrations douces thématise de manière simple et sympathique l'amitié sous tous ses angles. Les jeunes lecteurs y découvriront des astuces pour entretenir leurs amitiés ou en créer de nouvelles.

Les mots ont des oreilles

AUTEURS
Daniel Pennac
Florence Cestac

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : le Robert
2021

ISBN
978-2-321-01676-2

La langue française regorge d'expressions plus ou moins courantes et originales. Se creuser la tête, tirer les vers du nez, jeter un œil...

En faisant illustrer le sens figuré des expressions par une image au sens propre, les auteurs de ce documentaire ont réussi un coup de génie : permettre aux jeunes lecteurs comme aux lecteurs adultes d'aborder les finesses de la langue de manière ludique.

Chaque expression est mise en contexte par une petite anecdote à ne pas à prendre trop au sérieux. Pourtant, les messages véhiculés dans cet ouvrage sont parfois bien poétiques. Les grandes images très amusantes illustrent à merveille le langage figuré des expressions citées.

03 BIEN DANS MA PEAU !

Une rentrée d'enfer

AUTEURS
Agnès Cathala
Clément Devaux

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2020

ISBN
978-2-07-512519-2

La première journée d'école est racontée des perspectives relatives de Mortimer, Bonnie et de l'institutrice Aglaé. Après un départ difficile, une amitié naît entre les deux enfants très différents. Leur triste point commun est qu'ils sont victimes de moqueries. Mortimer, qui a les cheveux roux, rentre à l'école avec une paire de lunettes et Bonnie, beaucoup plus grande que tous les enfants de son âge, vient de recevoir un appareil dentaire. L'institutrice Aglaé débute l'année scolaire avec une coloration ratée : elle ressemble à un Stabilo. Voilà une rentrée qui s'annonce difficile.

Ce petit récit plein d'humour montre qu'il ne faut pas se fier aux apparences. La présence d'expressions de la langue parlée et les différentes perspectives de narration prédestinent ce court récit plutôt à des lecteurs plus à l'aise en français.

Termineur, la terreur des légumes !

AUTEURS
Paul Martin
Benoît Audé

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard
2020

ISBN
979-1-0363-1247-2

Eugène n'aime pas les légumes, mais ses parents l'obligent à en manger presque tous les jours. Quelle surprise et surtout quelle chance pour Eugène lorsqu'un crapaud apparaît et lui propose de terminer ses assiettes ! Le jeune garçon accepte volontiers l'aide de l'animal bizarre. Tout se passe bien jusqu'au jour où toute la famille se retrouve dans une situation bien loufoque ...

Il s'agit d'un livre amusant avec des illustrations drôles dans le style d'une bande dessinée.

Les trop petits cochons

AUTEURS
Christian Oster
Frédéric Stehr

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : l'École des loisirs
2016

ISBN
978-2-211-22470-3

Ce conte détourné ironique raconte l'histoire de deux petits cochons avides de frites. Pour les attraper plus facilement, le loup se déguise en vendeur de frites. Il s'installe dans une baraque (à frites) et attend les deux petits cochons qui ne tardent pas à venir.

Cependant, le loup ne s'attendait pas à ce que leur grand frère soit encore plus malin que lui-même. Ce livre amusera les jeunes lecteurs qui adorent les contes détournés.

03 BIEN DANS MA PEAU !

La vie secrète des p'tits bobos

AUTEURS

Ariadna Garcia Turon
Mariona Tolosa Sisteré
Laurana Serres-Giardi (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Voisins-le-Bretonneux :
Rue du monde
2021

ISBN

978-2-35504-6568

Dans la même approche que les livres de la même auteure sur les virus ou les croûtes de nez, ce documentaire présente le sujet des blessures sur des doubles pages avec des dessins très colorés et prétendument simples.

Le lecteur apprend comment on peut se blesser, de quoi est fait le sang et à quoi il sert. Il est également renseigné sur les premiers soins à donner tout comme sur différentes blessures et divers remèdes à travers le monde.

Un jeu de « vrai ou faux » conclut l'ouvrage.

Le documentaire peut être lu seul ou en lecture partagée.

03 BIEN DANS MA PEAU !

BIBLIOGRAPHIE

- Aldo et Rosa : quand l'amitié donne des ailes / texte Susanna Mattiangeli ; dessin Mariachiara Di Giorgio ; trad. de l'italien par Anaïs Bouteille-Bokobza. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2022. - 144 p. - Titre original : Aldo & Rosa : quando l'amicizia vola alto. - ISBN 978-2-07-516532-7
- L'alimentation / textes de Pascale Hédelin ; ill. d'Aurélié Grand. - Toulouse : Milan, 2018. - 37 p. - (Mes p'tites questions). - ISBN 978-2-408-00495-8
- L'amicale des sans-amis / Rachel Hausfater ; ill. par Caroline Ayrault. - Paris : Casterman, 2020. - (La vie mouvementée des écoliers). - 93 p. - ISBN 978-2-203-20744-8
- Beurre breton et sucre afghan / Anne Rehbinder ; ill. par Vincent Bergier. - Arles : Actes Sud junior, 2021. - 239 p. - ISBN 978-2-330-15631-2
- Ça gargouille ! : à la découverte du système digestif / Nathalie Lescaille-Moulènes, Lionel Serre. - Paris : De la Martinière jeunesse, 2021. - 39 p. - ISBN 978-2-7324-9275-9
- C'est nul, un chagrin d'amour ! / Hubert Ben Kemoun ; ill. de Régis Faller. - Paris : Nathan, 2017. - (Nico) (Premiers romans). - ISBN 978-2-09-257546-8
- Chien Pourri et sa bande / Colas Gutman ; ill. de Marc Boutavant. - Paris : l'École des loisirs, 2018. - 84 p. - (Mouche)(Chien pourri). - ISBN 978-2-211-12454-6
- De la graine à l'assiette / écrit par Sophie Blitman ; ill. par Aki. - Arles : Actes Sud junior, 2021. - 52 p. - ISBN 978-2-330-14846-1
- Le dico de la santé pour les enfants / Sophie Bordet-Petillon ; ill. d'Océane Meklemberg ; avec la collaboration de Christine Ferron et Emmanuelle Godeau. - Rennes : Hygée éditions, 2019. - 71 p. - ISBN 978-2-8109-0798-4
- Et toi, qu'est-ce que tu manges ? : histoires gourmandes à lire et à cuisiner / Chloé Mesny-Deschamps, Salomé Vidal ; avec les ill. de Lucia Calfapietra. - Paris : Grasset jeunesse, 2021. - 57 p. - ISBN 978-2-246-82441-1
- Un livre génial sur mon corps génial : pour apprendre en corps et encore ! / Adam Frost ; trad. de l'anglais. - Paris : De la Martinière jeunesse, 2016. - 109 p. - Titre original : The awesome body book. - ISBN 978-2-7324-7588-2
- Mathilde à la cantine 3 étoiles / Sophie Chérier ; ill. de Véronique Deiss. - Paris : l'École des loisirs, 2019. - 67 p. - (Mouche). - ISBN 978-2-211-23676-8
- Mercredi c'est sport / Thomas Gornet ; ill. de Clothilde Delacroix. - Arles : Rouergue, 2011. - 90 p. - (Zigzag). - ISBN 978-2-8126-0178-1
- Mes émotions en expressions / Alain Rey, Danièle Morvan, Roland Garrigue. - Paris : le Robert, 2018. - ISBN 978-2-321-01292-4
- Mon corps est génial !. Livre 1, Son organisation intérieure / Cristina Junyent ; & ill. de Cristina Losantos. - Grenoble : Éditions Quatre fleuves, 2020. - 36 p. - (Mon corps est génial !). - Trad. de l'espagnol. - ISBN 979-10-264-0308-1

03 BIEN DANS MA PEAU !

- Mon corps est génial !. Livre 2, Ses échanges avec l'extérieur / Cristina Junyent & ill. de Cristina Losantos. - Grenoble : Éditions Quatre fleuves, 2020. - 35 p. - Trad. de l'espagnol. - ISBN 979-10-264-0309-8
- Mon livre de l'amitié / Felicity Brooks et Mar Ferrero ; trad. de l'anglais. - Londres : Ed. Usborne, 2020. - 32 p. - (Mon livre de ...). - Titre original : All about friends. - ISBN 9781474976886
- Les mots ont des oreilles / Daniel Pennac, Florence Cestac. - Paris : le Robert, 2021. - 77 p. - ISBN 978-2-321-01676-2
- Une rentrée d'enfer / Agnès Cathala ; ill. par Clément Devaux. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2020. - 42. - (Bonnie et Mortimer). - ISBN 978-2-07-512519-2
- Termineur, la terreur des légumes ! / Paul Martin ; ill. de Benoît Audé. - Montrouge : Bayard, 2020. - 42 p. - (J'aime lire). - ISBN 979-1-0363-1247-2
- Les trop petits cochons / Christian Oster ; ill. de Frédéric Stehr. - Paris : l'École des loisirs, 2016. - 43 p. - (Mouche). - ISBN 978-2-211-22470-3
- La vie secrète des p'tits bobos / texte d'Ariadna Garcia Turon ; images de Mariona Tolosa Sisteré ; adapté de l'espagnol par Laurana Serres-Giardi. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2021. - 28 p. - Titre original : La vida secreta de las pupas. - ISBN 978-2-35504-6568

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

Dans le contexte du développement durable, il existe une panoplie de livres jeunesse. Si beaucoup de livres se ressemblent, d'autres se distinguent e.a. par des approches différentes ou originales.

Le choix présenté ici essaie de proposer des ouvrages représentant une certaine diversité. Vu que l'éducation au développement durable est un sujet très large, les ouvrages s'y rapportant pourront être utilisés dans le cours de français voire dans d'autres cours tout au long du cycle 4. Certains se prêtent plutôt à une lecture individuelle, d'autres à une lecture partagée ou à un usage par l'enseignant en classe.

Livre 4

CYCLE 4

"SALUT, c'est à toi !!"

4. À la découverte de la Terre

CLE INTERNATIONAL

LE GOUVERNEMENT DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enfance et de la Jeunesse

© CLE International, 2023 – Usage réservé aux élèves des écoles fondamentales du Luxembourg, diffusion, modification et impression interdites.

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

10 idées reçues sur le climat : et comment les mettre K.O. ! : pour agir maintenant

AUTEURS
Myriam Dahman
Charlotte- Fleur Cristofari
Maurèen Poignonec

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Grenoble : Glénat jeunesse
2021

ISBN
978-2-344-04811-5

Il s'agit d'un documentaire qui aborde 10 idées reçues concernant le climat. Le livre sera plutôt utilisé pour être abordé par l'enseignant en classe. Il incite à des discussions et propose beaucoup de pistes de réflexions. Les illustrations très parlantes soutiennent le propos et facilitent énormément la compréhension des textes. Ainsi un élève moins à l'aise en français est capable de s'approprier une bonne partie du contenu somme toute assez complexe rien qu'en analysant les illustrations annotées.

17 objectifs pour sauver le monde

AUTEURS
Louise Spilsbury
Mark Ruffle
trad. de l'anglais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Kimane
2021

ISBN
978-2-36808-860-9

Le documentaire présente chacun des 17 objectifs du développement durable approuvés par les Nations Unies sur deux double-pages. La première présente l'objectif, la deuxième propose des actions concrètes qui incitent les jeunes lecteurs à agir. La mise en page est très diversifiée et colorée, reprenant des textes ainsi que des schémas et de brèves infographies qui illustrent les propos.

Les jeunes lecteurs approfondiront l'objectif choisi à l'aide e.a. d'autres ouvrages de ce complément. Le livre peut aussi être utilisé par l'enseignant en classe.

Agir pour la planète

AUTEURS
Jean-Michel Billioud
Wouzit

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Bruxelles : Casterman
2021

ISBN
978-2-203-09019-4

Huit chapitres exposent des problèmes écologiques actuels. Chacun d'eux est introduit par quelques textes documentaires, accompagnés de schémas, de chiffres et d'illustrations. Le tout se présente de manière aérée et bien adaptée à un jeune lecteur. Pour chaque chapitre, plusieurs petites bandes dessinées abordent le thème sous différents aspects.

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

Le cœur de la forêt

AUTEURS
Kid Toussaint
Miss Prickly

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Marcelline : Dupuis
2019

ISBN
979-10-347-3301-9

Jack est un jeune garçon extraordinaire : il peut se transformer en n'importe quel animal. Même si cette faculté lui cause parfois des problèmes, elle peut aussi s'avérer très utile. Lorsque les enfants de la ville disparaissent les uns après les autres, Jack réussit, grâce à son don exceptionnel, à retrouver leur trace.

Cette BD sensibilise les jeunes lecteurs à la protection de l'environnement tout en les amusant. Des fiches de jeux et d'activités peuvent être téléchargées gratuitement sur le site de l'éditeur. L'ouvrage fait partie d'une collection relatant les aventures du protagoniste.

Consommation : le guide de l'anti-manipulation en BD

AUTEURS
Guillemette Faure
Adrienne Barman

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Bruxelles : Casterman
2020

ISBN
978-2-203-17898-4

Il s'agit d'une BD qui sensibilise aux pièges du marketing et à la (sur)consommation. Quelles sont les ruses des grandes marques ? Comment fonctionne la publicité ? Qu'est-ce qu'un emballage trompeur ?

Ce guide présente maintes astuces du marketing pour manipuler les consommateurs. Il illustre de façon ludique les différents pièges de la consommation qu'il s'agit d'éviter si on se veut écoresponsable. Quelques anecdotes historiques intéressantes apportent des explications sur l'évolution de certains produits. L'ouvrage incite le jeune lecteur à remettre en question ses habitudes d'achat, à éviter le superflu et à consommer moins.

Encyclopédie des animaux

AUTEURS
Thomas Dartige
Marine Bellanger (trad.)
Michel Langrognet (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2017

ISBN
978-2-07-508630-1

Il s'agit d'un ouvrage de référence sur les animaux des différents continents et zones climatiques. Le documentaire est structuré selon les familles d'animaux : définition, sous-classes, présentation de différents animaux. De très nombreuses photos détaillées et des fiches signalétiques bien schématiques sur les animaux présentés en font une vraie mine d'informations à consulter encore et encore...

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

Le gang des chevreuils rusés

AUTEURS
Corinne Morel-Darleux
Marine Schneider

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Seuil jeunesse
2021

ISBN
979-10-235-1612-8

Lors d'une promenade dans la forêt, la jeune Foxy et son voisin Nils découvrent par hasard qu'un projet hôtelier est en cours de planification. Celui-ci détruirait la forêt à côté de leur village près du rocher du dragon. Foxy mobilise alors ses parents ainsi que d'autres enfants pour arrêter le projet par tous les moyens. La jeune fille fait même de sa cabane secrète le point de rencontre des enfants membres du « gang des chevreuils rusés » qui s'opposent au projet immobilier.

Le récit très vivant mélange action et humour. Il comprend quelques expressions moins courantes.

Le grand livre de ma planète

AUTEURS
Raphaële Botte
Élisa Géhin

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Éditions Thierry
Magnier
2022

ISBN
979-10-352-0560-7

Organisé selon les quatre éléments (terre, eau, air, feu), le documentaire grand format aborde divers milieux naturels, animaux et problèmes écologiques. Chaque sous-thème propose différentes actions (expériences, bricolages) qui permettent de mieux comprendre les aspects thématiques. Des illustrations naïves très colorées allègent le texte.

Le livre sera plutôt utilisé pour être présenté par l'enseignant en classe.

Halte aux déchets ! : zéro gachis

AUTEURS
Ola Woldańska-Płocińska
Nathalie Le Marchand (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Bruxelles : Casterman
2020

ISBN
978-2-203-21570-2

Le documentaire grand format présente l'histoire des déchets et révèle dans ce contexte bien des anecdotes. Il se consacre également aux objets utilisés pour le transport et la conservation de la nourriture et aborde la diversité des emballages.

La multiplication et la diversification des déchets sont exposées tout comme le gaspillage.

S'en suivent des conséquences néfastes : pollution, danger pour le monde animal, microplastique, pollution de l'espace etc.

Le livre propose finalement quelques solutions très concrètes pour pallier aux surplus de déchets : éviter des déchets, réutiliser du matériel (recyclage, troc, marché de seconde main etc.).

Chaque aspect est introduit par des textes avant tout narratifs sur fonds de pages colorés et d'illustrations plutôt naïves.

Le livre sera plutôt utilisé pour être abordé par l'enseignant en classe. Certains textes auraient gagné à être publiés dans une taille de police plus grande.

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

L'incroyable destin de Dian Fossey : une vie à étudier les gorilles

AUTEURS
Jean-Baptiste de Panafieu
Claire de Gastold
Nancy Peña

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard jeunesse
2019

ISBN
979-10-363-0388-3

Ce livre retrace la biographie de Dian Fossey qui est partie en Afrique pour étudier le mode de vie des gorilles de montagne. Elle y crée un centre de recherches et réussit à s'approcher de plus en plus de ces grands singes pour observer leur comportement. Elle sensibilise aussi le public à la protection des gorilles qui sont menacés par le braconnage et la déforestation.

Ce roman, dont le texte est entrecoupé de pages documentaires sur la vie et l'étude des gorilles, s'adresse à des élèves plus à l'aise en français.

Il fait partie une collection d'ouvrages présentant les biographies de certaines personnes connues, complétées par des textes documentaires.

J'habite une planète sauvage

AUTEURS
David Bruno
collectif d'auteurs

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : De La Martinière jeunesse
2022

ISBN
979-10-401-1197-9

Ce documentaire offre la perspective de trois spécialistes de la nature pour 3 thèmes : de la planète en danger à la planète à protéger pour en arriver à une planète à partager.

Dans chaque partie, une BD présente un petit historique du sujet. Elle est suivie d'une interview avec un spécialiste (naturaliste, éthologue, philosophe) et d'explications complémentaires prenant exemple sur des animaux actuellement menacés. Chaque chapitre est conclu par un texte dressant le portrait d'un animal ainsi que par un poème qui incite au respect des animaux et qui est mis dans son contexte historique.

Mission forêt

AUTEURS
Séverine de La Croix
Laurent Audouin
WWF

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Grenoble : Glénat jeunesse
2020

ISBN
978-2-344-04380-6

Ce documentaire grand format présente un aperçu de différents types de forêts et de leur importance, dont la préservation de la biodiversité ou la protection de l'environnement. Le thème de la déforestation est abordé, tout comme la protection des forêts avec des suggestions d'actions concrètes à réaliser.

De nombreuses illustrations et des schémas explicatifs complètent le texte et donnent lieu à une mise en page variée.

Il existe un autre documentaire dans la même approche qui est consacré aux mers : « Mission océan ».

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

Mon petit carré de terre

AUTEURS
Cathy Ytak
Christelle Diale

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Épinal : Éditions du Pourquoi
pas ?
2020

ISBN
979-10-92353-62-4

Tilo vit avec sa mère et sa sœur dans un petit appartement dans un grand immeuble gris entouré de béton. Pour son anniversaire, le garçon rêve d'un petit jardin pour y retrouver un coin de nature et faire revenir la couleur et la beauté. Avec peu de moyens et de la patience, Tilo et sa mère réussissent l'exploit.

Ce petit texte prône l'importance et le respect de la nature et sa force de ressourcement pour l'homme. Il fait partie d'une collection d'histoires simples présentant des dangers auxquels est exposée la nature.

Nils et le peuple des nuages

AUTEURS
Séverine Vidal
Mioz Lamine

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Sarbacane
2020

ISBN
978-2-37731-429-4

Nils vit avec ses parents et d'autres familles sur des montgolfières. Ils ont dû choisir ce mode de vie après une catastrophe naturelle. La vie est le plus souvent paisible. Tout le groupe atterrit parfois sur la terre ferme pour se réapprovisionner en bois et en aliments. Lors d'un tel séjour, Nils est agressé par trois garçons qui prennent la fuite quand apparaît Ursula, une fille intrépide et mystérieuse qui veut se joindre au peuple de Nils. Les garçons veulent prendre leur revanche quand Nils et sa famille repartent, et c'est Ursula qui sauve Virgil, le frère de Nils. Alors, même si Ursula est la fille de pirates de l'air, les ennemis jurés du peuple de Nils, ce dernier adopte Ursula. Mais ce n'est pas du goût de Markus Blackstone, redoutable pirate et père d'Ursula...

Ce récit d'aventures fantastique regorge d'humour et s'adresse à des élèves à l'aise en français.

Pas facile de se tenir au courant

AUTEURS
Sébastien Peureux
Aurélien Filangi
Loïc Méhée

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Pierre-des-Corps : l'Élan
vert
2021

ISBN
978-2-84455-618-9

Le petit Paul découvre l'écologie au quotidien grâce à ses parents : ne pas jeter ses déchets sur la voie publique, ne pas gaspiller l'énergie et protéger les écosystèmes.

Les trois histoires courtes sont racontées sur un ton humoristique et font ainsi passer le message de l'écoresponsabilité sans être trop moralisantes. Un quiz à la fin de chaque histoire permet d'approfondir chaque thème abordé de manière ludique. Le texte est simple et le très jeune protagoniste est attendrissant.

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

Pôle Nord : d'un pôle à l'autre, un livre recto verso ...

AUTEURS
Michael Bright
Nic Jones
trad. de l'anglais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Flammarion Jeunesse
2021

ISBN
978-2-08-025838-0

Le documentaire permet de ne plus confondre les deux pôles comme on le fait souvent : ses animaux, ses paysages et ses habitants sont illustrés à l'aide de dessins très colorés au grand format. L'histoire de l'exploration des pôles est présentée, tout comme un aperçu des dangers auxquels ils sont confrontés.

Ce livre qui se lit en hauteur se présente en tête-bêche, Pôle Sud d'un côté du livre, Pôle Nord de l'autre. Le lecteur peut donc librement choisir le sens de sa lecture.

Pourquoi les orangs-outans n'aiment pas le dentifrice

AUTEURS
Emmanuelle Figueras
Tristan Gion

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Nort-sur-Erdre : la Cabane bleue
2021

ISBN
978-2-491231-08-8

Via des questions plus ou moins loufoques qui intriguent le lecteur, les enfants apprennent comment des gestes quotidiens influent sur les plantes et les animaux ou la Terre en général. Ainsi, ils découvrent p. ex. la distance que parcourt un sac plastique pour parfois atterrir très loin de son point de départ ou par quels moyens les hirondelles arrivent à s'orienter lors de leur long voyage. Ces exemples montrent l'influence néfaste sur la nature résultant de notre comportement et de nos modes de consommation.

Le documentaire présente de brefs textes qui sont très bien complétés par des dessins variés et colorés qui favorisent la compréhension.

Proverbes et expressions : animaux

AUTEURS
Véronique Cauchy
Katia De Conti
Amélie Falière

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rue des enfants
2022

ISBN
978-2-35181-401-7

Chaque expression est présentée sur une page à l'aide d'une illustration simple à trait humoristique et d'un petit texte narratif qui met l'expression en contexte. Ce texte s'adresse directement au jeune lecteur.

Les enfants peuvent librement feuilleter l'ouvrage et découvrir le sens de certaines expressions. L'enseignant peut également utiliser le livre avec les élèves pour enrichir leur vocabulaire.

Il existe des recueils semblables couvrant d'autres domaines chez le même éditeur.

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

Les records des animaux

AUTEUR
Cathy Franco

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Fleurus
2022

ISBN
978-2-215-17960-3

Quel animal est le plus rapide ? Lequel est le plus dangereux ? Qui court le plus vite ? ...
Le documentaire saura plaire aux enfants en présentant des caractéristiques exceptionnelles et souvent peu connues de différents animaux. Dans de brefs textes, illustrés par des photos souvent en gros plan, les jeunes lecteurs découvriront des faits insolites sur des animaux très divers. L'ouvrage fait partie d'une collection bien connue.

S.O.S forêt en détresse

AUTEURS
Marie Colot
Gormand A

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Kilowatt
2021

ISBN
978-2-917045-82-4

Chaque année, les jumeaux Eva et Vadim passent une partie de leurs vacances d'été chez Mamie à la campagne. Dès le premier jour, ils ont hâte de courir dans la forêt et de retrouver leur cabane dans les arbres où ils se sentent comme de vrais aventuriers. Mais cette année-ci, ils constatent avec indignation que le paysage environnant a changé. De nombreux arbres ont été abattus et la surface déboisée est parsemée de troncs d'arbres. Avec l'aide d'Ignace, garde-forestier et ami proche de Mamie, ils découvrent dans la forêt des ouvriers en plein travail de déforestation. S'agirait-il de bûcherons illégaux ?

Ce roman graphique est accessible même aux élèves moins à l'aise en français qui peuvent se référer aux images pour mieux comprendre le texte.

Il fait partie d'une série qui mélange aventure, suspense et thèmes de l'actualité.

SOS insectes

AUTEURS
Anne-Marie Desplat-Duc
Mathilde George

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Scrineo
2020

ISBN
978-2-36740-832-3

Depuis peu, Théo a déménagé avec sa famille de Paris dans un petit village breton. Si sa mère et Lucien, le paysan d'à côté, utilisent des pesticides, Théo, lui, préfère cultiver un petit potager de manière biologique. Il soigne les plantes et leur parle et respecte même les insectes nocifs ou les limaces.

Par un hasard, Théo découvre qu'il peut, à l'aide d'une petite coccinelle, être rétréci à la taille des insectes. C'est lors d'une telle transformation que les animaux lui parlent : ils ont peur d'être exterminés par les pesticides qu'ils croient issus d'un gros mauvais géant du nom de Tosanmo. Les animaux implorent Théo de leur venir en aide et il part vers son amie Maëlle, fille du paysan Lucien, pour remplir sa mission ...

Des jeux qui permettent aux jeunes lecteurs de devenir des héros de la nature se trouvent en fin d'ouvrage. Il y a toute une collection autour de l'engagement de Théo pour la nature

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

La Terre est mon amie

AUTEURS
Maïa Brami
Karine Daisay

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Saltimbanque
2022

ISBN
978-2-37801-220-5

Différents enfants à travers le monde présentent leur environnement et expliquent comment celui-ci est menacé. Chaque texte, illustré par un portrait de l'enfant ainsi qu'une image stylisée au grand format, expose également une ou plusieurs mesures de protection de la nature.

Certains termes plus spécifiques sont expliqués en marge de chaque texte.

Le livre, à mi-chemin entre fiction et documentaire, peut être lu seul ou en lecture partagée.

La Terre qui ne voulait plus tourner

AUTEUR
Françoise du Chaxel

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montreuil : Éditions Théâtrales
2022

ISBN
978-2-84260-873-6

Il s'agit d'un recueil de deux pièces de théâtre.

La première présente l'instant où la Terre en a assez d'être exploitée et maltraitée par les humains. Elle arrête de tourner. Voilà que la moitié de la Terre vit un jour éternel sous une chaleur torride alors que l'autre moitié ne connaît que la nuit et le froid. La vie commence à se dérégler complètement, les tensions montent La Lune - intermédiaire entre les humains et le Soleil - essaie de convaincre l'astre de reprendre sa ronde.

La deuxième pièce montre à des enfants du présent comment se passaient certaines étapes d'un passé pas très lointain et comment pourrait se dérouler un futur assez proche.

Les deux pièces, publiées ici dans une version actualisée qui en accentue l'actualité, livrent plein de sujets à lire, à réfléchir et à discuter avec les élèves.

Le vide-grenier

AUTEURS
Gaël Aymon
Élodie Durand

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2017

ISBN
978-2-09-257415-7

Ness et ses amis décident de revendre les jouets dont ils ne se servent plus au vide-grenier de la ville. Avec l'argent gagné, ils comptent soutenir une association qui s'occupe de gens pauvres. Comme Ness a du mal à se séparer de ses affaires, elle a une idée originale pour récolter de l'argent. Mais les ventes au vide-grenier ne se passent pas comme prévu...

Il s'agit d'une histoire prétendument simple qui aborde néanmoins le thème de la pauvreté de certaines familles.

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

Les zenfants presque zéro déchet : ze mission

AUTEURS
Jérémy Pichon
Bénédicte Moret

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Vergèze : Thierry Souccar
éditions
2021

ISBN
978-2-36549-213-3

Comment éviter des déchets inutiles ? Comment les composter, les trier, les recycler s'ils sont inévitables ? Comment réduire sa consommation ? En 13 actions, les « héros du zéro » dévoilent leurs secrets anti-déchets et invitent les jeunes lecteurs à accepter une mission importante : sauver le monde grâce au zéro déchet !

Chaque action est introduite par une BD pour découvrir le thème de manière humoristique. Elle est ensuite complétée par des pages documentaires qui permettent d'approfondir le sujet.

Le livre se caractérise par un ton humoristique qui revient dans les autres livres dédiés à la Famille zéro déchet : « Ze guide » est un documentaire qui propose des pistes concrètes pour éviter des déchets dans la vie quotidienne, « Ze journal » est une BD dans laquelle la famille relate les conséquences néfastes pour la Terre liées au comportement humain (déchets, gaspillage/surconsommation, ...).

Tous ces ouvrages aideront les jeunes lecteurs dans leur quête de l'écoresponsabilité. La gravité du sujet y est pourtant balancée par une bonne dose d'humour.

Zéro déchet

AUTEURS
Mathilde Paris
Estelle Tchatcha
Maud Liénard
Loïc Méhée

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Vanves : Deux coqs d'or
2021

ISBN
978-2-01-786686-2

Sur des double-pages, différentes facettes des déchets sont abordées. Des illustrations amusantes complètent les brefs textes assez compréhensibles.

Les enfants s'amuseront à feuilleter seuls ce documentaire bien abordable qui est complété par des jeux, recettes et astuces.

L'ouvrage très coloré fait partie d'une série de documentaires bien adaptée à un jeune public et portant sur des sujets très divers.

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

BIBLIOGRAPHIE

- 10 idées reçues sur le climat : et comment les mettre K.O. ! : pour agir maintenant / Myriam Dahman, Charlotte- Fleur Cristofari ; ill. de Maurèen Poignonec. - Grenoble : Glénat jeunesse, 2021. - 123 p. - ISBN 978-2-344-04811-5
- 17 objectifs pour sauver le monde / Louise Spilsbury ; Mark Ruffle ; trad. de l'anglais. - Paris : Kimane, 2021. - 80 p. - Titre original : 17 ways to save the world. - ISBN 978-2-36808-860-9
- Agir pour la planète / textes et scénarios : Jean-Michel Billioud ; dessins, Wouzit. - Bruxelles : Casterman, 2021. - 64 p. - ISBN 978-2-203-09019-4
- Le cœur de la forêt / scénario, Kid Toussaint ; dessin et couleurs, Miss Prickly. - Marcelline : Dupuis, 2019. - 103 p. - (Animal Jack ; 1). - ISBN 979-10-347-3301-9
- Consommation : le guide de l'anti-manipulation en BD / scénario, Guillemette Faure ; dessins, Adrienne Barman. - Bruxelles : Casterman, 2020. - 46 p. - (TOUTenBD). - ISBN 978-2-203-17898-4
- Encyclopédie des animaux / resp. éditorial Thomas Dartige ; trad. Marine Bellanger, Michel Langrognat. - Paris : Gallimard jeunesse, 2017. - 301 p. - (Les yeux de la découverte). - Titre original : Animals : a children's encyclopedia. - ISBN 978-2-07-508630-1
- Le gang des chevreuils rusés / Corinne Morel-Darleux ; ill. de Marine Schneider. - Paris : Seuil jeunesse, 2021. - 100 p. - (Le grand bain). - ISBN 979-10-235-1612-8
- Le grand livre de ma planète / Raphaële Botte, Élixa Géhin. - Paris : Éditions Thierry Magnier, 2022. - 93 p. - ISBN 979-10-352-0560-7
- Halte aux déchets ! : zéro gachis / Ola Woldańska-Płocińska ; trad. du polonais par Nathalie Le Marchand. - Bruxelles : Casterman, 2020. - 78 p. - ISBN 978-2-203-21570-2
- L'incroyable destin de Dian Fossey : une vie à étudier les gorilles / Jean-Baptiste de Panafieu ; ill. Claire de Gastold ; ill. des pages doc. Nancy Peña. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2019. - 45 p. - (Les romans-doc : Science). - ISBN 979-10-363-0388-3
- J'habite une planète sauvage / David Bruno ; collectif d'auteurs. - Paris : De La Martinière jeunesse, 2022. - 37 p. - ISBN 979-10-401-1197-9
- Mission forêt / Séverine de La Croix, Laurent Audouin ; publié par WWF. - Grenoble : Glénat jeunesse, 2020. - 63 p. - ISBN 978-2-344-04380-6
- Mon petit carré de terre / texte, Cathy Ytak ; ill., Christelle Diale. - Épinal : Éditions du Pourquoi pas ? 2020. - 26 p. - (Pourquoi pas la Terre ?). - ISBN 979-10-92353-62-4
- Nils et le peuple des nuages / Séverine Vidal ; ill. de Mioz Lamine. - Paris : Sarbacane, 2020. - 199 p. - (Pépix)(Le feuillet des Incos). - ISBN 978-2-37731-429-4
- Pas facile de se tenir au courant / Sébastien Peureux, Aurélien Filangi ; ill. par Loïc Méhée. - Saint-Pierre-des-Corps : l'Élan vert, 2021. - (Paul Lueur ; 2). - ISBN 978-2-84455-618-9
- Pôle Nord : d'un pôle à l'autre, un livre recto verso : explore l'environnement extrême de l'Arctique ; Pôle Sud : d'un pôle à l'autre, un livre recto verso : explore l'environnement extrême de l'Antarctique / texte, Michael Bright ; ill., Nic Jones. - Paris : Flammarion Jeunesse, 2021. - 31-32 p. - Titre original : North Pole, South Pole. - ISBN 978-2-08-025838-0

04 À LA DÉCOUVERTE DE LA TERRE

- Pourquoi les orangs-outans n'aiment pas le dentifrice / texte d'Emmanuelle Figueras ; ill. de Tristan Gion. - Nort-sur-Erdre : la Cabane bleue, 2021. - 25 p. - ISBN 978-2-491231-08-8
- Proverbes et expressions : animaux / textes, Véronique Cauchy ; ill., Katia De Conti, Amélie Falière. - Paris : Rue des enfants, 2022. - 62 p. - ISBN 978-2-35181-401-7
- Les records des animaux / Cathy Franco. - Paris : Fleurus, 2022. - 23 p. - (La grande imagerie). - ISBN 978-2-215-17960-3
- S.O.S forêt en détresse / Marie Colot ; Gormand A. - Paris : Kilowatt, 2021. - 6 p. - (Enquête graphique). - ISBN 978-2-917045-82-4
- SOS insectes / Anne-Marie Desplat-Duc ; illustré par Mathilde George. - Paris : Scrineo, 2020. - 108 p. - (Théo, super-héros de la nature). - ISBN 978-2-36740-832-3
- La Terre est mon amie / Maïa Brami ; ill. de Karine Daisay. - Paris : Saltimbanque, 2022. - 87 p. - ISBN 978-2-37801-220-5
- La Terre qui ne voulait plus tourner ; Autrefois, aujourd'hui, demain / Françoise du Chaxel. - Nouvelle éd. - Versions act. - Montreuil : Éditions Théâtrales, 2022. - 96 p. - (Théâtrales-jeunesse). - ISBN 978-2-84260-873-6
- Le vide-grenier / Gaël Aymon ; ill. d'Élodie Durand. - Paris : Nathan, 2017. - 61 p. - (Les grandes années) (Premiers romans). - ISBN 978-2-09-257415-7
- Les zenfants presque zéro déchet : ze mission / Jérémie Pichon, Bénédicte Moret. - Vergèze : Thierry Souccar éditions, 2016. - 96 p. - ISBN 978-2-36549-213-3
- Zéro déchet / Mathilde Paris ; ill. Estelle Tchatcha, Maud Liénard, Loïc Méhée. - Vanves : Deux coqs d'or, 2021. - 45 p. - (Dis pourquoi ? : 6-8 ans). - ISBN 978-2-01-786686-2

Livre 5

**“SALUT,
c’est à toi !”**

CYCLE
4

5. Au fil du temps



CLE
INTERNATIONAL



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

© CLE International, 2023 – Usage réservé aux élèves des écoles fondamentales du Luxembourg, diffusion, modification et impression interdites.

**Une année en poésie :
un poème à partager
chaque jour**

AUTEURS
Emmanuelle Leroyer
Frann Preston-Gannon

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2021

ISBN
978-2-07-513700-3

Le vaste recueil présente au fil des mois une grande variété de poèmes. Les textes varient en longueur et en degré de difficulté. Les illustrations tendrement naïves aux tons doux ajoutent au charme de cet album très coloré qui peut être feuilleté encore et encore par petits et grands.

Les poèmes repris, souvent rédigés par de grands noms de la littérature, traversent les époques et les nationalités. On trouve ainsi des poèmes traduits en français tout comme des chansons populaires.

**Chien pourri et la
poubelle à
remonter le temps**

AUTEUR
Colas Gutman

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : L'École des loisirs
2020

ISBN
978-2-211-31057-4

Chien Pourri et son meilleur ami Chaplapla se promènent dans la rue et trouvent par hasard une poubelle qui affiche pouvoir remonter le temps. Sur un coup de tête, Chien Pourri décide de tenter un voyage dans le temps pour éviter à Chaplapla un horrible accident survenu quand il était chaton et qui l'a marqué pour la vie.

Cette tendre histoire prône les valeurs de l'amitié tout en mettant en garde contre l'influence parfois néfaste des réseaux sociaux. L'histoire loufoque regorge de jeux de mots hilarants et les illustrations dévoilent des allusions amusantes à des marques et produits réels.

Le roman à l'aspect simple contient toutefois quelques expressions issues du langage familier.

**Course contre le
temps**

AUTEURS
Florence Jenner Metz
Benjamin Strickler

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Bruxelles : Alice
2021

ISBN
978-2-87426-464-1

Corentin, qui semble toujours courir derrière le temps, reçoit d'un voisin, scientifique un peu fou, un vieux smartphone pour son anniversaire. C'est du moins ce qu'il croit. Or à l'école, il découvre avec son ami Berkan que ce vieil appareil sait faire tout autre chose : il peut arrêter le temps. Les garçons décident d'en profiter, mais leurs intentions sont douteuses et risquent d'avoir des conséquences dangereuses ... N'est-ce pas trop périlleux ?

Le récit se lit de manière fluide et nous fait suivre le parcours de Corentin et ses aventures étonnantes avec le temps.

Le crayon magique de Malala

AUTEURS
Malala Yousafzai
Kerascoët
trad. de l'anglais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Vanves : Gautier-Langereau
2021

ISBN
978-2-01-712412-2

Dans cet album, Malala Yousafzai raconte son histoire. Elle emmène le jeune lecteur au Pakistan, pays où le droit des filles à l'éducation est loin d'être acquis. Enfant, Malala souhaite avoir un crayon magique pour dessiner la paix et la liberté partout dans le monde. Plus tard, c'est grâce à son témoignage et son engagement en faveur de l'accès à l'éducation de tous les enfants qu'elle devient célèbre dans le monde entier.

L'album aux nombreuses illustrations douces se prête aussi bien pour une lecture individuelle que pour une lecture partagée.

Il peut être complété par l'album « Malala : pour le droit des filles à l'éducation » qui présente une biographie de cette jeune femme courageuse, lauréate du prix Nobel de la paix en 2014.

Demain, est-ce que j'aurai des superpouvoirs...

AUTEURS
Bruno Goldman
Marie J. Guillet
Halfbob

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Fleurus
2018

ISBN
978-2-215-13757-3

Le documentaire propose de multiples questions sur le futur, posées de la perspective d'enfants. Dans une mise en page aérée, le lecteur découvre de brefs textes tout à fait abordables, soutenus par des illustrations présentant une pointe d'humour. Les idées principales qui répondent aux questions sont mises en évidence.

L'ouvrage fait partie d'une collection qui présente sous formes de questions plus ou moins inattendues des aspects de la vie qui préoccupent les enfants.

À découvrir en lecture individuelle ou partagée.

Énigmes au fil de l'Histoire : résous 25 mystérieuses affaires

AUTEURS
Victor Escandell
Ana Gallo

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Saltimbanque éditions
2018

ISBN
978-2-37801-154-3

Ce livre ingénieux présente en doubles-pages 25 énigmes issues de différentes époques et à degrés de difficulté variés. Les pages de gauche cernent le contexte à l'aide d'une grande image et de quelques phrases. Les pages de droite présentent les suspects et soulèvent la question-clé pour résoudre l'énigme. Les solutions des énigmes sont cachées sous un rabais, ce qui permet aux jeunes lecteurs d'essayer en amont de trouver la solution par eux-mêmes.

Le livre fait partie d'une série.

Le guide des métiers de demain

AUTEURS
Sandrine Pouverreau
Walter Glassof

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard jeunesse
2021

ISBN
979-10-363-2010-1

Quels emplois intéressants existeront à l'avenir, hormis ceux des influenceurs ou youtubeurs ? Ce documentaire présente un grand aperçu de métiers du futur. Certains existent déjà, d'autres vont évoluer et d'autres encore nous paraissent encore utopiques ou un peu loufoques. Les métiers sont regroupés en 7 secteurs et sont chacun présentés par une fiche avec un texte dense et une illustration. L'évolution technologique est le moteur de nombreux changements dans ce contexte et va offrir de nouvelles opportunités dans le monde du travail.

Ce guide à explorer en lecture accompagnée, vu la complexité du sujet, permet de rêver, mais aussi de découvrir une panoplie d'occupations importantes dans le futur et de réfléchir ainsi à l'orientation des jeunes lecteurs vers des métiers futurs qui pourraient les passionner.

Haïkus : petits poèmes pour tous les jours

AUTEUR
Mickaël Jourdan

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2022

ISBN
978-2-07-516804-5

Sur fonds d'images douces, ce bref ouvrage présente un choix de haïkus, brefs poèmes japonais. Les textes plus ou moins faciles se suivent au fil du passage du temps lors d'une journée respectivement des saisons, de la matinée jusqu'à la nuit, du printemps jusqu'à l'hiver.

Le petit ouvrage fait partie d'une collection de poésie pour enfants.

Histoires à jouer

AUTEUR
Bernard Friot

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2022

ISBN
978-2-408-02963-0

Des textes parfois insolites, parfois amusants invitent les enfants à jouer avec les mots afin de créer des textes détournés, transformés à partir d'un texte initial. Le lecteur se retrouve ainsi en immersion totale et devient partie intégrante des textes qu'il lit en prenant lui-même la plume à la main.

Cet ouvrage regorge de créativité et s'adresse aux amoureux de la langue. L'auteur incite ses jeunes lecteurs à laisser libre cours à leur imagination tout en affinant leurs habiletés en lecture et en écriture.

**Imagine ta planète
en 2030***AUTEUR*
Amandine Thomas*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Sarbacane
2021*ISBN*
978-2-37731-648-9

Ce documentaire s'adresse directement au jeune lecteur et lui demande d'imaginer différents lieux de vie dans moins de 10 ans. Les changements imaginés sont assez grands et se caractérisent tous par une approche écologique.

Chaque thème est repris sur une double-page qui comprend une grande image mettant en scène de manière humoristique certains personnages. On y trouve un texte sur le sujet présenté ainsi que trois petits encarts : une « idée de génie » présente une innovation en lien avec le sujet, un petit quiz « À ton avis » est à résoudre par le lecteur qui a bien lu le texte et une rubrique « À quoi ça sert ? » explique la nécessité et le bienfait d'un changement d'attitude à adopter.

**Des insectes au
petit-déjeuner...***AUTEURS*
Madeleine Finlay
Jisu Choi
trad. de Erwan Blouin*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Gallimard jeunesse
2022*ISBN*
978-2-07-516646-1

Le documentaire grand format présente un voyage dans le futur avec des idées plus ou moins loufoques qui aideront à préserver la planète. Ces idées sont regroupées par lieu (salle de bains, ville, école...). Une image avec plein de détails (Wimmelbild) et un petit texte introductif donnent un premier aperçu du sujet. Des éléments spécifiques de la grande image sont expliqués sur la double-page suivante. Un problème plus important en rapport avec le thème/lieu présenté est détaillé sur deux doubles-pages et des solutions sont proposées.

Les illustrations plutôt graphiques et très colorées ainsi que la mise en page dynamique plairont aux jeunes lecteurs tout comme aux adultes.

**J'apprends à rire avec
les poètes***AUTEURS*
Alain Serres
Françoise Rogier*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Voisins-le-Bretonneux : Rue du
monde
2021*ISBN*
978-2-35504-648-3

Ce recueil reprend des poèmes de nombreux écrivains connus. Le niveau des textes est très abordable, même s'il comprend aussi des jeux de mots. L'humour des textes - aspect commun à tous les textes - est bien souligné par les illustrations et plaira certainement aux jeunes lecteurs.

J'écris des haïkus

AUTEURS
Véronique Brindeau
Sandrine Thommen

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Picquier jeunesse
2022

ISBN
978-2-8097-1561-3

L'ouvrage se présente de manière aérée et colorée et s'adresse directement au lecteur qu'il motive à devenir créateur de haïkus. Vu la complexité de cet acte créatif, le livre se révélera plus exploitable par l'intermédiaire d'un enseignant.

Le livre explique l'historique des haïkus et la technique de ce genre de poèmes bien unique qui se rapporte toujours aux saisons. Des exemples concrets qui incitent à l'écriture de haïkus, les plus petits poèmes du monde, sont également fournis, tout comme des portraits de fameux poètes japonais, inventeurs des haïkus.

**Le jeu d'histoires
libres**

AUTEURS
Fabrice Melquiot
Isabelle Turlan
Jeanne Roualet

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : l'Arche
2018

ISBN
978-2-85181-948-2

Il s'agit d'un livre d'activités qui s'adresse à des élèves très à l'aise en français mais en mal d'inspiration pour écrire des histoires. L'enseignant se servira de cet ouvrage pour développer les stratégies d'écriture avec des suggestions allant du sérieux au loufoque pour chaque étape du schéma narratif. À la fin de l'ouvrage, le lecteur trouvera en guise d'exemples des histoires écrites par des auteurs qui ont joué au jeu du livre. L'approche du livre est assez simple, mais le vocabulaire utilisé l'est bien moins.

**Jeux d'écriture et
de langage
impertinents...**

AUTEUR
Yak Rivais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Retz
2009

ISBN
978-2-7256-2741-0

Il s'agit du premier tome de deux ouvrages pédagogiques à destination des enseignants. Le premier tome s'adresse à ceux qui souhaitent poursuivre les exemples fournis dans l'unité 3 du livre 5. Ils y trouveront une grande variété de calligrammes et d'acrostiches assez complexes. L'ouvrage comprend également, exemples à l'appui, une partie consacrée à l'importance du rythme dans les textes. Le deuxième tome propose une panoplie de suggestions se référant aux constructions et enchaînements d'histoires.

Un jour dans la vie d'un homme préhistorique, d'un microbe...

AUTEURS
Mike Barfield
Jess Bradley ;
Siméon Vincent (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Plélan le Grand : 1, 2, 3 soleil
2021

ISBN
978-2-35990-752-0

Il s'agit d'un ouvrage grand format très coloré. Il présente différents épisodes à travers le monde et au fil de l'Histoire. C'est une personne, un animal ou un objet d'une époque historique précise qui décrit sur une ou quelques pages sa vie ou son évolution au fil du temps. Cette description est séquencée en images simplistes très colorées qui complètent bien les brefs textes et qui fait de cet ouvrage un mélange entre album documentaire et bande dessinée.

L'approche choisie est volontairement humoristique et les perspectives plutôt inhabituelles. Certains sujets présentés sont plus abordables pour les jeunes lecteurs que d'autres.

Quelques pages documentaires contextualisent des époques ou des personnes présentées.

Les enfants se plairont à feuilleter l'ouvrage et les adultes apprécieront en plus l'humour et l'ironie de certaines présentations.

Le livre des temps : livre pop-up

AUTEURS
Guillaume Duprat
Olivier Charbonnel

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Saltimbanque
2021

ISBN
978-2-37801-198-7

Dans ce livre animé, la notion de temps est abordée de diverses manières : de l'instant pris par un battement de cœur à la durée de vie d'un être humain en passant par la longévité de certains êtres vivants, le temps des générations, le rythme jour-nuit et bien d'autres notions encore.

Chaque sujet est présenté sur une double-page avec de brefs textes et des images respectivement schémas qui facilitent la compréhension ou complètent le texte. Une frise chronologique de l'humanité complète l'ouvrage. Des éléments pop-up et des rabais permettent de découvrir des informations supplémentaires.

Ce documentaire très ludique peut être feuilleté seul ou en groupe. Les jeunes lecteurs le dévoreront par petites bouchées.

La météo

AUTEURS
Cathy Franco
Jacques Dayan

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Fleurus
2020

ISBN
978-2-215-16484-5

Le documentaire largement illustré aborde les différents aspects de la météo et les zones climatiques. Les jeunes lecteurs en apprendront sur les nuages, les précipitations et les tempêtes, mais aussi sur les méthodes de la prévision météorologique.

Les textes sont courts, bien abordables et toujours accompagnés par des photos ou illustrations qui facilitent la compréhension. En début d'ouvrage, le livre offre également des photos à découper qui peuvent servir de cartes-images.

L'ouvrage est issu d'une collection bien connue de documentaires pour enfants, qui propose e.a. une multitude de photos pour illustrer les sujets abordés.

La météo

AUTEURS
Éric Mathivet
Laurent Audouin

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Vanves : Deux coqs d'or
2022

ISBN
978-2-01-719341-8

Pourquoi y a-t-il des avalanches ? Pourquoi entend-on le tonnerre après un éclair ? De quoi sont faits les différents nuages ? Et pourquoi y a-t-il des saisons ? ...

Différents aspects de la météo et du climat sont expliqués chaque fois sur une double-page à l'aide de quelques brefs textes bien abordables et d'images humoristiques. Chaque sujet est développé à l'aide de questions concrètes.

Les enfants s'amuseront à feuilleter ce petit documentaire, qui fait partie d'une collection qui présente des sujets très divers.

L'oiseleur et autres poèmes

AUTEURS
Maurice Carême
Dominique Thibault

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2014

ISBN
978-2-07-065793-3

Il s'agit d'un recueil de textes assez brefs de ce grand poète belge. Les textes reflètent une vue plutôt positive et un optimisme par rapport à la vie.

Vu leurs thèmes universels, ces poèmes restent d'actualité, même si certains ne reflètent plus le monde actuel des enfants. Ils sont ici accompagnés d'illustrations douces, dont certaines présentent une touche humoristique.

Panique chez les dinos !

AUTEURS
Régis Delpéuch
Jeanne Fremont

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Scrineo
2022

ISBN
978-2-38167-050-8

Un matin, Kim et Noah observent leur maitresse en train de se faire « avaler » par le nouveau tableau numérique. Ils plongent à leur tour dans le tableau pour sauver Madame Dutilleul et se retrouvent... entourés de dinosaures !

Ce petit roman facile à lire plaira aux amoureux de l'aventure. La fin du livre propose un court texte documentaire sur les dinosaures, suivi de deux pages de jeux pour en vérifier la compréhension. Le livre fait partie d'une collection, dont le tableau numérique interactif, qui permet de voyager dans le temps et l'espace, est le principal protagoniste.

Permacité ! : la ville de mes rêves

AUTEURS
Olivier Dain-Belmont
Fachri Maulana

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Sarbacane
2021

ISBN
978-2-37731-604-5

Il s'agit d'un ouvrage à mi-chemin entre album et documentaire. Différentes facettes d'une ville écologique future sont présentées à travers les yeux de la petite Camille qui y emménage avec ses parents. Boudeuse au début, elle finit par s'émerveiller des approches écologiques de son nouveau quartier et en expliquer les avantages. Elle découvre ainsi des maisons bioclimatiques, une ville verticale, des jardins sur les toits, ...

L'accent est mis sur une vie en commun et les bienfaits qui en découlent. Le lecteur découvre cette ville écologique à travers le parcours de Camille qui cherche son chat. Ce documentaire grand format à vision optimiste voire utopique et aux couleurs chaudes regroupe sous forme d'un récit des idées écologiques innovantes qui existent déjà à travers le monde. Il existe un ouvrage semblable consacré à un permavillage.

Qu'est-ce qui fait la pluie et le beau temps ?

AUTEURS
Sophie Fromager
Patricia Laporte-Muller
Yannick Robert

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Nantes : Gulf stream éditeur
2020

ISBN
978-2-35488-769-8

Il s'agit d'un bref documentaire à présentation aérée et bien structurée : une double-page répond à une question concrète par quelques brefs textes, des schémas annotés et des illustrations en partie humoristiques ayant trait à la question posée.

Le titre est révélateur : le livre permettra aux jeunes lecteurs de bien cerner différents aspects de la météo.

Un glossaire et quelques activités en fin d'ouvrage complètent le livre. Le documentaire fait partie d'une série récente tout à fait recommandable qui présente des questions très diverses que peuvent poser des enfants.

Robin à la dernière seconde

AUTEUR
Manon Forgetton

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2017

ISBN
978-2-7002-5331-3

Robin a découvert une horloge magique au grenier chez ses grands-parents. Cette horloge lui confère le super-pouvoir d'arrêter le temps. Si Robin passe une heure enfermé à l'intérieur de l'horloge, il peut arrêter le temps durant une heure au moment voulu en disant ou en pensant très fort Stop. Pour faire redémarrer le temps, il doit simplement imaginer que le temps s'écoule de nouveau. Robin ne manque pas d'imagination pour utiliser son pouvoir magique, ce qui provoque parfois des situations bizarres et amusantes. Cependant, le fait d'arrêter le temps n'a pas que des effets positifs sur Robin et ses proches. Ce livre amusant et captivant fait partie d'une série de romans de jeunesse dont les protagonistes jouent avec le temps.

Tout en rimes*AUTEUR*
Bruno Gibert*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Seuil jeunesse
2019*ISBN*
979-10-235-1162-8

Il s'agit d'un livre-jeu pour créer des poèmes. Les jeunes lecteurs complètent un poème lacunaire en choisissant, parmi une sélection donnée, un mot qui rime. Ils s'amuseront à écrire ainsi des poèmes très variés à caractère loufoque.

Cet acte créatif se fait au mieux au sein d'un groupe d'élèves accompagnés par leur enseignant. L'approche ludique du livre rend la poésie plus accessible, même à des enfants qui n'ont pas d'affinité avec des poèmes.

Toute une vie en chiffres*AUTEURS*
Bruno Gibert*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Arles : Actes Sud junior
2019*ISBN*
978-2-330-12857-9

Si on atteint l'âge de 90 ans, comment d'heures a-t-on passées à table ? Quelle quantité de pâtes a-t-on mangée ?

L'album présente des informations chiffrées simples, illustrées par des images stylisées très colorées, sur divers aspects quotidiens au cours de la vie. Il permet ainsi de discuter avec les enfants de ces aspects et de voir si on peut résumer une vie en chiffres.

En fin d'ouvrage, le lecteur découvre quelques statistiques des aspects abordés qui l'inciteront à faire des calculs pour s'approprier le sujet.

BIBLIOGRAPHIE

- Une année en poésie : un poème à partager chaque jour / sélection de Emmanuelle Leroyer ; ill. par Frann Preston-Gannon. - Paris : Gallimard jeunesse, 2021. - 334 p. - Titre original : I am the seed that grew the tree : a nature poem for every day of the year. - ISBN 978-2-07-513700-3
- Chien pourri et la poubelle à remonter le temps / Colas Gutman. - Paris : L'École des loisirs, 2020. - 82 p. - (Chien Pourri !)(Mouche). - ISBN 978-2-211-31057-4
- Course contre le temps / Florence Jenner Metz ; ill. de Benjamin Strickler. - Bruxelles : Alice, 2021. - 103 p. - (Deuzio). - ISBN 978-2-87426-464-1
- Le crayon magique de Malala / Malala Yousafzai ; ill. par Kerascoët. - Vanves : Gautier-Langereau, 2021. - 48 p. - (les albums coups de cœur). - Titre original : Malala's magic pencil. - ISBN 978-2-01-712412-2
- Demain, est-ce que j'aurai des superpouvoirs : et toutes les questions que tu te poses sur ta vie dans le futur / textes de Bruno Goldman et Marie J. Guillet ; ill. de Halfbob. - Paris : Fleurus, 2018. - 47 p. - (Petites et grandes questions ; 12). - ISBN 978-2-215-13757-3
- Énigmes au fil de l'Histoire : résous 25 mystérieuses affaires / ill., Victor Escandell ; textes de Ana Gallo. - Paris : Saltimbanque éditions, 2018. - 63 p. - Trad. de l'espagnol. - ISBN 978-2-37801-154-3
- Le guide des métiers de demain / Sandrine Pouverreau ; ill. de Walter Glassof. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2021. - 91 p. - ISBN 979-10-363-2010-1
- Haïkus : petits poèmes pour tous les jours / ill. par Mickaël Jourdan. - Paris : Gallimard jeunesse, 2022. - 28 p. - (Enfance en poésie). - ISBN 978-2-07-516804-5
- Histoires à jouer / texte de Bernard Friot ; ill. de Jacques Azam. - Nouv. éd. - Toulouse : Milan, 2022. - 89 p. - ISBN 978-2-408-02963-0
- 1Imagine ta planète en 2030 / Amandine Thomas. - Paris : Sarbacane, 2021. - 37 p. - ISBN 978-2-37731-648-9
- Des insectes au petit-déjeuner : quels futurs pour notre planète ? / Madeleine Finlay ; ill. par Jisu Choi ; trad. de Erwan Blouin. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2022. - 85 p. - (Albums documentaires). - Titre original : Beetles for breakfast. - ISBN 978-2-07-516646-1
- J'apprends à rire avec les poètes / poèmes choisis par Alain Serres ; images de Françoise Rogier ... [et al.]. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2021. - 35 p. - (La poésie d'abord). - La couv. porte en plus : «50 poèmes pour chatouiller les mots». - ISBN 978-2-35504-648-3
- J'écris des haïkus / textes de Véronique Brindeau ; ill. de Sandrine Thommen. - Arles : Picquier jeunesse, 2022. - 89 p. - ISBN 978-2-8097-1561-3
- Le jeu d'histoires libres / conçu et réalisé par Fabrice Melquiot, Isabelle Turlan, Jeanne Roualet. - Paris : l'Arche, 2018. - 108 p. - ISBN 978-2-85181-948-2
- Jeux d'écriture et de langage impertinents : cycle 3, 6e-5e. Tome 1, Pour l'œil et l'oreille / Yak Rivais. - Paris : Retz, 2009. - 119 p. - (Jeux d'écriture et de langage impertinents). - ISBN 978-2-7256-2741-0

- Un jour dans la vie d'un homme préhistorique, d'un microbe et d'un smartphone / texte de Mike Barfield ; ill. de Jess Bradley ; trad. de l'anglais par Siméon Vincent. - Plélan le Grand : 1, 2, 3 soleil, 2021. - 127 p. - (Un jour dans la vie). - ISBN 978-2-35990-752-0
- Le livre des temps : livre pop-up / Guillaume Duprat, Olivier Charbonnel. - Paris : Saltimbanque, 2021. - 22 p. - ISBN 978-2-37801-198-7
- La météo / textes, Cathy Franco ; ill., Jacques Dayan. - 3e éd. - Paris : Fleurus, 2020. - 23 p. - (La grande imagerie). - ISBN 978-2-215-16484-5
- La météo / Éric Mathivet, Laurent Audouin. - Vanves : Deux coqs d'or, 2022. - 45 p. - (Dis pourquoi ?). - ISBN 978-2-01-719341-8
- L'oiseleur et autres poèmes / Maurice Carême ; ill. par Dominique Thibault. - Paris : Gallimard jeunesse, 2014. - 40 p. - (Enfance en poésie). - ISBN 978-2-07-065793-3
-
- Panique chez les dinos ! / texte : Régis Delpeuch ; ill., Jeanne Fremont. - Paris : Scrineo, 2022. - 52 p. - (Le tableau magique). - ISBN 978-2-38167-050-8
- Permacité ! : la ville de mes rêves / Olivier Dain-Belmont, Fachri Maulana. - Paris : Sarbacane, 2021. - 45 p. - ISBN 978-2-37731-604-5
- Qu'est-ce qui fait la pluie et le beau temps ? / écrit par Sophie Fromager et Patricia Laporte-Muller ; et ill. par Yannick Robert. - Nantes : Gulf stream éditeur, 2020. - 35 p. - (1, 2, 3 partez !). - ISBN 978-2-35488-769-8
- Robin à la dernière seconde / Manon Forgetton. - Paris : Rageot, 2017. - 196 p. - (Le feuilleton des incos). - ISBN 978-2-7002-5331-3
- Tout en rimes / Bruno Gibert. - Paris : Seuil jeunesse, 2019. - 41 p. - La couv. porte en plus : »20 poèmes à compléter«. - ISBN 979-10-235-1162-8
- Toute une vie en chiffres / Bruno Gibert. - Arles : Actes Sud junior, 2019. - 49 p. - ISBN 978-2-330-12857-9

06 L'UNIVERS DES LIVRES

Livre 6

**“SALUT,
c'est à toi !”**

CYCLE 4

6. L'univers des livres

CLE
INTERNATIONAL

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

© CLE International, 2023 – Usage réservé aux élèves des écoles fondamentales du Luxembourg, diffusion, modification et impression interdites.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

101 façons de lire tout le temps

AUTEURS
Timothée de Fombelle
Benjamin Chaud

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2022

ISBN
978-2-07-517649-1

Ce livre divertissant propose différentes manières de bouquiner. Chaque double page présente un substantif ou une courte phrase, ainsi qu'une illustration espiègle. Les élèves voient et comprennent les sentiments variés qu'inspire la lecture aux enfants et aux adultes.

L'ouvrage saura amuser même les lecteurs moins à l'aise en français et pourra servir de point de départ à des discussions avec les jeunes lecteurs.

À quoi ça sert d'apprendre à écrire ?

AUTEURS
Sylvie Baussier
Marie de Monti

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Nantes : Gulf stream éditeur
2019

ISBN
978-2-35488-698-1

Il s'agit d'un bref documentaire à présentation aérée et bien structurée : une double-page répond à une question concrète par quelques brefs textes, des schémas annotés et des illustrations amusantes ayant trait à la question posée.

Le livre retrace quelques épisodes de l'histoire de la lecture et parle des formes d'écriture. Il traite également brièvement de l'importance de la langue écrite. Parmi les activités proposées, les enfants pourront e.a. créer un message crypté.

Le documentaire fait partie d'une série récente tout à fait recommandable qui répond à des questions très diverses que se posent les enfants.

Amuserimes

AUTEURS
Pierre Coran
Thomas Baas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Vanves : le Livre de poche
jeunesse
2015

ISBN
978-2-01-002180-0

Ce petit recueil présente de courts poèmes drôles. Les histoires sont tantôt attendrissantes, tantôt loufoques et souvent accompagnées d'une touche humoristique. Certains poèmes contiennent des virelangues, d'autres des jeux de mots parfois assez subtiles et invitent ainsi les lecteurs à jouer avec les mots.

Ce recueil s'adresse aux amoureux de la langue qui apprécient les finesses linguistiques si typiques du français. Même s'il est assez abordable, cet ouvrage se prête à une lecture partagée.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

Au secours, un livre

AUTEURS
Claire Clément
Lucie Bryon

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2021

ISBN
978-2-408-02890-9

Léo n'aime pas lire. Quelle horreur pour lui quand sa maitresse oblige les élèves à lire, avec un adulte, un livre pendant le week-end. Or, le seul adulte à la maison ce week-end est le père de Léo qui déteste la lecture encore plus que son fils. Est-ce que Léo parviendra à motiver son père ?

Dans cette histoire drôle, les jeunes lecteurs découvrent comment la lecture réussit en fin de compte à rassembler les membres de la famille de Léo.

La bataille des slips

AUTEURS
Anne-Isabelle Lacassagne
Fred Benaglia

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard jeunesse
2017

ISBN
978-2-7470-8079-8

Juliette s'est fâchée avec son petit frère, car il ne veut pas mettre la table et c'est elle qui doit le faire à sa place. Comment se venger de Maxou ? Elle lui vole son slip préféré, un slip bleu Superman. C'est le début d'une grande dispute entre le frère et la sœur.

Dans cette histoire très amusante, les jeunes lecteurs découvrent comment Juliette et Maxou se réconcilient en découvrant les pouvoirs magiques du slip Superman.

Le bref roman présente une mise en page enjouée qui se prête bien aux lecteurs moins à l'aise en français.

Le buveur d'encre

AUTEUR
Éric Sanvoisin
Martin Matje

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2011

ISBN
978-2-09-253485-4

Pendant les grandes vacances, Odilon surveille en cachette les lecteurs dans la librairie de son père. Un jour, le garçon repère un étrange client, flottant à quelques centimètres du sol, comme un fantôme. Ensuite, le drôle de personnage se met à boire les lettres d'un livre à l'aide d'une paille. Odilon est curieux et décide de suivre l'individu bizarre jusqu'à sa demeure au cimetière : un monument en forme de bouteille d'encre.

Ce livre, richement illustré, fait partie d'une collection de premiers romans dont le protagoniste est le buveur d'encre.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

Le chameau de la bibliothèque

AUTEURS
Karine Guiton
Laure du Faÿ

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Didier jeunesse
2021

ISBN
978-2-278-10055-2

Madame Floris, la bibliothécaire girafe, interdit l'accès à son lecteur préféré : il s'agit du chameau Monsieur Mache qui, chaque fois qu'il emprunte des livres, en perd un.

Par hasard, Madame Floris découvre que Monsieur Mache dévore – au sens premier – ses livres préférés de la bibliothèque. Et oui, ces livres lus et relus ont en effet bien plus de goût que ceux qu'on achète flambant neufs en librairie ...

Le récit est un clin d'œil sympathique au cliché de bibliothécaire et donne un tout nouveau sens à l'expression « dévorer un livre » ...

Charlie s'en mêle !

AUTEUR
Alexandre Feraga

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Flammarion jeunesse
2020

ISBN
978-2-0814-9619-4

Les parents de Charlie réagissent chacun à leur manière à leur séparation : sa mère, cheffe d'entreprise, se plonge dans le travail, son père, écrivain, a encore plus la tête dans les étoiles que d'ordinaire. La seule chose qu'ils ont encore en commun est leur tristesse qui pèse lourd sur Charlie.

Charlie décide donc de réagir à sa manière. Selon elle, ses parents ont besoin d'une petite leçon pour qu'ils reprennent goût à la vie malgré l'échec de leur couple. Sa mission est simple : s'occuper de ses parents et les aider à faire le deuil de leur séparation en les forçant à reprendre leur vie en main. Pour y arriver, tous les moyens sont bons. Heureusement, son amie Léa n'est pas à court d'idées et les deux filles ont plus qu'un tour dans leur sac...

Dans le château de Dracula

AUTEURS
N.M. Zimmermann
Caroline Huë

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Albin Michel jeunesse
2017

ISBN
978-2-226-3960-0

Virgile adore les livres d'horreur. Alors, lorsqu'une vieille dame lui vend Le grand livre des horreurs à la brocante, il est en extase. Pourtant, dès qu'il plonge dans sa lecture, des choses étranges se passent. Il semble en effet se retrouver dans un château lugubre, qui n'appartient à personne d'autre que le célèbre comte Dracula... Est-ce une aubaine ou un fléau ?

Ce récit écrit au passé simple saura plaire aux amateurs de frissons.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

Défi d'enfer

AUTEURS

Yaël Hassan
Colonel Moutarde

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Montrouge : Bayard
jeunesse
2021

ISBN

979-10-363-3247-0

Léopold déteste lire. D'ailleurs, il n'a encore jamais lu de livre et il en est même plutôt fier. Alors, le jour où Madame Martin, la documentaliste du CDI, annonce un défi littéraire dont la finale se tiendra à Paris, il fait la sourde oreille. Pourtant, lorsqu'elle lui confirme bel et bien qu'il n'est pas à la hauteur de relever le défi, il est pris d'orgueil. Sur un coup de tête, il s'inscrit au défi et s'engage à lire les dix ouvrages sélectionnés.

Écrire, quelle histoire !

AUTEURS

Loïc Le Gall
Karine Maincent

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Paris : Kilowatt
2021

ISBN

978-2-917045-91-6

C'est l'évolution de l'acte d'écrire qui est au cœur de ce documentaire illustré à la manière d'un album. Le lecteur est renseigné sur les écritures à travers le monde et au fil de l'Histoire : chez les Égyptiens, les Juifs, les Grecs et les Romains, mais aussi chez les Arabes, les Chinois, les Russes, ...

Le livre présente en plus différentes raisons d'écrire et comment elles ont influencé les développements (techniques) relatifs aux écrits.

Le documentaire peut être découvert de préférence en lecture partagée.

L'écrivain abominable

AUTEURS

Anne-Gaëlle Balpe
Ronan Badel

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Paris : Éd. Sarbacane
2017

ISBN

978-2-84865-963-3

Manolo vit avec sa famille dans un cirque. Il ne s'intéresse pas trop à l'école où il doit rester assis tout le temps sans avoir le droit de bouger. L'arrivée dans sa classe de l'écrivain célèbre Roland Dale ne l'intéresse pas non plus. Quand l'écrivain tente de kidnapper les élèves de la classe, Manolo peut s'échapper. Réussira-t-il, ensemble avec quelques amis, à sauver ses camarades de l'emprise de l'écrivain abominable ?

Ce livre écrit au passé simple est passionnant et plein d'humour. Il s'adresse à des élèves bien à l'aise en français. Dans le même esprit, l'auteure a publié plusieurs romans sur des personnages du monde du livre : L'épouvantable bibliothécaire et L'ignoble libraire.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

Éliott et la bibliothèque fabuleuse

AUTEUR
Pascaline Nolot

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2019

ISBN
978-2-278-10055-2

Le jeune Éliott se cache dans la bibliothèque pour échapper à Charlie, une élève de sa classe qui s'acharne à le harceler. Là, il se retrouve prisonnier de la BRB, la Brigade des Rats de la Bibliothèque. Pour éviter que sa mémoire ne soit effacée, il lui faut accomplir différentes missions dangereuses. Il doit commencer par ranger les livres dans la salle des Archives où il trouve un livre qui pourrait l'aider : L'indispensable guide de survie du souffre-douleur. Mais, comme par magie, ce livre disparaît aussitôt et Éliott veut le récupérer à tout prix. Parviendra-t-il finalement à le retrouver et à affronter l'horrible Charlie avec courage et confiance en soi ? Ce livre passionnant est écrit au passé simple et s'adresse à des élèves bien à l'aise en français.

La grande aventure du livre : dans les coulisses de l'édition

AUTEURS
Stéphanie Vernet
Camille de Cussac

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Éditions Arola
2022

ISBN
978-2-35880-159-1

Le documentaire grand format aux illustrations très vives de style rétro parcourt toutes les étapes de la chaîne du livre : de la création à la lecture d'un ouvrage en passant par la production et la diffusion. Dans de brefs textes, il fait découvrir au lecteur les métiers y relatifs et le renseigne également sur quelques chiffres respectivement des faits divers en rapport avec les livres.

Le livre est à consulter et à discuter en lecture partagée. La reliure suisse apparente du livre est une part entière de cette découverte.

Journal de ma fugue

AUTEURS
Charly Delwart
Ronan Badel

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Flammarion jeunesse
2021

ISBN
978-2-08020595-7

Vu que les parents de Gaspard ne veulent pas l'inscrire dans le collège où sont inscrits la plupart de ses amis, Gaspard décide de faire une fugue. Voulant bien s'organiser, il en discute avec ses deux meilleurs amis et il en résulte une série de questions : durée de la fugue ? Où fuguer et quand exactement ? Prévenir les parents et/ou les enseignants ?

Avec tous ces détails à régler, Gaspard réussira-t-il finalement à fuguer et à imposer sa volonté ? Cette histoire hilarante et bien abordable, même pour des lecteurs moins zélés, constitue le premier tome des aventures de ce jeune préadolescent.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

**Les jours pairs :
179 histoires à lire
avec qui on veut**

AUTEURS
Vincent Cuvellier
Thomas Baas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Hélicium
2017

ISBN
978-2-330-06537-9

Ce gros recueil présente une collection d'histoires apparemment sans lien, si ce n'est que beaucoup d'entre elles traitent d'un père et de son fils. Parfois le lecteur le comprend tout au début, parfois il le devine à la fin. Il s'agit quelques fois d'épisodes quotidiens présentés avec humour, d'autres fois d'histoires complètement farfelues.

Les histoires se prêtent très bien à être lues à voix haute par un adulte enthousiaste. Certaines peuvent également être dévorées en lecture partagée pour mieux apprécier l'humour souvent subtil ou insolite du recueil. Bonne humeur assurée pour une année complète si, comme le suggère le titre, on lit une histoire lors de chaque jour pair.

Le livre du rien

AUTEUR
Rémi Courgeon

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Seuil Jeunesse
2020

ISBN
979-10-235-1167-3

Peu avant sa mort, le grand-père d'Alicia transmet à sa petite-fille son plus grand trésor : le livre du rien. Ce livre étrange, se composant uniquement de pages blanches, aurait le don de faire jaillir des idées à celui qui l'ouvre. Voulant honorer la mémoire de son grand-père, Alicia fait de ce livre son fidèle compagnon. Au fil du temps, le livre du rien lui inspirera maintes idées et jouera ainsi un rôle majeur dans sa vie.

Cet album comporte une histoire brève, mais très poétique sur le pouvoir de l'imagination et de la confiance en soi.

**Le livre qui fait aimer
les livres même à ceux
qui n'aiment pas lire**

AUTEUR
Françoise Boucher

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Nathan
2011

ISBN
978-2-09-253283-6

Ce livre est très différent de tous les ouvrages qui veulent motiver un enfant à s'adonner aux plaisirs de la lecture.

Il présente sur des double pages indépendantes les arguments qui sont généralement donnés en faveur de la lecture. Il le fait cependant d'une manière hilarante avec peu de texte et des images caricaturales. Il réussit aussi à proposer des réflexions inédites voire farfelues et ne se prend pas trop au sérieux. Il ne prône pas la lecture de « bons » livres, mais invite plutôt l'enfant à l'utiliser, à être curieux face à cet objet et à se l'approprier à sa manière.

La mise en page très aérée et peu conventionnelle plaira certainement aux jeunes lecteurs, même au plus réticents.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

Le monde de Lucrèce.1

AUTEURS
Anne Goscinny
Catel

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2018

ISBN
978-2-07-509306-4

Lucrèce, appelée Lulu, a 11 ans et rentre au collège. Elle vit chez sa mère avocate toujours stressée, son beau-père scientifique et son petit frère accro aux écrans. Elle passe chaque deuxième week-end chez son père artiste. Mais le personnage le plus loufoque de cette drôle de famille est Scarlett, sa grand-mère, jamais à court d'idées pour surprendre tout le monde.

Ce livre amusant, écrit sur un ton familial, saura motiver même les élèves réticents à la lecture. Il s'agit du premier tome d'une série de romans dont Lucrèce est la protagoniste.

Pour faire un livre

AUTEURS
Alain Serres
Solemn Larnicol

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rue du monde
2013

ISBN
978-2-35504-279-9

Sous forme de livre accordéon, le jeune lecteur découvre via les personnages ou métiers impliqués toute la chaîne du livre. Les étapes retracées vont de la création à la diffusion du livre, de la première idée de l'auteur jusqu'au lecteur qui lit l'ouvrage. Chaque personnage est présenté en quelques phrases brèves. Le recto du livre accordéon invite le jeune lecteur à retracer à son tour les étapes de la chaîne du livre pour créer lui-même un ouvrage.

Soupirs magiques

AUTEUR
Barbara Cantieni

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Albin Michel jeunesse
2022

ISBN
978-2-226-45866-7

Puffy est un petit chat à l'apparence totalement quelconque, raison pour laquelle il se retrouve seul, car aucun humain ne s'intéresse à lui. Ni lui ni personne d'autre ne se doutent de ses pouvoirs encore somnolents.

Brunilde est une jeune apprentie-sorcière à la chevelure opulente. Et justement, pour devenir une sorcière à part entière, il ne lui manque que... un chat ! Sans lui, elle ne peut même pas voler. Alors que le jour de son vol inaugural approche, elle ne manque pas d'idées pour dénicher enfin son compagnon à pattes de velours.

L'histoire hilarante et pleine de tendresse raconte la rencontre et la cohabitation de ces deux êtres destinés l'un à l'autre. Le livre écrit au passé simple regorge d'illustrations amusantes et détaillées s'adresse toutefois à des lecteurs plus à l'aise en français. Il s'agit du premier tome d'une série.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

Un tableau trop bavard

AUTEURS
Bernard Friot
Marie de Monti

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2022

ISBN
978-2-408-02278-5

Quelle surprise quand la maîtresse découvre que le tableau dans la salle de classe lui parle ! Il lui chuchote les bêtises que font ses élèves dès qu'elle a le dos tourné. Par conséquent, les punitions pleuvent sur les élèves fautifs.

C'est alors que les élèves de la classe décident de percer le mystère du tableau bavard.

Le livre écrit au passé simple fait partie d'une collection qui plaira aux élèves moins à l'aise en français et qui propose plusieurs fins possibles à un début d'histoire.

Le tout petit monsieur et la très grande dame

AUTEURS
Claire Renaud
Français Ravard

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard Jeunesse
2022

ISBN
978-2-07-516377-4

Marcel et Hélène font connaissance sur un site de rencontre. Ils partagent les mêmes intérêts et se plaisent tout de suite. Comme Hélène est très grande et Marcel très petit, ils ont peur de dévoiler ce détail. C'est alors que commence un jeu amusant où chacun tente de dissimuler sa taille. En fin de compte, les deux protagonistes découvrent non sans humour que leur différence ne saura pas nuire à leur relation.

Ce livre écrit au passé simple, à l'humour subtil et aux illustrations drôles, fait partie d'une collection de premiers romans.

La toute petite librairie

AUTEURS
Adeline Ruel
Antoine Brivet

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Nantes : Gulf stream
2019

ISBN
978-2-35488-668-4

Augustin n'aime pas lire, bien que sa mère soit libraire et passe la plupart de son temps dans « La Toute Petite Librairie ». Lorsque sa nouvelle institutrice, Madame Pandora, oblige les élèves à lire un livre pour le présenter en classe, Augustin est horrifié. Bientôt, lui et ses amis Fred et Alice se doutent que Madame Pandora n'est pas une vraie institutrice, mais une sorcière.

Les trois amis sont projetés dans une aventure haletante au cours de laquelle ils découvrent un univers mystérieux de livres et d'histoires qu'il s'agit de protéger de la sorcière.

Le livre écrit au passé simple fera le plaisir des lecteurs amateurs d'histoires pleines de suspens.

06 L'UNIVERS DES LIVRES

BIBLIOGRAPHIE

- 101 façons de lire tout le temps / Timothée de Fombelle ; ill. par Benjamin Chaud. - Paris : Gallimard jeunesse, 2022. - 116 p. - ISBN 978-2-07-517649-1
- À quoi ça sert d'apprendre à écrire ? / écrit par Sylvie Baussier ; et ill. par Marie de Monti. - Nantes : Gulf stream éditeur, 2019. - 35 p. - (1, 2, 3 partez !). - ISBN 978-2-35488-698-1
- Amuserimes / Pierre Coran ; ill. Thomas Baas. - Vanves : le Livre de poche jeunesse, 2015. - (Le livre de poche. Jeunesse : Cadet). - ISBN 978-2-01-002180-0
- Au secours, un livre / Claire Clément, Lucie Bryon. - Toulouse : Milan, 2021. - 99 p. - (Tilt!) (Le feuilletton des incos). - ISBN 978-2-408-02890-9
- La bataille des slips / Anne-Isabelle Lacassagne ; ill. par Fred Benaglia. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2017. - 46 p. - (J'aime lire). - ISBN 978-2-7470-8079-8
- Le buveur d'encre / Éric Sanvoisin ; ill. de Martin Matje. - Paris : Nathan, 2011. - (Premiers romans)(Le buveur d'encre). - ISBN 978-2-09-253485-4
- Le chameau de la bibliothèque / Karine Guiton ; ill. de Laure du Faÿ. - Paris : Didier jeunesse, 2021. - 82 p. - (Mon marque-page). - ISBN 978-2-278-10055-2
- Charlie s'en mêle ! / Alexandre Feraga. - Paris : Flammarion jeunesse, 2020. - 155 p. - ISBN 978-2-0814-9619-4
- Dans le château de Dracula / N.M. Zimmermann ; ill. de Caroline Huë. - Paris : Albin Michel jeunesse, 2017. - 138 p. - (Le grand livre de l'horreur). - ISBN
- Défi d'enfer / une histoire écrite par Yaël Hassan ; ill. par Colonel Moutarde. - Montrouge : Bayard jeunesse, 2021. - 61 p. - (J'aime lire Max). - ISBN 979-10-363-3247-0
- Écrire, quelle histoire ! / Loïc Le Gall, Karine Maincent. - Paris : Kilowatt, 2021. - 58 p. - ISBN 978-2-917045-91-6
- L'écrivain abominable / Anne-Gaëlle Balpe ; ill. de Ronan Badel. - Paris : Éd. Sarbacane, 2017. - 200 p. - (Pépix). - ISBN 978-2-84865-963-3
- Éliott et la bibliothèque fabuleuse / Pascaline Nolot. - Paris : Rageot, 2019. - 151 p. - ISBN 978-2-7002-5940-7
- Fan de foot / Willy Richert ; ill. Coco Zool. - Vanves : Hachette, 2022. - 42 p. - ISBN 978-2-01-719344-9
- La grande aventure du livre : dans les coulisses de l'édition / Stéphanie Vernet ; ill. de Camille de Cussac. - Paris : Éditions Arola, 2022. - 47 p. - (Dada). - ISBN 978-2-35880-159-1
- Journal de ma fugue / Charly Delwart; ill. par Ronan Badel. - Paris : Flammarion jeunesse, 2021. - 143 p. - (Les aventures de moi-même). - ISBN 978-2-08020595-7
- Les jours pairs : 179 histoires à lire avec qui on veut / Vincent Cuvellier & Thomas Baas. - Paris : Hélicium, 2017. - 280 p. - ISBN 978-2-330-06537-9
- Le livre du rien / Rémi Courgeon. - Paris : Seuil Jeunesse, 2020. - 57 p. - ISBN 979-10-235-1167-3

06 L'UNIVERS DES LIVRES

- Le livre qui fait aimer les livres même à ceux qui n'aiment pas lire / textes et ill. Françoise Boucher. - Paris : Nathan, 2011. - 112 p. - ISBN 978-2-09-253283-6
- Le monde de Lucrèce. 1 / Anne Goscinny, Catel. - Paris : Gallimard jeunesse, 2018. - 178 p. - (Le monde de Lucrèce). - ISBN 978-2-07-509306-4
- Pour faire un livre / Alain Serres, Solenn Larnicol. - Paris : Rue du monde, 2013. - 1 dépl. (20 p.). - ISBN 978-2-35504-279-9
- Soupis magiques / Barbara Cantini. - Paris : Albin Michel jeunesse, 2022. - 54 p. - (Puffy & Brunilde). - Titre original : Un pizzico magia. - ISBN 978-2-226-45866-7
- Un tableau trop bavard / Bernard Friot ; ill. de Marie de Monti. - Toulouse : Milan, 2022. - 38 p. - (Histoires à la carte). - ISBN 978-2-408-02278-5
- Le tout petit monsieur et la très grande dame / Claire Renaud ; ill. par François Ravard. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2022. - 38 p. - (Folio cadet. Tout premiers romans ; 7). - ISBN 978-2-07-516377-4
- La toute petite librairie / un texte d'Adeline Ruel ; ill. par Antoine Brivet. - Nantes : Gulf stream, 2019. - 157 p. - (Premiers romans : 8+). - ISBN 978-2-35488-668-4

“SALUT,
c’est à toi !”

CYCLE
4

7. Inventions et découvertes



CLE
INTERNATIONAL



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

© CLE International, 2023 – Usage réservé aux élèves des écoles fondamentales du Luxembourg, diffusion, modification et impression interdites.

C'était comment la vie avant les grandes inventions ?

AUTEURS
Clive Gifford
Anne Wilson

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Kimane
2020

ISBN
978-2-36808-808-1

Ce documentaire invite le lecteur à imaginer la vie quotidienne avant la découverte d'une certaine invention. On y découvre les moments-clé et les différentes étapes de l'invention ainsi que son impact sur la vie des gens.

Chaque double page présente l'évolution d'une invention concrète, qu'elle soit très ancienne, comme par exemple la roue, ou plus récente, comme la télévision.

Les grandes illustrations colorées de ce documentaire grand format cachent parfois des détails humoristiques.

Charles Darwin

AUTEURS
Dan Green
Rachel Katstaller
Emmanuel Plisson (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2019

ISBN
978-2-07-511713-5

Ce petit livre raconte la vie et les découvertes scientifiques de Charles Darwin dans des textes courts et bien compréhensibles. Sur chaque page, le jeune lecteur découvre des illustrations amusantes, complétées par des bulles de paroles ou des annotations.

En fin d'ouvrage, un glossaire explique les mots importants en rapport avec les découvertes de Darwin.

Le livre fait partie d'une collection de biographies illustrées et bien abordables sur la vie de personnalités engagées qui ont marqué l'Histoire.

Charles Darwin : une révolution

AUTEURS
Annabelle Kremer
François Olislaeger

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Actes sud junior
Paris : Cité des sciences & de l'industrie
2015

ISBN
978-2-330-05383-3

Ce livre décrit la vie de Charles Darwin et explique en détail ses observations de la nature et ses découvertes scientifiques concernant les animaux et les plantes. Ainsi, les lecteurs suivent pas à pas l'élaboration de la théorie de l'évolution.

Ce documentaire peut être découvert en lecture partagée et servir d'ouvrage de référence pour l'enseignant. Dans une approche interdisciplinaire, certains extraits peuvent être approfondis dans le cours de Sciences naturelles.

Charles et moi*AUTEURS*Emmanuelle Grundmann
Giulia Vetri*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*Nort-sur-Erdre : la Cabane bleue
2019*ISBN*

978-2-491231-03-3

Dans cet album, Aglaé, le poulpe, raconte sa rencontre avec Charles Darwin et met ainsi en lumière les découvertes et voyages de ce scientifique du 19^e siècle. Dans son bocal, Aglaé voyage avec Darwin et écoute ses explications sur les animaux, les plantes et les paysages.

Avec ses grandes illustrations aux couleurs douces, le livre se situe à mi-chemin entre documentaire et album. Vu la thématique, le texte comprend certaines notions scientifiques qui nécessitent une explication par un adulte. L'ouvrage se découvre donc au mieux en lecture partagée.

Comment faisait-on avant certaines inventions ?*AUTEURS*Sophie Fromager
Patricia Laporte-Muller
Yannick Robert*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*Nantes : Gulf Stream éditeur
2021*ISBN*

978-2-35488-808-4

Il s'agit d'un bref documentaire à présentation aérée et bien structurée : une double-page répond à une question concrète par quelques brefs textes, des schémas annotés et des illustrations en partie humoristiques ayant trait à la question posée.

Le livre présente des inventions en partant d'une question concrète. Pour chaque objet présenté, le lecteur découvre une frise du temps qui en illustre l'évolution. Le livre se termine par une proposition d'activités à réaliser par les jeunes lecteurs.

Le documentaire fait partie d'une série récente tout à fait recommandable qui présente des questions très diverses que se posent les enfants.

Danger, cyberattaque !*AUTEURS*Nicolas Gerrier
Oscar Fernandez*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*Paris : Clé International
2019*ISBN*

978-2-09-038475-8

Tous les matins, Salomé est réveillée par Maxi, son robot. Ce dernier lui annonce la météo et son emploi du temps de la journée. Mais un jour, Maxi semble complètement détraqué. D'ailleurs, les ordinateurs au cours d'informatique font des erreurs, eux aussi. S'agirait-il d'un piratage informatique ? Salomé et son meilleur ami Thibault mènent l'enquête

Le livre fait partie d'une collection pour lecteurs moins à l'aise en français. Des questions de compréhension sont proposées à la fin de chaque chapitre.

Darwin : l'évolution de la théorie*AUTEURS*

Jordi Bayarri
Lionel Calvin
Julie Rossini (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Veyrier : Chours
2018

ISBN

978-2-88934-033-0

Dans cette BD, les élèves découvrent la vie et les recherches de Charles Darwin. Une partie de l'ouvrage présente plus en détail l'enfance et la jeunesse du scientifique qui s'aventure à travers la nature et se passionne pour les animaux et les plantes. Les images amusantes ainsi que le texte court sauront motiver même des élèves moins à l'aise en français à s'intéresser à la vie de Darwin.

Le livre fait partie d'une série de bandes dessinées qui présente la vie de grands scientifiques.

La drôle d'expédition*AUTEURS*

Séverine Vidal
Marion Puech

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Paris : Éditions Sarbacane
2016

ISBN

978-2-84865-860-5

La mère de Zach vient d'accoucher et Zach et son père Caleb, un inventeur très tête en l'air, se préparent pour la récupérer à l'hôpital. Mais voilà que Caleb disparaît alors qu'il était en train de créer un nouveau jeu vidéo sur la mission Apollo 11, le premier atterrissage sur la lune en juillet 1969. Zach essaie de retrouver son père et atterrit avec son chat... dans la fusée de la mission Apollo 11. D'une manière mystérieuse il a fait un saut dans le temps et l'espace et entreprend donc le voyage vers la Lune avec les trois célèbres astronautes américains. Mais Zach veut rentrer chez lui et son père essaie de l'aider ...

Ce roman farfelu, rédigé sur un ton très familier, plaira à des lecteurs passionnés amateurs d'histoires pleines d'humour.

Einstein et les robots*AUTEURS*

David De Thuin
Corbeyran

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Vincennes : des Ronds
dans l'o
2021

ISBN

978-2-37418-118-9

Depuis qu'il est tout petit, Albert, surnommé Einstein, est fasciné par les robots. C'est pourquoi il se lance dans la création d'un robot hors du commun : complètement autonome, ce dernier serait capable de faire la conversation et de se déplacer seul. Ce qui semble être un coup de génie a pourtant certains inconvénients. En effet, le robot d'Einstein est tellement autonome qu'il s'est mis en route sans prévenir son créateur. Pourvu qu'il ne fasse pas de bêtises !

Cette BD raconte en histoires courtes différentes aventures d'Einstein, de sa bande de copains et de ses robots parfois un peu détraqués.

Estelle et Noé à la découverte des intelligences artificielles !

AUTEURS
Julie Grollier
Camouche

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Millepages
2021

ISBN
978-2-84218-477-3

Dans cette BD documentaire, Estelle et Noé expliquent une série de concepts autour de l'intelligence artificielle. Le style enfantin des illustrations fait penser à un ouvrage pour très jeunes lecteurs. Pourtant les concepts et les informations présentés sont en partie assez complexes et s'adressent bien à des enfants du cycle 4.

L'ouvrage fait partie d'une collection de documentaires qui traitent de thèmes scientifiques.

Les grandes inventions

AUTEURS
Virginie Aladjidi
Caroline Pellissier
Fabrice Mosca

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Vanves : Deux coqs d'or
2020

ISBN
978-2-01-786659-6

Il s'agit d'un ouvrage de base pouvant servir de point de départ pour aborder certaines inventions. Chaque double page présente un thème précis et propose quelques brefs textes sur différents aspects du thème.

Les textes accompagnés d'illustrations humoristiques en style BD et la présentation aérée font de ce documentaire un ouvrage qui intéressera même des lecteurs plus réticents. L'ouvrage fait partie d'une collection bien abordable pour jeunes lecteurs.

Les grandes inventions de l'histoire

AUTEURS
Zep
Stan & Vince

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Grenoble : Glénat
2014

ISBN
978-2-7234-9996-5

Grâce à leur téléphone portable, les deux protagonistes de la BD, Marvin et Adèle, peuvent voyager dans le temps. Ils s'en servent à chaque fois qu'ils veulent utiliser, améliorer ou empêcher une invention. La présence des enfants chambarde évidemment pas mal le processus de développement des inventions. À la fin de chaque BD, de brefs textes documentaires retracent l'historique de la découverte et racontent des histoires farfelues sur quelques inventeurs connus.

En fin d'ouvrage, une frise chronologique présente les grandes - et moins grandes - inventions de l'Histoire. L'humour disjoncté des épisodes, racontés dans un langage familier, plaira aux jeunes lecteurs à l'aise en français.

L'ouvrage fait partie d'une série qui raconte les folles aventures des Chronokids lors de leurs voyages dans le temps.

Heureux hasards : les plus grandes inventions faites par erreur

AUTEURS
Soledad Romero Mariño
Montse Galbany
trad.

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Milan
2022

ISBN
978-2-408-03384-2

Ce documentaire décrit une série d'inventions faites par hasard. Chaque invention, produit de la vie quotidienne ou grande invention, est présentée sous forme d'un bref récit sur une double page avec des illustrations très colorées qui facilitent la compréhension.

Le concept de l'ouvrage est intéressant, car le lecteur y découvre le rôle assez important de l'erreur et du hasard dans le processus de découverte.

Inventions : 40 idées révolutionnaires

AUTEURS
Robert Pince
Le Duo

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2019

ISBN
978-2-07-512601-4

Le petit documentaire sobre à présentation très claire présente une série d'inventions de manière chronologique des plus anciennes aux plus récentes. Chaque double page présente, à l'aide de la même structure aérée, des textes très courts. Ceux-ci sont agrémentés d'un schéma annoté bien compréhensible

Les inventrices et leurs inventions

AUTEURS
Aitziber Lopez
Luciano Lozano
trad. de l'espagnol

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : les Éditions des
Éléphants
2019

ISBN
978-2-37273-072-3

Ce documentaire grand format à mi-chemin entre album et documentaire raconte l'histoire de quinze inventions réalisées par des femmes. Les inventions présentées concernent essentiellement la vie quotidienne, mais aussi des domaines techniques et scientifiques. Chaque invention est présentée sous forme d'un petit récit accompagné d'une grande illustration rétro avec un clin d'œil humoristique.

**Ma super cyber
maman***AUTEUR*
Laure Pfeffer*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Éditions Thierry Magnier
2022*ISBN*
979-10-352-0505-8

Clémence, la mère de Margaux, doit souvent s'absenter pour son travail et laisser sa fille seule. Sans père, cette dernière loge alors chez des amis et sa mère lui manque. Sur un coup de tête, elle réussit à commander une mère androïde sur internet.

Cette dernière, Victoria, se révèle parfaite : belle, gentille, très flexible, elle apprend tout à une vitesse énorme, se voue à Margaux et semble donc être une super cyber maman. Même Clémence finit par l'apprécier et la jeune fille a maintenant deux mères. Mais à la longue, la perfection de Victoria finit par dérouter Margaux... Vu l'ampleur du texte, le livre s'adresse plutôt à des lecteurs assidus.

**Mélo-Méli chez Marie
Curie : la découvreuse
du polonium...***AUTEURS*
Paul Beorn
Lilie Bagage
Marie Morelle*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Scrineo
2021*ISBN*
978-2-36740-950-4

Méli et Mélo sont deux jumeaux qui vivent au 22e siècle. En visitant l'agence de voyage spatiotemporelle dans laquelle travaille leur mère, les deux enfants se retrouvent par mégarde en l'an 1898 dans le laboratoire de Marie Curie. Là, ils font disparaître le stock de pierres radioactives de la scientifique. Changeront-ils à jamais le cours de l'histoire ?

L'histoire très loufoque, bourrée de jeux de mots, fournit quelques brèves informations sur Marie Curie. Les illustrations en style BD ajoutent au plaisir de lecture.

Le bref roman fait partie d'une série qui relate les aventures de Mélo-Méli à la rencontre de célèbres scientifiques.

**Merveilleuses
machines***AUTEURS*
Jane Wilsher
Andrés Lozano
Louisa Alberti (trad.)*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : La Martinière Jeunesse
2022*ISBN*
978-2-7324-9903-1

Il s'agit d'un documentaire sous forme de livre-jeu. Une loupe magique montre le fonctionnement interne des machines présentées et un encadré "cherche et trouve" incite les jeunes lecteurs à découvrir leurs détails. Le documentaire très coloré présente par de très brefs textes les différentes composantes de chaque machine.

**Mortel un jour,
Mortel toujours***AUTEURS*
M. Tan
Diane Le Feyer*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Bayard
2020*ISBN*
979-1-0276-0862-1

Adèle est une jeune inventrice complètement détraquée qui passe son temps à bricoler des machines et autres bidules complètement farfelus voire dangereux. Bref, Adèle est la reine des catastrophes. Pas étonnant que ses parents l'aient déjà punie maintes fois pour avoir mis en danger la famille ou même son quartier avec ses bêtises. Mais Adèle ne se laisse pas impressionner et elle crée un détecteur qui lui permet de trouver des gens comme elle - mortellement géniaux - qui pourraient rejoindre son club des Bizarres pour bricoler des inventions encore plus mortelles...

Cette histoire hilarante frise l'absurdité et plaira aux amateurs de personnages détraqués. Le registre assez familial employé dans le texte s'adresse plutôt à des lecteurs à l'aise en français.

Le livre fait partie d'une série et les histoires d'Adèle existent également en bande dessinée.

**Puce : mission
évasion !***AUTEURS*
Johan Héliot
Floriane Vernhes*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Poulpe fictions
2022*ISBN*
978-2-37742-136-7

Un jour, Bastien et Lilas trouvent un chien dans leur abri de jardin. L'animal semble perdu et la famille des deux enfants décide de s'en occuper jusqu'à ce qu'elle retrouve son propriétaire. Très vite, les enfants découvrent que Puce est un chien tout à fait extraordinaire. En effet, leur nouvel ami est doté de parole et se sert d'un ordinateur comme d'autres canins de leur gamelle. En réalité, Puce est un robot ultra-moderne « prototype de combat et d'espionnage » échappé d'un laboratoire.

Et bien sûr, ses créateurs sont prêts à tout pour le récupérer.

L'aventure rocambolesque est racontée sous deux perspectives : celle des enfants et celle du chien. Vu le registre de langue familier, le roman s'adresse plutôt à des lecteurs à l'aise en français.

**La raison du plus
fort***AUTEURS*
Pog
Thomas Priou
Armelle*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Grenoble : Glénat
2022*ISBN*
978-2-344-04980-8

Hubert et Jefferson sont deux amoureux de la science, des geeks, qui se font harceler par Régis, la terreur du collègue. Ils subissent ses humiliations et sa violence jusqu'au jour où ils décident de construire un robot qui leur servirait de garde du corps. Mais l'idée n'est pas si simple à réaliser...

Cette BD aborde le thème du harcèlement et de l'amitié sur un ton léger et saura plaire aux lecteurs amateurs du genre.

**Le réveil du
monstre-sandwich**

AUTEURS
Jim Benton
Manu Causse-Plisson (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Montrouge : Bayard Jeunesse
2022

ISBN
979-10-363-2002-6

Franny est une jeune savante un peu détraquée qui passe le plus clair de son temps dans sa chambre, qu'elle préfère d'ailleurs sombre, étrange et inquiétante. Elle y fabrique des bidules électriques et connaît toutes les formules pour créer des monstres démoniaques. Elle adore les tarentules et les chauves-souris, bref tout ce qui est bien lugubre.

À l'école, elle aime beaucoup sa maitresse, mais elle a du mal à trouver des amis. La maitresse lui propose alors de considérer l'amitié comme une expérience scientifique. Fascinée par les sciences, Franny relève le défi, mais cela ne s'avère pas si facile...

L'histoire assez loufoque, accompagnée d'illustrations humoristiques, contient également un tendre message d'amitié et de tolérance.

Il s'agit du premier tome d'une série présentant les aventures d'une petite savante folle.

Robot mais pas trop

AUTEUR
Éric Simard

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Syros
2010

ISBN
978-2-7485-0881-9

Ce bref récit présente Adam et ses parents qui viennent d'emménager dans une maison pleine de robots. Ils ont même un androïde pour servir la famille. Problème : certains robots sont détraqués et la visite du directeur d'école d'Adam ne se déroule pas comme prévu. Quand Adam est blessé lors de cette visite, il semble se dérégler à son tour...

L'histoire se prête bien à une lecture en classe et à une discussion sur l'évolution de l'intelligence artificielle.

Robots

AUTEURS
Suzanne Bogeat
Floriane Ricard

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Kilowatt
2022

ISBN
978-2-917045-86-2

Cet ouvrage très coloré présente sous forme de récit l'évolution des robots à travers les âges et les cultures. L'ouvrage se termine par une réflexion philosophique thématissant la relation entre les humains et les machines.

Le texte bien abordable peut être lu en lecture individuelle ou partagée.

L'ouvrage fait partie d'une collection mi-documentaire, mi-album.

Les robots*AUTEURS*Cathy Franco
Jacques Dayan*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*Paris : Fleurus
2021*ISBN*

978-2-215-15820-2

L'ouvrage bien structuré présente, après une définition du robot, son usage dans différents domaines. Chaque thème est repris sur une double-page avec des textes assez courts et bien compréhensibles. Des photos illustrent les explications fournies par les textes.

Le livre fait partie d'une collection bien connue.

Des robots et des hommes : la robotique et intelligence...*AUTEURS*Sophie Blitman
Céline Manillier*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*Tourtour : les Éditions du
Ricochet
2021*ISBN*

978-2-35263-308-2

Ce documentaire sur l'invention, l'évolution et l'emploi des robots se présente sous forme d'album. Sur des doubles pages aux grandes illustrations colorées, différentes utilisations de robots sont présentées : le robot domestique, le robot industriel ou encore le robot au comportement humain. À côté de nombreuses informations techniques, des considérations éthiques au sujet de l'intelligence artificielle sont également évoquées.

Le texte est bien compréhensible et les illustrations adaptées aux enfants et pourvus d'un brin d'humour favorisent la compréhension des textes.

L'album se prête aussi bien à une lecture individuelle qu'à une lecture partagée.

Les robots et l'intelligence artificielle*AUTEURS*Didier Roy et Pierre-Yves Oudeyer
Laurent Bazart*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*Paris : Nathan
2022*ISBN*

978-2-09-249756-2

Le documentaire traite d'une part des capacités des robots et de leurs avantages et relève d'autre part les dangers et les inconnues liés à l'évolution rapide de l'intelligence artificielle.

Chaque aspect du sujet est présenté sous forme de questions avec des réponses courtes et assez abordables.

La mise en page aérée et moderne avec des images pixelisées facilite la lecture et reflète l'actualité du sujet.

Super-inventions et grosses bêtises*AUTEUR*
Paco Sordo*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Montrouge : BD kids
2021*ISBN*
979-10-363-1720-0

Les parents de Niko sont des inventeurs complètement détraqués. Niko, lui, est passionné par leurs inventions qu'il emprunte à sa guise malgré les recommandations de ses parents. Bien sûr, il en abuse sans modération pour faire des bêtises. Gare aux dégâts !

Les amateurs d'histoires loufoques vont adorer cette bande dessinée très amusante et se régaleront des petites et grandes catastrophes de Niko. Il s'agit du premier tome d'une collection.

« Sur l'origine des espèces » de Charles Darwin*AUTEURS*
Sabina Radeva
Didier da Silva (trad.)*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Hélicium
2019*ISBN*
978-2-330-12471-7

Ce livre richement illustré raconte la vie de Darwin et explique la théorie de l'évolution de manière claire et compréhensible. Des textes courts, des bulles de parole et des annotations accompagnent les illustrations détaillées des animaux et de la nature. En fin d'ouvrage, on trouve les conclusions de Darwin, complétées par celles des chercheurs plus récents. Un lexique explique les termes en relation avec la théorie de l'évolution et une page élucide les idées reçues sur l'évolution.

Le très grand livre des inventions qui ont changé ta vie*AUTEURS*
Sophie Crépon
Gérald Guerlais
Laurent Kling*ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION*
Paris : Larousse
2015*ISBN*
978-2-03-590360-0

Le documentaire conçu en format en hauteur illustre l'évolution d'inventions selon divers thèmes. Chaque thème est présenté en commençant par l'époque la plus récente pour remonter ensuite dans le temps. À la fin de chaque chapitre, l'ouvrage propose un aperçu de l'évolution future éventuelle du sujet traité. Dans la mise en page bien structurée, quelques informations importantes sont présentées en caractères plus grands et quelques faits divers ou insolites sont repris dans des encarts colorés. Les illustrations pleines d'humour ajoutent au plaisir de lecture de cet ouvrage qui intéressera même des lecteurs plus réticents.

À la fin de l'ouvrage, le lecteur découvre une frise chronologique et un index.

BIBLIOGRAPHIE

- C'était comment la vie avant les grandes inventions ? : à quoi ressemblait la vie sans le smartphone, la voiture ou l'électricité ? / Clive Gifford ; ill. d'Anne Wilson. - Paris : Kimane, 2020. - 64 p. - ISBN 978-2-36808-808-1
- Charles Darwin / écrit par Dan Green ; ill. de Rachel Katstaller ; trad. de l'anglais Emmanuel Plisson. - Paris : Gallimard jeunesse, 2019. - 63 p. - (Les grandes vies). - ISBN 978-2-07-511713-5
- Charles Darwin : une révolution / texte Annabelle Kremer ; ill. François Olislaeger. - Arles : Actes Sud junior ; Paris : Cité des sciences & de l'industrie, 2015. - 66 p. - Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition «Darwin, l'original», présentée à la Cité des sciences et de l'industrie du 13 octobre 2015 à août 2016. - Glossaire. - ISBN 978-2-330-05383-3
- Charles et moi / texte d'Emmanuelle Grundmann ; ill. de Giulia Vetri. - Nort-sur-Erdre : la Cabane bleue, 2019. - 20 p. - ISBN 978-2-491231-03-3
- Comment faisait-on avant certaines inventions ? / écrit par Sophie Fromager et Patricia Laporte-Muller ; et ill. par Yannick Robert. - Nantes : Gulf Stream éditeur, 2021. - 35 p. - (1, 2, 3 partez !). - ISBN 978-2-35488-808-4
- Danger, cyberattaque ! / Nicolas Gerrier ; ill. Oscar Fernandez. - Paris : Clé International, 2019. - 48 p. - (Découverte : A1.2). - ISBN 978-2-09-038475-8
- Darwin : l'évolution de la théorie / texte et dessin Jordi Bayarri ; commentaires Lionel Calvin ; trad. de l'espagnol par Julie Rossini. - Veyrier : Chours, 2018. - 34 p. - (Petite encyclopédie scientifique). - Traduction de : Darwin, la evolucion de la teoria. - ISBN 978-2-88934-033-0
- La drôle d'expédition / Séverine Vidal ; ill. Marion Puech. - Paris : Éditions Sarbacane, 2016. - 212 p. - (Pépix). - ISBN 978-2-84865-860-5
- Einstein et les robots / David De Thuin, Corbeyran. - Vincennes : des Ronds dans l'o, 2021. - 56 p. - (Zélie & compagnie). - ISBN 978-2-37418-118-9
- Estelle et Noé à la découverte des intelligences artificielles ! / Julie Grollier ; ill. Camouche. - Paris : Millepages, 2021. - 31 p. - (Estelle et Noé). - ISBN 978-2-84218-477-3
- Les grandes inventions / Virginie Aladjidi, Caroline Pellissier, Fabrice Mosca. - Vanves : Deux coqs d'or, 2020. - 45 p. - (Dis pourquoi ?. 6-8 ans). - ISBN 978-2-01-786659-6
- Les grandes inventions de l'histoire / Zep et Stan & Vince. - Grenoble : Glénat, 2014. - 98 p. - (Les chronokids)(Tchô !). - ISBN 978-2-7234-9996-5
- Heureux hasards : les plus grandes inventions faites par erreur / texte Soledad Romero Mariño ; ill. Montse Galbany. - Toulouse : Milan, 2022. - 42 p. - Titre original : Benditos errores. - ISBN 978-2-408-03384-2
- Inventions : 40 idées révolutionnaires / Robert Pince & Le Duo. - Paris : Gallimard jeunesse, 2019. - 40 p. - (Bam !). - ISBN 978-2-07-512601-4
- Les inventrices et leurs inventions / texte de Aitziber Lopez ; ill. de Luciano Lozano. - Paris : les Éditions des Éléphants, 2019. - 32 p. - Titre original : Inventoras y sus inventos. - ISBN 978-2-37273-072-3

- Ma super cyber maman / Laure Pfeffer. - Paris : Éditions Thierry Magnier, 2022. - 170 p. - (En voiture, Simone !). - ISBN 979-10-352-0505-8
- Mélo-Méli chez Marie Curie : la découvreuse du polonium et du radium / texte Paul Beorn & Lilie Bagage ; ill. Marie Morelle. - Paris : Scrineo, 2021. - 74 p. - (Mélo-Méli). - ISBN 978-2-36740-950-4
- Merveilleuses machines / de Jane Wilsher ; ill. par Andrés Lozano ; trad. de l'anglais par Louisa Alberti. - Paris : La Martinière Jeunesse, 2022. - 45 p. - Titre original : Marvelous machines. - ISBN 978-2-7324-9903-1
- Mortel un jour, Mortel toujours / M. Tan ; dessins Diane Le Feyer. - Paris : Bayard, 2020. - 87 p. - (Mortelle Adèle ; 1). - ISBN 979-1-0276-0862-1
- Puce : mission évasion ! / Johan Héliot ; ill. Floriane Vernhes. - Paris : Poulpe fictions, 2022. - 187 p. - ISBN 978-2-37742-136-7
- La raison du plus fort / scénario Pog ; dessin Thomas Priou ; couleurs Armelle. - Grenoble : Glénat, 2022. - 75 p. - (Team robots ; 1)(La collec'). - ISBN 978-2-344-04980-8
- Le réveil du monstre-sandwich / Jim Benton ; trad. de l'anglais par Manu Causse-Plisson. - Montrouge : Bayard Jeunesse, 2022. - 107 p. - (Franny K. Stein, savante folle ; 1). - Titre original : Lunch walks among us. - ISBN 979-10-363-2002-6
- Robot mais pas trop / Éric Simard. - Paris : Syros, 2010. - 42 p. - (Mini Syros. Soon). - ISBN 978-2-7485-0881-9
- Robots / textes Suzanne Bogeat ; ill. Floriane Ricard. - Paris : Kilowatt, 2022. - 27 p. - (Histoire d'objet). - ISBN 978-2-917045-86-2
- Les robots / textes Cathy Franco ; ill. Jacques Dayan. - 2e éd. - Paris : Fleurus, 2021. - 23 p. - (La grande imagerie). - ISBN 978-2-215-15820-2
- Des robots et des hommes : la robotique et intelligence artificielle / Sophie Blitman, Céline Manillier. - Tourtour : les Éditions du Ricochet, 2021. - 34 p. - (Ohé la science !). - ISBN 978-2-35263-308-2
- Les robots et l'intelligence artificielle / écrit par Didier Roy et Pierre-Yves Oudeyer ; ill. par Laurent Bazart. - Nouv. éd. - Paris : Nathan, 2022. - 31 p. - (Questions ? Réponses !; 53). - ISBN 978-2-09-249756-2
- Super-inventions et grosses bêtises / Paco Sordo. - Montrouge : BD kids, 2021. - 69 p. - (Niko ; 1). - ISBN 979-10-363-1720-0
- « Sur l'origine des espèces » de Charles Darwin / adapté et ill. par Sabina Radeva ; trad. de l'anglais par Didier da Silva. - Paris : Hélium, 2019. - 60 p. - Titre original : Charles Darwin's «On the origin of species». - ISBN 978-2-330-12471-7
- Le très grand livre des inventions qui ont changé ta vie / texte Sophie Crépon ; ill. Gérald Guerlais, Laurent Kling. - Paris : Larousse, 2015. - 96 p. - ISBN 978-2-03-590360-0

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Livre 8

“SALUT,
c'est à toi !”

CYCLE
4

8. Aux portes de l'imaginaire



CLE
INTERNATIONAL

LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de l'Éducation nationale,
de l'Enfance et de la Jeunesse

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Le cerveau

AUTEURS

Bettina Ip
Misa Nilsson
Nathalie Chaput

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Londres : Ed. Usborne
2021

ISBN

978-1-4749-8753-0

Ce documentaire présente sur des doubles pages, à l'aide de grandes illustrations colorées et détaillées, différentes fonctions du cerveau humain. Il explique, sur un ton léger et amusant, le rôle des neurones, le décodage des images captées par les yeux, l'effet bénéfique du sommeil ou encore les mécanismes de l'apprentissage. Le lecteur peut découvrir dans cet ouvrage l'une ou l'autre fonction du cerveau humain sans pour autant lire le livre en entier.

Comment devenir une vraie sorcière ?

AUTEUR

Anne-Marie Desplat-Duc

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Paris : Scrineo
2018

ISBN

978-2-36740-621-3

Entre une mère sorcière et un père humain, Sibelle n'a pas la vie facile. Elle fait tout pour plaire à sa mère en faisant semblant d'être une sorcière, malgré le fait qu'elle n'ait aucun pouvoir spécial. Elle essaie également de ne pas décevoir son père qui, lui, apprécie qu'elle soit une petite fille comme toutes les autres. Pour apprendre la sorcellerie, sa mère l'envoie à l'école Harry en Angleterre. Cependant, l'apprentie sorcière n'y fait guère de progrès et est horrifiée à l'idée d'échouer au concours de la meilleure sorcière Horribilus junior. Heureusement qu'il y a son ami Angelo pour l'aider à relever ce défi.

Cette histoire pétillante, pleine d'humour et de jeux de mots amusants, plaira aux élèves passionnés d'histoires de sorcellerie.

Contes courts et fables minuscules

AUTEURS

PierreDo Burgaud
Walter Glassof

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION

Arles : Actes sud junior
2022

ISBN

978-2-330-16481-2

Dans cet album plein d'humour, le jeune lecteur découvre des histoires courtes et amusantes peuplées de personnages de contes, de fables et de mythes. Cependant, les acteurs de ces récits ne réagissent pas du tout comme prévu : la fée transforme sa baguette magique par erreur en bout de bois, le magicien ne se rappelle plus la formule magique et le prince ne réussit pas à réveiller la jeune femme par un baiser. Chaque histoire est accompagnée d'une grande illustration fourmillant de détails et qui se prête bien à être exploitée pour une production écrite.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Derrière la porte

AUTEURS
Agnès Laroche
Clotka

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2017

ISBN
978-2-7002-5513-3

Émilie vit dans une famille d'accueil chez Monsieur et Madame Plancoët qu'elle surnomme Monsieur et Madame Pénible. En effet, ses parents d'accueil passent la majorité de leur temps à lui lancer des ordres ou des interdictions. Mais ce qui intrigue le plus Émilie dans la maison des Pénible, c'est une porte verte mystérieuse, toujours fermée à clé, qu'elle n'a pas le droit d'ouvrir. Elle ne manque aucune occasion pour tenter de percer le mystère de cette porte et de découvrir ce qu'elle cache.

Ce livre fait partie d'une collection de lectures courtes et illustrées, adaptées aux lecteurs moins à l'aise en français.

Esprit de famille

AUTEURS
Agnès Mathieu-Daudé
Louis Thomas

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : l'École des loisirs
2022

ISBN
978-2-211-31856-3

Tim Ellento est né dans une famille maudite. En effet, le mauvais sort et la malchance poursuivent la famille depuis la nuit des temps. Pas étonnant que Tim se considère comme le dernier d'une lignée d'Ellento tous plus maudits les uns que les autres. Alors que ses parents font le tour du monde - chacun de son côté, car ils ne cessent de se disputer - Tim habite chez ses grands-parents qui l'ignorent la plupart du temps.

Un soir de pleine Lune, une chose très étrange se passe dans sa chambre...

Malgré le thème assez triste du roman, le style narratif est plein d'humour. Le roman plaira aux jeunes amateurs d'histoires paranormales.

L'incroyable catalogue des monstres

AUTEURS
Grégoire Kocjan
Mateo Dineen

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Clermont-Ferrand : Margot
2020

ISBN
979-10-95184-44-7

Dans cet ouvrage magnifiquement illustré, le professeur Saint-Hilaire présente son catalogue de monstres les plus courants. Il explique comment les identifier et que faire en cas de rencontre. Saviez-vous par exemple que le Tartanouille adore faire du désordre ? Qu'il suffit de chanter une comptine pour débusquer un Loki-Loki ? Que le Gribouillard a un pouvoir magique ou que la Glougloute mange des épluchures de taille-crayon ?

Cet album grand format fera la joie des amateurs de l'insolite. Chaque monstre est présenté sur une double page à l'aide d'une grande image et d'un texte qui comprend des anecdotes et des faits saugrenus au sujet du monstre présenté. Les illustrations aux couleurs chaudes sont douces et attendrissantes, contrairement à ce que le titre de l'ouvrage pourrait suggérer. L'imagination et l'humour sont au rendez-vous et plairont aux petits et aux grands.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Le laboratoire du sommeil

AUTEURS
Sophie Schwartz
Irina Constantinescu
Aurélien Débat

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Le Pommier
2009

ISBN
978-2-7465-0414-1

Aujourd'hui, Victor et ses amis se rendent au laboratoire du sommeil. Ils y rencontrent la fameuse professeure Mirabilis qui leur fournit mille et une explications au sujet du sommeil : Pourquoi dort-on ? Pourquoi est-il important d'avoir un bon sommeil ? Y a-t-il une horloge dans notre cerveau ?

Au cours du récit, la professeure répond aux questions des enfants en les guidant à travers le grand laboratoire du sommeil. Au fil de la visite, les jeunes protagonistes apprennent que, contrairement à leur idée de départ, il se passe en effet plein de choses dans le cerveau pendant le sommeil.

À mi-chemin entre récit et documentaire, l'ouvrage aborde les différents aspects du sujet de manière simple et divertissante. Certaines pages présentent de petits encadrés offrant des explications supplémentaires au sujet des propos cités dans le texte. En fin d'ouvrage, les auteurs proposent un dossier avec des informations complémentaires.

Léo contre les rats phosphorescents

AUTEURS
Héloïse et Nicolas Sériel
Dimitri Zegboro

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Seuil jeunesse
2020

ISBN
979-10-235-1357-8

Léo est élève dans une école destinée à l'éducation de futurs superhéros. Alors que ses camarades détiennent des superpouvoirs remarquables, Léo, lui, a seulement des sécrétions nasales très collantes. Les autres élèves de sa classe se moquent de lui et de son « superpouvoir » qui, à leurs yeux, ne semble pas très utile. En effet, il lui a déjà causé bien des ennuis.

Pourtant, quand Léo parvient à anéantir Rat-Boy et à délivrer ainsi l'école et toute la ville d'une invasion de rats, plus personne ne se moque de lui. Au contraire, il est acclamé par tous comme un vrai superhéros. Le livre fait partie d'une série de romans jeunesse racontant les exploits de jeunes superhéros.

Maarron

AUTEURS
Håkon Øvreås
Øyvind Torseter
Aude Pasquier (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Genève : La Joie de lire
2015

ISBN
978-2-88908-291-9

Harcelés par trois grands voyous de l'école qui ont détruit la cabane qu'ils avaient construite, Aaron et Norbert prennent leur revanche. Ils deviennent les superhéros Maarron et Noirbert qui repeignent les vélos de leurs agresseurs en marron respectivement en noir. Leur amie Claire les rejoint en tant que BleuClaire. Mais les trois harceleurs ne sont pas prêts à se laisser faire...

Il s'agit du premier tome d'une série sur Maarron, Noirbert et BleuClaire.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Mais pourquoi je dois (encore) dormir ?

AUTEURS
Sophie Fromager
Patricia Laporte-Muller
Nicolas Trève

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Nantes : Gulf stream éditeur
2021

ISBN
978-2-35488-904-3

Dans ce documentaire aux nombreuses illustrations amusantes, complétées par des bulles de parole ou des annotations, le jeune lecteur découvre une panoplie d'informations sur le sommeil. Il y trouve des explications simples sur le rôle du sommeil, ses phases successives et son évolution au cours de la vie ainsi que sur les rêves.

En fin d'ouvrage se trouvent des suggestions, comme la réalisation d'un journal de bord du sommeil, des exercices pour bien s'endormir ou encore une instruction de bricolage d'un attrape-rêves.

Le livre fait partie d'une collection de documentaires sur des thématiques variées.

Milo & les créatures du grand escalier

AUTEURS
Ben Hatke
Zack Giallongo
Fanny Soubiran (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rue de Sèvres
2023

ISBN
978-2-81020-501-1

Milo vient de s'installer avec sa famille dans une nouvelle maison. Quand il descend au sous-sol pour retrouver la chaussette perdue de sa petite sœur, il ouvre une porte secrète. Derrière cette porte, il découvre un environnement obscur et effrayant qui ressemble à un train fantôme. Au fur et à mesure qu'il avance, il rencontre des êtres fantastiques et monstrueux vivant dans un espace immense qu'il n'aurait jamais soupçonné sous sa maison. Il est projeté dans des époques lointaines et se perd dans des labyrinthes souterrains. Mais peu à peu, Milo réussit à vaincre sa peur et il se lie même d'amitié avec quelques-uns de ces personnages insolites.

Cette bande dessinée avec très peu de texte et des images simples, empreintes d'une ambiance sombre, saura donner des frissons aux amateurs du genre.

Moi, Achille superhéros (sans moustache)

AUTEURS
Mim & Benoit Bajon
Zelda Zonk

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Magnard jeunesse
2020

ISBN
978-2-210-96858-5

Achille, à l'aube d'entrer en 6e, n'a pas envie de devenir adolescent : se séparer de sa collection de son superhéros Flash Popcorn, abandonner des jouets,... Il préfère imiter son superhéros - idole de son père décédé - et parfaire sa tenue de superhéros. Il s'y prend de manière bien à lui qui finit par agacer toute sa famille tout en amusant à merveille le lecteur. Il faut avouer que des lunettes de piscine et des cornichons ne constituent pas nécessairement des accessoires de premier choix pour un superhéros...

Le roman très drôle, rédigé dans un registre familier, plaira à tout superhéros en herbe.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Mon frère est un super-héros

AUTEURS
David Solomons
Karine Chaunac (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2015

ISBN
978-2-07-066751-2

Luke Parker est féru de BD. Il connaît tous les superhéros et passe beaucoup de temps libre dans l'immense librairie de bandes dessinées Planète Krypton. Quelle déception quand son frère Zack, qui lui, n'a jamais lu de bande dessinée, se voit accorder des pouvoirs de superhéros ! Sous le nom de Star Mec, Zack réalise des exploits incroyables, comme par exemple arrêter un bus dont les freins ont lâché.

Alors que l'identité de Star Mec est secrète, Lara, une élève de la classe de Luke, met tout en œuvre pour démasquer le superhéros. Les choses s'embrouillent quand Star Mec disparaît...

Ce livre passionnant s'adresse à des superhéros et superhéroïnes très à l'aise en français. Il fait partie d'une série de romans jeunesse fantastiques pleins d'humour.

Monstres

AUTEURS
Stéphane Servant
Nicolas Zouliamis

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Éditions Thierry
Magnier
2023

ISBN
979-10-352-0589-8

Un cirque débarque dans le village d'Otto et les habitants sont émerveillés par le spectacle des artistes. Mais lorsque le dompteur dévoile l'effrayant Monstre d'Érêves, les spectateurs sont terrifiés - et le lecteur est complètement pris au dépourvu ! Car s'ouvre alors à lui un monde étrange et familier à la fois...

Le message très poétique de l'ouvrage à mi-chemin entre roman graphique et roman illustré est souligné par les illustrations délicates au crayon.

Le mystère Hortensia

AUTEURS
Anne Didier
Catherine Duval
Roland Garrigue
Anne-Sophie Dumeige

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Bruxelles : Casterman
2020

ISBN
978-2-203-18116-8

Grâce à sa voisine mystérieuse, la fleuriste Mademoiselle Hortensia, Augustin Poussin et sa chienne Croquette découvrent le Cinérêve. Dans ce cinéma spécial, on peut pénétrer dans un rêve de son choix. Augustin, souvent harcelé par son instituteur et ses camarades de classe, choisit un rêve de chevalerie avec combats épiques. Là, c'est lui le héros qui remporte la victoire face à son instituteur et qui est acclamé par ses camarades de classe. Dès lors, la vie en classe change pour Augustin : finies les moqueries de ses camarades et les remarques désobligeantes de son maître.

Cette bande dessinée aux images drôles, foisonnant de détails, est le premier épisode d'une série.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Olga et le cri de la forêt

AUTEUR
Laure Monloubou

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Lyon : Éditions Amaterra
2020

ISBN
978-2-36856-188-1

Olga et ses parents déménagent tout le temps et Olga rêve de trouver enfin un vrai chez-soi. Elle espère devenir sédentaire quand la famille emménage dans une maison très spéciale, ressemblant à un petit château. Dans sa chambre, elle découvre une petite porte secrète par laquelle, après avoir trouvé la clé, elle fait entrer un petit bonhomme. Moustache, le chat d'Olga qui entend et comprend ce lutin, se méfie de celui-ci, mais Olga l'accueille à bras ouverts...

Le style fluide, bien abordable, et le ton parfois ironique du récit ajoutent au plaisir de lecture de ce conte fantastique qui prend une tournure inattendue.

Une petite étoile juste en dessous de Tsih

AUTEURS
Frédéric Maupomé
Dawid

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Amiens : les éditions de la
Gouttière
2015

ISBN
979-10-92111-25-5

Mat, Lili et Benji, trois enfants d'une autre planète munis de superpouvoirs, ont été abandonnés sur Terre par leurs parents. Cette situation n'est pas facile pour eux, car ils sont tiraillés entre la volonté de mener une vie normale et la nécessité occasionnelle de se servir de leur superpouvoir. Mat, l'aîné de la fratrie, se lie d'amitié avec Jeanne, sa voisine de table à l'école. En plus de son quotidien d'adolescent orphelin, Mat doit s'occuper de son petit frère et de sa petite sœur.

Dans cette bande dessinée au rythme soutenu, le jeune lecteur rencontre des personnages attachants et sensibles. Les images aux nombreux détails transmettent bien l'ambiance parfois tendue de l'histoire ainsi que les sentiments mitigés des personnages.

La bande dessinée fait partie d'une série mettant en scène les trois superhéros venus d'une autre planète.

Porte emporte-moi !

AUTEURS
Carbone
Thिताume
Gorobei
Maéllys Cantreau

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Marcinelle : Dupuis
2023

ISBN
979-1-0347-6245-3

En flânant à travers la forêt, Mélie découvre un cristal bleu qui se transforme en drôle de petit bonhomme, appelé Kréa. Kréa révèle à Mélie qu'elle possède un superpouvoir : elle peut donner vie aux monstres qu'elle dessine. En plus, elle a pour mission de sauver des mondes en danger. Réussira-t-elle à créer assez de monstres pour réussir dans cette mission ? Heureusement qu'elle a son petit frère et ses amis !

Cette BD pleine d'humour, faisant partie d'une série, plaira aux lecteurs amateurs du genre.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Simone la rétro-voyante

AUTEUR
Antoine Sahler

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Neuilly-sur-Seine : Michel Lafon
2021

ISBN
978-2-7499-4618-4

Simone est née dans une famille dans laquelle tous les membres sont des voyants depuis des générations. Elle détient elle aussi ce pouvoir jusqu'au jour où, après un accident, elle voit le passé des gens au lieu de leur avenir. Elle leur dévoile même les événements qu'ils ont ratés et comment leur vie aurait pu tourner s'ils avaient agi de manière différente à un instant précis. Elle est donc atteinte de rétro-voyance destinataire. C'est pourquoi ses parents l'envoient dans un pensionnat aux règles très strictes pour la guérir de ce pouvoir parfois très pénible.

Séparée de son ami Jean-Marc et risquant d'être exploitée pour son superpouvoir singulier, Simone se retrouve au bord du désespoir. Saura-t-elle s'échapper de ce lieu lugubre ?

Les jeunes lecteurs plus à l'aise en français sauront pleinement apprécier cette histoire à la fois passionnante et loufoque.

Les superhéros détestent les artichauts

AUTEURS
Sébastien Perez
Benjamin Lacombe

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Albin Michel
jeunesse
2014

ISBN
978-2-226-25101-5

Ce livre se situe entre album, documentaire et bande dessinée. Phospho, le narrateur, plonge les jeunes lecteurs dans un univers fantastique de superhéros et leur raconte la vie et les exploits de quelques-uns d'entre eux. Il leur présente une charte et un test de superhéros, tout comme la description de superpouvoirs spectaculaires.

Les grandes illustrations sont réalisées dans un style proche du pop art et rappelant des publicités et affiches anciennes. Quelques pages de ce livre exceptionnel sont à découvrir avec des lunettes 3D, ce qui permet au lecteur de se glisser dans la peau d'un vrai superhéros.

Super-héros super pas au point

AUTEURS
PierreDo Burgaud
Walter Glassof

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Arles : Actes sud junior
2019

ISBN
978-2-330-12593-6

Cet album présente de drôles de superhéros et de superhéroïnes dotés de pouvoirs totalement inutiles. Certains peuvent voir à travers les chaussures, d'autres transformer des princes charmants en crapauds et d'autres encore prédire approximativement les numéros de la loterie. Chaque personnage est présenté sur une double page. Les grandes illustrations annotées, réalisées dans le style typique d'une bande dessinée, sont accompagnées de textes courts qui décrivent des superpouvoirs les uns plus loufoques que les autres.

Ce livre fera la joie des jeunes lecteurs et même des élèves moins à l'aise en français.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Super Tête de Fesses est plus super que toi

AUTEUR
Bertrand Santini

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Sarbacane
2023

ISBN
978-2-37731-899-5

Tête de Fesses, de son vrai nom Jean-Jacques, est un chat dont le passe-temps préféré est de faire du mal, de semer le désordre et d'effrayer animaux et humains. Quand les enfants le déguisent en superhéros, il est persuadé qu'il détient des superpouvoirs et, désormais, il est encore plus motivé à lutter contre les « forces du bien ». Craignant le pire, les autres animaux essaient de lui ôter son costume de superhéros, symbole de son superpouvoir.

Ce livre hilarant, au langage parfois familier, offre une mise en page variée et aérée. Les illustrations drôles et pétillantes ajoutent à l'attrait de ce livre qui fait partie d'une série de romans jeunesse dont le chat Tête de Fesses est le protagoniste.

Le tigre de Tasmanie

AUTEURS
Christelle Saquet
Hervé Le Goff

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Saint-Pierre-des-Corps :
l'Élan vert
2021

ISBN
978-2-84455-639-4

Le passe-temps préféré de Léo est d'aider les animaux en détresse. Il accepte comme seule récompense un bonbon qu'il met dans son « bocal à mercis ». Un jour, lorsqu'il ramène un chiot ressemblant étrangement à un tigre de Tasmanie auprès de son propriétaire, il a un mauvais pressentiment vis-à-vis de celui-ci.

Grâce à son « bocal à mercis », Léo se transforme en superhéros. Doté de superpouvoirs et avec l'aide de sa mère vétérinaire et de son chien Réglisse, il réussit à sauver le petit tigre de Tasmanie d'un abominable trafic d'animaux.

Ce livre à la fois passionnant et amusant fait partie d'une collection.

Trésor & piraterie

AUTEUR
Élodie Shanta

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Grenoble : Glénat
2022

ISBN
978-2-344-05524-3

Aneth, une petite apprentie-sorcière, part avec sa classe en voyage scolaire dans le château Froufrouse. Il pleut tout le temps et les dortoirs sont humides et inconfortables. En plus, le château est hanté : des fantômes surgissent de partout et ennuient sans cesse les élèves. En flânant à travers le château, Aneth et sa meilleure amie découvrent derrière une porte secrète une bibliothèque dans laquelle elles trouvent une carte au trésor. Soudain, des pirates-fantômes débarquent et veulent la récupérer pour retrouver le trésor caché dans les environs du château... il y a 400 ans !

Cette bande dessinée pleine d'humour et de magie fait partie d'une série.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

Trop de sel dans les pâtes

AUTEURS
Clémentine Mélois
Rudy Spiessert

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : L'École des loisirs
2020

ISBN
978-2-211-30371-2

Quand Romy et son grand frère descendent vers minuit à la cuisine pour boire un verre d'eau, ils s'aperçoivent que la maitresse, qui habite dans la maison d'à côté, s'est transformée en loup-garou. Peu à peu, les deux enfants découvrent que presque tous les habitants du village se transforment à minuit : la boulangère devient une sorcière, le maire un vampire, le boucher-charcutier un ogre ... En plus, à la pleine lune, ces créatures bizarres sont très nerveuses et commettent parfois des imprudences, comme la maitresse loup-garou qui manque de se noyer dans un lac.

Une nuit, les enfants rencontrent un habitant qui leur révèle le secret de cette malédiction et leur confie une mission très importante.

Ce livre passionnant et amusant fait partie d'une série.

Victor et les cauchemars sauvages

AUTEUR
Manon Fargetton

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rageot
2023

ISBN
978-2-7002-7967-2

Victor a un pouvoir magique qui n'est pas sans danger ni pour lui ni pour son entourage : ses rêves et ses cauchemars deviennent réalité. Lorsqu'il rêve d'une catastrophe, il essaie, avec ses trois amis eux aussi détenteurs de superpouvoirs, de tout mettre en œuvre pour piéger son rêve afin qu'il ne se réalise pas. Mais malheureusement, Victor est incapable de contrôler son pouvoir, ce qui lui vaut bien des ennuis.

Ce livre passionnant fait partie d'une série de romans jeunesse autour des superpouvoirs de quatre amis.

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

BIBLIOGRAPHIE

- Le cerveau / Bettina Ip ; ill. Mia Nilsson ; trad. de l'anglais par Nathalie Chaput. - Londres : Ed. Usborne, 2021. - 32 p. - (Mon grand livre illustré). - ISBN 978-1-4749-8753-0
- Comment devenir une vraie sorcière ? / Anne-Marie Desplat-Duc. - Paris : Scrineo, 2018. - 93 p. - (Les coups de coeur de Cassandra O'Donnell). - ISBN 978-2-36740-621-3
- Contes courts et fables minuscules / texte PierreDo Burgaud ; Ill. Walter Glassof. - Arles : Actes sud junior, 2022. - 47 p. - ISBN 978-2-330-16481-2
- Derrière la porte / texte d'Agnès Laroche ; ill. par Clotka. - Paris : Rageot, 2017. - 55 p. - (Flash fiction). - ISBN 978-2-7002-5513-3
- Esprit de famille / Agnès Mathieu-Daudé ; ill. par Louis Thomas. - Paris : l'École des loisirs, 2022. - 163 p. - (Neuf). - ISBN 978-2-211-31856-3
- L'incroyable catalogue des monstres / textes, Grégoire Kocjan ; ill., Mateo Dineen. - Clermont-Ferrand : Margot, 2020. - 57 p. - ISBN 979-10-95184-44-7
- Le laboratoire du sommeil / Sophie Schwartz, Irina Constantinescu ; ill. par Aurélien Débat. - Paris : Le Pommier, 2009. - 63 p. - (Les Minipommes). - ISBN 978-2-7465-0414-1
- Léo contre les rats phosphorescents / Héloïse et Nicolas Sériel ; ill. par Dimitri Zegboro. - Paris : Seuil jeunesse, 2020. - 120 p. - (L'école des Supers; 1). - ISBN 979-10-235-1357-8
- Maarron / Håkon Øvreås ; ill. par Øyvind Torseter ; trad. du norvégien par Aude Pasquier. - Genève : La Joie de lire, 2015. - 155 p. - (Hibouk). - Titre original : Brune. - ISBN 978-2-88908-291-9
- Mais pourquoi je dois (encore) dormir ? / écrit par Sophie Fromager et Patricia Laporte-Muller ; ill. par Nicolas Trève. - Nantes : Gulf stream éditeur, 2021. - 35 p. - (1, 2, 3 partez !). - ISBN 978-2-35488-904-3
- Milo & les créatures du grand escalier / scénario, dessin : Ben Hatke ; couleurs : Zack Giallongo ; trad. de l'anglais par Fanny Soubiran. - Paris : Rue de Sèvres, 2023. - 234 p. - Titre original : Things in the basement. - ISBN 978-2-81020-501-1
- Moi, Achille superhéros (sans moustache) / Mim & Benoit Bajon ; avec les ill. de Zelda Zonk. - Paris : Magnard jeunesse, 2020. - 158 p. - ISBN 978-2-210-96858-5
- Mon frère est un super-héros / David Solomons ; trad. de l'anglais par Karine Chaunac. - Paris : Gallimard jeunesse, 2015. - 345 p. - (Roman junior). - Titre original : My brother is a superhero. - ISBN 978-2-07-066751-2
- Monstres / texte, Stéphane Servant ; images, Nicolas Zouliamis. - Paris : Éditions Thierry Magnier, 2023. - 101 p. - ISBN 979-10-352-0589-8
- Le mystère Hortensia / scénario, Anne Didier et Catherine Duval ; dessins, Roland Garrigue ; couleurs, Anne-Sophie Dumeige et Roland Garrigue. - Bruxelles : Casterman, 2020. - 63 p. - (Le cinérêve ; 1). - ISBN 978-2-203-18116-8
- Olga et le cri de la forêt / Laure Monloubou. - Lyon : Éditions Amaterra, 2020. - 136 p. - (Argile). - ISBN 978-2-36856-188-1

08 AUX PORTES DE L'IMAGINAIRE

- Une petite étoile juste en dessous de Tsih / Frédéric Maupomé & Dawid. - Amiens : les éditions de la Gouttière, 2015. - 109 p. - (Supers ; 1). - ISBN 979-10-92111-25-5
- Porte, emporte-moi ! / scénario : Carbone et Thitaume ; dessin : Gorobei ; couleurs : Maëlys Cantreau. - Marcinelle : Dupuis, 2023. - 111 p. - (Mélie et le monster maker club ; 1). - ISBN 979-1-0347-6245-3
- Simone la rétro-voyante / Antoine Sahler. - Neuilly-sur-Seine : Michel Lafon, 2021. - 175 p. - (Simone la rétro-voyante). - ISBN 978-2-7499-4618-4
- Les superhéros détestent les artichauts / textes, Sébastien Perez ; ill., Benjamin Lacombe. - Paris : Albin Michel jeunesse, 2014. - 86 p. + Lunettes 3 D. - ISBN 978-2-226-25101-5
- Super-héros super pas au point / PierreDo Burgaud, Walter Glassof. - Arles : Actes sud junior, 2019. - 49 p. - (BD). - ISBN 978-2-330-12593-6
- Super Tête de Fesses est plus super que toi / Bertrand Santini. - Paris : Sarbacane, 2023. - 89 p. - (Tête de Fesses; 4). - ISBN 978-2-37731-899-5
- Le tigre de Tasmanie / Christelle Saquet, Hervé Le Goff. - Saint-Pierre-des-Corps : l'Élan vert, 2021. - 60 p. - (Bonbec Boy). - ISBN 978-2-84455-639-4
- Trésor & piraterie / Élodie Shanta. - Grenoble : Glénat, 2022. - 74 p. - (Aneth apprentie sorcière ; 2)(La Collec'). - ISBN 978-2-344-05524-3
- Trop de sel dans les pâtes / Clémentine Mélois et Rudy Spiessert. - Paris : L'École des loisirs, 2020. - 65 p. - (Après minuit ; 1)(Mouche). - ISBN 978-2-211-30371-2
- Victor et les cauchemars sauvages / Manon Fargetton. - Paris : Rageot, 2023. - 151 p. - (Les tisseurs de rêves). - ISBN 978-2-7002-7967-2

UNITÉ SPÉCIALE POÈMES

Unité spéciale : Poèmes et jeux de langue

Les poèmes jouent avec les mots et la beauté de la langue. Ils se prêtent donc à merveille à être savourés à voix haute. Souvent, vu le message tantôt philosophique des textes, les sous-entendus ou les jeux de mots, ils gagnent à être lus, appréciés, dégustés voire dévorés en lecture partagée.

Certains poèmes nécessitent une mise en perspective quant au contexte historique.

Il convient de choisir des poèmes isolés des recueils proposés : tous les textes ne sont pas nécessairement accessibles aux jeunes lecteurs du cycle 4.



UNITÉ SPÉCIALE POÈMES

52 petits mensonges et autres vérités

AUTEURS
David Dumortier
Evelyne Mary

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde
2017

ISBN
978-2-35504-454-0

Apprendre comment tirer la langue la bouche fermée, construire un cimetière pour les feuilles mortes ou fumer des poissons, rencontrer le livre qui raconte des histoires sous sa couverture ...

Cet ouvrage présente d'adorables jeux de langue, souvent basés sur la polysémie des mots ou des expressions détournées de leur contexte.

Les messages sont tantôt poétiques, tantôt philosophiques et bourrés d'un humour subtil. Vérités et mensonges s'entremêlent pour produire des affirmations loufoques à connotations véridiques.

Le petit recueil de poèmes n'est pas à prendre trop au sérieux, mais à savourer entre amoureux de la langue.

L'arbre m'a dit

AUTEURS
Jean-Pierre Siméon
Zaï

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux :
Rue du monde
2022

ISBN
978-2-35504-687-2

Il s'agit de brefs poèmes alignés présentant une multitude de facettes de la relation Homme-arbre. Une personne qui se met près d'un arbre peut l'entendre lui souffler des idées, des analogies entre l'arbre et l'Homme, qui en somme sont des réflexions philosophiques. Le texte, qui paraît simple au premier abord, se prête très bien à être discuté et interprété avec les enfants, que ce soit au cours de français ou p. ex. au cours de vie et société.

La cour couleurs : anthologie de poèmes contre le racisme

AUTEURS
Jean-Marie Henry
Zaï

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux :
Rue du monde
2019

ISBN
978-2-35504-551-6

Le recueil présentant des textes de divers continents se veut ouvert à la diversité du monde et en faveur de la tolérance envers toutes les personnes. Il invite le lecteur à constater que, malgré les différences, les êtres humains ont beaucoup de points communs.

Certains des poèmes repris présentent cette ressemblance, d'autres thématisent des injustices commises. L'enseignant gagnera à expliquer le contexte historique de certains poèmes.

UNITÉ SPÉCIALE POÈMES

Douze mois pour rire

AUTEURS
John Yeoman
Quentin Blake
trad. de l'anglais

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2018

ISBN
978-2-07-510480-7

Cet album grand format présente un poème par mois, raconté à la première personne. Il y a plein d'humour dans les petits textes et évidemment dans les illustrations qui les accompagnent.

Chaque texte débouche sur une pointe humoristique que le lecteur ne découvre toutefois qu'en tournant la page

En sortant de l'école; suivi de Le cancre ; et Page d'écriture

AUTEURS
Jacques Prévert
Jacqueline Duhême

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Gallimard jeunesse
2013

ISBN
978-2-07-065533-5

Il s'agit d'un recueil très connu d'un grand poète français. Tous les poèmes présentés se réfèrent à l'école. La mise en page choisie présente les poèmes comme une suite continue qui en fait presque une histoire en prose qui rime. Des images naïves, très colorées et foisonnant de détails, occupent une grande partie de la page et illustrent très bien les poèmes.

Ma famille nombreuse : 76 poèmes et 1 éléphant

AUTEURS
David Dumortier
Lucile Placin

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde
2009

ISBN
978-2-35504-059-7

Le recueil de poésie fait découvrir au fil des pages la vie d'une famille qui a six paires de jumeaux. Les poèmes présentent avec une touche d'humour des caractéristiques des membres de la famille ou racontent un épisode de leur vie. Il s'agit en somme d'une histoire continue racontée par le biais de petits poèmes.

Des images fantaisistes très colorées illustrent les petits textes. Les poèmes sont de préférence à découvrir en lecture accompagnée.

UNITÉ SPÉCIALE POÈMES

Mon premier album de poèmes du monde

AUTEURS
15 artistes
Alain Serres

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde
2020

ISBN
978-2-35504-611-7

Ce recueil présente des poèmes illustrés de 15 écrivains à travers le monde. Leurs textes sont illustrés par 15 artistes différents. Cette diversité reflète bien une approche d'ouverture au monde.

Les textes bien abordables et la diversité des images ajoute à l'attrait de l'ouvrage.

Poèmes à dire comme tu voudras

AUTEURS
Bernard Friot
Amélie Falière

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Flammarion jeunesse
2016

ISBN
978-2-08-136533-9

L'ouvrage présente une manière originale d'approcher les textes avec un jeu qui permet de choisir au hasard l'ordre de lecture des poèmes. Les poèmes sont en fait des textes qui racontent une histoire, ce qui les rend plus accessibles aux jeunes lecteurs.

Les textes bien abordables sont appuyés par des images très colorées tandis que le livre joue avec les polices et couleurs des textes. Il se caractérise également par une reliure plus exceptionnelle, à savoir une reliure suisse à dos ouvert.

Des poèmes de toutes les couleurs

AUTEURS
Jean-Hugues Malineau
Julia Chausson

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Albin Michel
2016

ISBN
978-2-226-32829-8

Dans ce recueil de poèmes aux illustrations graphiques, les couleurs sont à l'affiche. Au sens premier, elles décrivent la beauté et la diversité du monde ou racontent de petits récits amusants. Au sens figuré, les couleurs sont employées dans diverses expressions et nous font tantôt rire, tantôt réfléchir.

Le livre, qui sera particulièrement apprécié par les amoureux de la langue française, présente des poèmes de différents degrés de difficulté.

UNITÉ SPÉCIALE POÈMES

La poésie est un jeu d'enfant

AUTEURS
Maurice Carême
Bruno Gibert

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Seuil jeunesse
2015

ISBN
979-10-235-0480-4

Il s'agit d'un album grand format aux images très colorées qui offre près de 30 poèmes de cet écrivain-monument de la poésie. Les textes s'adressent aux jeunes et moins jeunes amoureux de la poésie.

Qui lira rira ! : 27 poèmes farfelus

AUTEUR
Bruno Gibert

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Seuil jeunesse
2020

ISBN
979-10-235-1396-7

Il s'agit d'un album grand format qui présente des textes de différents écrivains et poètes connus. Les jeux de mots présents nécessitent un grand vocabulaire et une bonne compréhension de la polysémie des mots pour bien saisir l'humour qui en découle.

Une lecture des poèmes à voix haute ou une écoute permet d'en apprécier la beauté. Il convient également de se servir des illustrations qui facilitent la compréhension des textes. La mise en page ludique et très variée des poèmes va de pair avec leur contenu.

Les textes présentent des degrés de difficultés variés et certains sont destinés à des élèves plus âgés.

Une seconde, papillon !

AUTEURS
Ryōkan
Zaū
Joan Titus-Carmel (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Voisins-le-Bretonneux
2010

ISBN
978-2-35504-104-4

Il s'agit d'un bref recueil en petit format de quelques haïkus présentés en version originale japonaise et en version traduite. Des illustrations stylisées douces illustrent bien le contenu et soulignent l'atmosphère de chaque poème.

Le livre fait partie d'une collection de poèmes du monde.

UNITÉ SPÉCIALE POÈMES

Sous la lune poussent les haïkus

AUTEURS
Ryōkan
Zaū
Joan Titus-Carmel (trad.)

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : Rue du monde
2010

ISBN
978-2-35504-104-4

Il s'agit d'un bref recueil en petit format de quelques haïkus présentés en version originale japonaise et en version traduite. Des illustrations stylisées douces illustrent bien le contenu et soulignent l'atmosphère de chaque poème.

Le livre fait partie d'une collection de poèmes du monde.

Toujours des poèmes pressés - À mots croisés

AUTEURS
Bernard Friot

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Toulouse : Mllan
2022

ISBN
978-2-408-04274-5

Ce recueil présente de brefs poèmes qui regorgent de jeux de mots. Sous une apparence toute simple, les textes invitent à lire entre les lignes, à trouver le sens caché d'une expression et à découvrir les merveilles de la polysémie. Les textes se prêtent à être traités en classe. Certains s'adressent plutôt à des élèves un peu plus âgés.

Virelangues & trompe-oreilles

AUTEUR
Henri Galeron

ÉDITEUR & ANNÉE D'ÉDITION
Paris : les Grandes per-
sonnes
2020

ISBN
978-2-36193-579-5

Les virelangues, ces expressions insensées et difficiles à articuler, sont présentés chacun sur une ou deux pages, accompagnés d'illustrations amusantes, qui facilitent leur compréhension.

UNITÉ SPÉCIALE POÈMES

BIBLIOGRAPHIE

- petits mensonges et autres vérités / poèmes de David Dumortier ; images d'Evelyne Mary. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2017. - 33 p. - (Graines de mots). - ISBN 978-2-35504-454-0
- L'arbre m'a dit / poèmes de Jean-Pierre Siméon ; encres et pastels de Zaü. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2022. - 34 p. - (Collection Graines de mots). - ISBN 978-2-35504-687-2
- La cour couleurs : anthologie de poèmes contre le racisme / poèmes rassemblés par Jean-Marie Henry ; images de Zaü. - Nouvelle éd. rev. et aug. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2019. - 67 p. - (La poésie). - ISBN 978-2-35504-551-6
- Douze mois pour rire / John Yeoman ; ill. de Quentin Blake. - Paris : Gallimard jeunesse, 2018. - 30 p. - Titre original : All the year round !. - ISBN 978-2-07-510480-7
- En sortant de l'école; suivi de Le cancre ; et Page d'écriture / Jacques Prévert ; ill. par Jacqueline Duhême. - Paris : Gallimard jeunesse, 2013. - 39 p. - (Enfance en poésie). - ISBN 978-2-07-065533-5
- Ma famille nombreuse : 76 poèmes et 1 éléphant / textes de David Dumortier ; images de Lucile Placin. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2009. - 59 p. - (Graines de mots). - ISBN 978-2-35504-059-7
- Mon premier album de poèmes du monde / ill. par 15 artistes d'ici, d'ailleurs ou voyageurs, ... ; poèmes choisis par Alain Serres. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2020. - 34 p. - (La poésie d'abord). - ISBN 978-2-35504-611-7
- Poèmes à dire comme tu voudras / Bernard Friot ; ill. d'Amélie Falière. - Paris : Flammarion jeunesse, 2016. - 44 p. + 1 carnet du lecteur. - ISBN 978-2-08-136533-9
- Des poèmes de toutes les couleurs / poèmes choisis par Jean-Hugues Malineau ; gravures de Julia Chausson. - Paris : Albin Michel jeunesse, 2016. - 61 p. - ISBN 978-2-226-32829-8
- La poésie est un jeu d'enfant / Maurice Carême ; ill. de Bruno Gibert. - Paris : Seuil jeunesse, 2015. - 64 p. - ISBN 979-10-235-0480-4
- Qui lira rira ! : 27 poèmes farfelus / poèmes rassemblés par Bruno Gibert. - Paris : Seuil Jeunesse, 2020. - 61 p. - ISBN 979-10-235-1396-7
- Une seconde, papillon ! / Pierre Coran & Carl Norac ; images de Cécile Gambini. - Voisins-le-Bretonneux : Rue du monde, 2022. - 29 p. - (Une petite poignée de poèmes). - ISBN 978-2-35504-689-6
- Sous la lune poussent les haïkus / Ryōkan ; images de Zaü ; trad. du japonais par Joan Titus-Carmel. - Paris : Rue du monde, 2010. - 18 p. - (Petit géants du monde). - ISBN 978-2-35504-104-4
- Toujours des poèmes pressés - À mots croisés / Bernard Friot. - Toulouse : Milan, 2022. - 77 p. - (Histoires pressées). - ISBN 978-2-408-04274-5
- Virelangues & trompe-oreilles / mis en images par Henri Galeron. - Paris : les Grandes personnes, 2020. - 58 p. - ISBN 978-2-36193-579-5